

ملخص البحث

هدف البحث الى التعرف على اراء الطالبات في دور البث التلفزيوني ومدى الاستفادة منه ولما له من تاثير سلبي عليهم.

تالفت عينة البحث من طالبات كلية التربية الرياضية جامعة بغداد و بواقع (١٠٠) طالبة من المرحلة الرابعة وتمت الاستعانة بالوسائل الاحصائية المناسبة للوصول الى نتائج البحث ومن ابرز هذه النتائج مايلي :

١- تاثير التلفزيون على سلوكيات الطالبات في مساهمته في حل المشاكل التي تواجههن وبنسبة (٢٢.٥) وتخفيض السلوك العدواني بنسبة (٢١.٢) وتغير المظهر الخارجي بنسبة (١٤.٢) وتغير القيم والعادات بنسبة (٨.٨).

٢- تاثير التلفزيون على ثقافة الطالبات ومنها تنمية الذوق العام وبنسبة (٢٨.٧) وزيادة القدرة على الحوار والنقاش بنسبة (٢٧.٨) مقابل (٢٧.٨) في زيادة خبرات الطالبات و (١٥,٥) في ممارسة هوايات الطالبة وتعليم سلوكيات خاطئه بنسبة (١٤,٨).

٣- تاثير التلفزيون على التحصيل العلمي وذلك في اهمال الطالبة لدراستها وبنسبة (٣٩,١) مقابل (٢٥,٨) في تاثيره على السلامة الفكرية .

٤- تاثير التلفزيون على زيادة العلاقات الجنسية وبنسبة (٦٣.١) مقابل (٧.٨) في زيادة علاقه مع الجنس الاخر وبنسبة (٢٨.٩) في ضعف الرقابة من الاهل وبناءاً على ما تقدم فقد اوصت الباحثه بما يلي :

أ- المساهمة في تكثيف الانشطة الثقافية والعلمية التي تساعد على المفاهيم التي يمكن ان نستنبطها من البرامج التلفزيونية.

ب- التنسيق مع المنظمات و الدوائر المعنية في مجال البث التلفزيوني لتقديم ما يعزز القيم الاصيلة وتحجيم الظواهر السلبية في البث التلفزيوني.

ت- بث الوعي لدى الطالبات الى جانب الانشطة الاكاديمية في حدود الاسوار الجامعية.

Abstract

Objective of this research is to identify the views of students in television Doralbut and how to take advantage of it and because of its negative effect on them.

The research sample consisted of students from the Faculty of Education sport Baghdad University and the rate of (100) students of the fourth stage and was hired by appropriate statistical means to get to the search results and the most prominent of these results the following:

- ١ the influence of television on the behavior of the students in his contribution to solving the problems that they face and by (22.5) and the reduction of aggressive behavior by (21.2) and change the external appearance rate (14.2) and change the values and habits by (8.8.)

- ٢ the influence of television on the culture of the students, including the development of public taste and rate (28.7) and increase the capacity for dialogue and debate by (27.8) compared to (27.8) in the increased experience students and (15.5) in the exercise of Hobbies student and teaching behaviors wrong by (14.8.)

- ٣ Effect of Television on educational attainment and in neglecting to study and student rate (39.1) versus (25.8) in its impact on the intellectual integrity.

- ٤ the influence of television on the increase in sexual relationships and by (63.1) compared to (7.8) to increase the relationship with the opposite sex and by (28.9) in the weak control of the parents and based on the above, researcher recommends the following:

A - contribute to the intensification of cultural and scientific activities that help concepts that can a Nstanbtha of television programs.

-Coordination with organizations and relevant departments in the field of broadcast television to deliver what promotes good values and minimize the negative phenomena in television broadcasting.

T - raising awareness among female students as well as academic activities within the university walls.

١- التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته:

من المعلوم بان التحولات الاجتماعية والتقنية في العالم قد حققت طفرات كثيرة في طريق التقدم ويجاد افاق واسعة من الارهاسات العلمية ، ومن بين هذا النتاج العلمي اختراع التلفزيون الذي استقطب الملايين من البشر ومما زاد في اهمية التلفزيون هو فتح باب القنوات الفضائية التي احدثت ثورة اجتماعية وعلمية واقتصادية. ومهما يكن من عظيم العطاءات المتنوعة لهذا الجهاز الا انه لا يخلو من سلبيات خطيرة اثرت بشكل مباشر على القسم الكبير من الشرائح الاجتماعية باتجاه التخلخل السلوكي الذي افرز اسقاطات وامراض اجتماعية من الصعب جداً علاجها ومع ذلك فان الايجابيات التي احدثها التلفزيون قد ادت الى تحولات كبيرة في طريق التقدم والوعي الثقافي والديني والعلمي في المجتمع وجعلت الانسان امام ابواب عالمية مفتوحة في كافة المجالات . ومن خلال هذا الاستقرار فاننا نجد من الضروري جداً وفي مجال المسيرة العلمية ان نسلط الضوء على دور الطلبة في التعامل مع التلفزيون كوسيلة فعالة تؤثر على الطلبة بشكل متباين ايجاباً وسلباً ، ولا بد لنا من ايجاد الوسائل الكفيلة التي تحصن الكلية من هذه السلبيات و الاستفادة من الجوانب العلمية والاخلاقية والسلوكية التي تصب في الحقول الايجابية. وفي مجال المسؤوليات العلمية التي تقع على عاتقها في التربية الرياضية للطلبة فاني اجد من الضروري البحث في مدى دور التلفزيون في سلوكيات الطالبات في التربية الرياضية للبنات (١) .

(١) موسوعة الاعلام والصحافة / طلعة همام بيروت ١٩٨٥ ص١٢-٢٣ .

١-٢ هدف البحث:

يهدف هذا البحث للتعرف علناراء الطالبات في البرامج التلفزيونية ومدى التأثير السلبي عليهم.

١-٣ مشكلة البحث:

ان الخوض في مثل هذه البحوث يحتاج الى مساحة كبيرة من استقراء وتحليل البرامج التلفزيونية من قبل خبراء و متمرسين في اختصاصاتهم المتنوعة وخاصةً النشاط الذي يساهم في الاحاطة بالجوانب التي تحيط بالطالبة وان بحثنا هذا رغم كونه يقتزن بالتواضع والتبسيط الا اننا نرجو ان يكون حافزاً الى مساهمات فعالة في مجال حصانة الكلية ووضع المناهج العلمية التي لاتخلو من ضعف ومحدودية في عطائها العلمي ومن المشاكل الاخرى التي تعاني منها مثل هذه البحوث هو التحولات الاجتماعية في العراق الذي اثر مباشرة على التوجه السليم في اتخاذ السبل الكفيلة التي تخدم الطالبة لايجاد امكانيات في التنسيق مع المحطات و القنوات التلفزيونية لتقديم ما هو مفيد للطالبات.

١-٤ مجالات البحث :

١-٤-١ المجال البشري: عينة من طلبة جامعة بغداد في كلية التربية الرياضية للبنات.

١-٤-٢ المجال الزمني: للعام الدراسي من ٢٠١١-٢٠١٢ .

١-٤-٣ المجال المكاني: قاعات كلية التربية الرياضية.

٢- الدراسات السابقة

٢-١ أولاً: دراسة حسين طونية ووسام فاضل راضي من التعرض للقنوة التلفزيونية الفضائية ١٩٩٩ ، لقد اشارت الدراسة الى القنوات التلفزيونية الفضائية انها قد اضفت بعداً جديداً على انماط وعادات المشاهدة وان الخيارات المتعددة التي تستقبل من القنوات التلفزيونية والارضية و الفضائية ادت الى ظهور تحديات تتعلق بالخطاب الفكري والاجتماعي المنقول وما يترتب عليه من اثار محتملة على المشاهدين كما انه يؤدي الى ابراز اساليب واتجاهات جديدة في عادات التعرض والمشاهدة بين اوساط الجمهور اليماني ويرفع بمشاعرهم باتجاهات جديدة (١) .

(١) علي حسين طونية ووسام فاضل راضي / التعرض للقنوات التلفزيونية الفضائية ،اليمن ١٩٩٩ ص ١٧٨ .

٢-٢ ثانياً: دراسة عبد المنعم كاظم الشمري من واقع ومدى تطور برامج اذعة بغداد للاعوام من (١٩٧١-١٩٨٠).لقد أظهرت الدراسة ان المشكلة الرئيسية بالنسبة للبث الاذاعي والتلفزيوني لاتزال ترمي بالاستخدام الاكفاً ولم تستطع لحد الان ان تقدم الدواء الناجح لكل المشكلات المطروحة على صعيد الاستخدامات التعليمية او الترفيهية او التجارية في المجتمعات النامية وان

التخطيط البرامجي في تلفزيون العراق يقتصر على عملية المتابعة وليس له اهداف واضحة انما هو مجرد حشو يومي للبرامج (١)

٢-٣ ثالثاً: دراسة وسام فاضل اتجاهات الجمهور ازاء قنوات شبكة الاعلام العراقي ٢٠٠٤.

لقد توصلت الدراسة ان الواقعية الرئيسية للمشاهدة والاستماع هي الرغبة كما ان برامج الاغاني والمنوعات قد احتلت المرتبة الاولى بواقع ٥٣% من اجابات المبحوثين ومتابعة البرامج الاخبارية والمقابلات السياسية بالدرجة الثانية وبواقع ٤٧% من اجابات المبحوثين (٢) .

٢-٤ رابعاً: دراسة رعد جاسم عن التعرض للاخبار التلفزيونية في العراق وعلامته باخبار الصحافة والاذاعة ٢٠٠٨. لقد اظهرت الدراسة ان النساء اقل اهتماماً بالشؤون العامة من الرجال في وسائل الاعلام اذ يمكن التعرض للمواد ذات الطابع الحاد غير الخيالي. كما ان اكثر من خمس ملايين ونصف من الشباب تكون اعمارهم ما بين ١٥-٢٤ سنة يتعرضون لوسائل مختلفة من اذاعة التلفزيون وان هذا بحاجة الى دراسة جديّة لمعرفة اهتمام هذه الشريحة الواسعة من السكان، وقد بنت الدراسة ان المبحوثين الاخرين قد كن اهتمامهم بالاخبار الرياضية واخبار الحوادث والاخبار الدينية وهذا يؤكد ان وضع البلد يعكس التدرج في اهتمامات المجتمع العراقي بالقضايا المطروحة (٣) .

٣- منهج البحث واجراءاته

٣-١ منهج البحث : استعانت الباحثة بالمنهج الوصفي لملائمة وطبيعة البحث .

(١) عبد المنعم كاظم الشمري / واقع ومدى تطور برامج اذاعة بغداد للاعوام (١٩٧١-١٩٨٠) بغداد ١٩٨١ص ١٧

(٢) وسام فاضل / اتجاهات الجمهور ازاء شبكة الاعلام العراقي،مجلة كلية المعلمين بغداد (٢٠٠٤) ص ٢٠.

(٣) رعد جاسم / التعرض للاخبار التلفزيونية في العراق وعلاقتها بخبار الصحافة والاذاعة / مجلة كلية التربية الاسلامية بغداد (٢٠٠٨) ص ١٤ .

٣-٢ عينة البحث :

تألّفت عينة البحثمن (١٠٠) طالبة من طالبات المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية للبنات للعام الدراسي (٢٠١١-٢٠١٢) وبالطريقة العشوائية .

٣-٣ أدوات البحث :

١- الاستبانة: بعد الاطلاع على الدراسات والادبيات ذات العلاقة بموضوع البحث قامت الباحثة باعداد استبانة اختبار تالفت من (٣٠) وتم عرض الاستبانة على مجموعة من الخبراء المختصين لبيان مدى ملائمة لمستوى البحث وبتاءً على ذلك تم حذف (١٣) سؤال وعليه فقد تالفت الاستبانة من (١٧) سؤال تتم الاجابة عليها (بنعم) أو (كلا) اذ تعطى درجتين للاجابة بنعم ودرجة واحدة للاجابة بكلا وبلغت نسبة اتفاق الخبراء ٧٨% وللتأكد من ثبات الاختبار تم تطبيق الاستبانة على عينة خارج التجربة الرئيسية وبواقع (٢٠) طالبة من طالبات المرحلة الرابعة وبعد (١٠) ايام من التطبيق الاول تم اعادة الاختبار وتم اجراء المعاملات الاحصائية المناسبة لاستخراج معامل الارتباط البسيط(بيرسون) وقد بلغت بنسبة (٠.٨١) وهي نسبه تدل على ثبات الاختبار واستقراره .

٣-٤ التجربة الاستطلاعية :

قامت الباحثة باجراء تجربة استطلاعية على عينة مؤلفة من (٢٠) طالبة من طالبات المرحلة الرابعة من خارج التجربة الرئيسية من اجل الوقوف على مجمل الايجابيات والسلبيات التي ترافق سير البحث .

٣-٥ التجربة الرئيسية:

قامت الباحثة في يوم الاحد المصادف ٢٠١٢/١/٢ بتوزيع الاستبانة على عينة البحث واستلامها بعد الاجابة عليها .

٣-٦ الوسائل الاحصائية :

١- معامل الارتباط البسيط
٢- النسبة المئوية (١) .

(١) نزار الطالب ، محمود احمد السامرائي مبادئ الاحصاء والاختبارات البدنية والرياضية مطبعة الموصل ١٩٨١ص٤٠-٥٦ .

٤-١ عرض وتحليل نتائج البحث:

جدول رقم (١)

يوضح توزيع تاثير التلفزيون على سلوكيات الطالبات

دور التلفزيون في سلوكيات الطالبات	العدد	%
حل المشكلات التي تواجهها	٨٧	٢٢.٥
تخفيض السلوك العدواني	٨٢	٢١.٢
مراعاة القيم العربية الاسلامية	٧٠	١٨.١
تقليد وتعلم سلوكيات خاطئة بعيدة عن قيم المجتمع	٥٧	١٤.٨
تغير المظهر الخارجي	٥٥	١٤.٢
تغير القيم والعادات	٣٤	٨.٨

يظهر من الجدول اعلاه ان دور التلفزيون في سلوكيات الطالبات في مساعدتهم على حل المشكلات التي تواجههم قد كانت اعلى نسبة حيث بلغت ٢٢,٥ فمن خلال ما يقدمه التلفزيون من افلام وندوات متنوعة تعالج الكثير من المشاكل والقايا الاجتماعية مما سيستفاد منها في حل المشاكل من المحاكاة والتقليد والتجربة في هذ المجال . وقد كانت نسبة دورالتلفزيون في تخفيض السلوك العدواني بنسبة ٢١,٢ فهو يسهم في تقديم الشواهد والتجارب مما يعطي نتائج ايجابية للطالبة في خلق الحصانة السلوكية لها . مقابل ١٨.١ قد اكدت الطالبات في مراعاة التلفزيون للقيم العربية الاسلامية والتي تتسم بالاصالة والقيم النبيلة والدور الفاعل على سلوكيات الطالبات. في حين كانت نسبة تقليد وتعليم سلوكيات خاطئة بعيدة عن قيم المجتمع قد بلغت فيها ١٤.٨ في ضوء بعض البرامج التي تبث والتي لها الاثر في اضعاف نسبة من الطالبات للانخراط بانحرافات سلوكية لا تعي حجم المسؤولية الملقاة على عاتقها. مقابل ١٤.٢ في تأثيره في تغير المظهر الخارجي فنجد في التلفزيون أنشطة كثيرة في تنوع المظاهر الخارجية للطلبة كونه سيستقطب هذا من كافة انحاء العالم مما يحقق فوائد ايجابية اضافة الى ان هنالك الكثير من السلبيات التي لا تتلائم وقيمنا الاجتماعية. وقد كان دوره في تغير القيم والعادات بنسبة ٨.٨ ، فالتلفزيون اصبح يغطي مساحات شاسعة من الشرائح الاجتماعية التي كانت تعاني من الانغلاق في العالم الخارجي وما وصلت اليه الحياة المعاصرة التي تعمل على تغير في القيم والعادات للطالبات الذين ينتمون الى شرائح مختلفة ومتباينة في الثقافة والتركيبة والقيمية.

جدول رقم (٢)

يوضح توزيع دور التلفزيون في ثقافة الطالبات

تأثير تلفزيون على ثقافة الطالبات	العدد	%
----------------------------------	-------	---

٢٨.٧	١٠٠	تنمية الذوق العام
٢٧.٨	٩٧	يساعد في زيادة خبرات الطالبات
٢٧.٨	٩٧	زيادة القدرة على الحوار والنقاش
١٥.٥	٥٤	تساعدك في ممارسة هواياتك

يظهر من الجدول رقم ٢ ان دور التلفزيون في تنمية الذوق العام عند الطالبات قد بلغت اعلى نسبة ٢٨.٧ وهي تعد اقرب للواقعية مما للتلفزيون من مساهمته في تنسيق اذواق الناس في مجالات كثيرة من خلال الممارسات التي ينقلها عن القنوات التي تنتقي بثها من مجتمعات متقدمة اخرى تعمل على اعطاء النصائح والفوائد المرجوة في خلق اذواق سليمة للطالبات خاصة . في حين كان دور التلفزيون في زيادة خبرات الطالبات بنسبة ٢٧.٨ ومن لال الانتاجية المتنوعة للبرامج المتلفة التي تساهم في زيادة خبرة الطالبات وهذ السنة تعتبر اكثر دقة لاننا نلمس ذلك ميدانيا في كل عائلة. ولقد كانت نفس النسبة اي ٢٧.٨ في زيادة القدرة على الحوار والنقاش فهو يقدم الكثير من البرامج الادبية والعلمية ونجد الكثير من الشخصيات الذيم يزرعون الافكار والمساهمات في كافة المجالات باسليب متنوعة وبلغة حميمية في مجال اللغة العربية والاجنبية مما يحقق العوائد في المنطق والحوار والنقاش. فيما بلغت مساهمة التلفزيون في ممارسة هواية الطالبة ١٥.٥ فمن خلال ما يقدمه من برامج رياضية وفنية متنوة لها الاثر في تعميق درايبها وخبرتها في ممارسة هوايتها (١) .

(١) المنظمة لعربية للتربية والثقفة والعلوم/ خطة التكامل بين السياسات الاعلامية والثقافية ٢٠٠٣

جدول رقم (٣)

يوضح توزيع دور التلفزيون في التحصيل العلمي للطالبات

دور التلفزيون في التحصيل العلمي للطالبات	العدد	%
--	-------	---

٣٩.١	٥٦	دور مشاهدة التلفزيون في اهمال دراستك
٣٤.٩	٥٠	دور التلفزيون في السلامة الفكرية
٢٥.٨	٣٧	دور التلفزيون في رفع المستوى العلمي و الدراسي

يظهر من الجدول اعلاه ان التلفزيون له دور في اهمال الطالبات لدراستهن وبنسبة ٣٩.١ وذلك بسبب ما تجده الطالبات من متعة في قضاء وقتهن في مشاهدة المسلسلات والبرامج التي تنال استحسانهن مقابل ٣٤.٩ كان في دور التلفزيون في السلامة الفكرية لما يتركه من جهد وعناء تعب على تفكير الطالبات في حين بلغت نسبة دور التلفزيون في رفع المستوى العلمي ٢٥.٨ من خلال ما يقدمه ومما حقق فوائد وطفرة كبيرة في هذا المجال.

جدول رقم (٤)

يوضح تاثير التلفزيون و مستوى العلاقة مع الاهل و الاصدقاء

%	العدد	تاثير التلفزيون ومستوى العلاقة مع الاهل و الاصدقاء
٦٣.١	٢٤	تعميق العلاقة الجنسية
٢٨.٩	١١	ضعف الرقابة من قبل الاهل
٧.٨	٣	زيادة العلاقة مع الجنس الاخر

يظهر من الجدول رقم ٤ بان دور التلفزيون في تعميق العلاقات الجنسية وكان بنسبة ٦٣.١ وقد تكون هذه السبة مبالغ فيها لان العلاقات الجنسية ترتبط بعوامل عديدة ويكون التلفزيون احد هذه العوامل بالاضافة الى التركيبة العائلية وعدم مراعاة القيم الدينية . مقابل ٤٨.٩ تركد بان مستوى الرقابة ضعيف وهذا يعود لتباين تركيبة العوائل العلمية والدينية والمحك الاجتماعي الذي تتواجد فيه والتي تنتمي له الطالبة وقد بلغت نسبة تاثيرها في زيادة العلاقة مع الجنس الاخر ٧.٨ وهذا مرهون بالاسوار التي تحيط بعوائل الطالبات في مجتمعنا والتي تستقي من القيم الدينية والاخلاقية جدار عازل عن مثل هذه العلاقات رغم وجود علاقات غير منظورة والتلفزيون يعتبر

من العوامل المساعدة في هذا الاتجاه (١).

٥ - الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

١- دور التلفزيون في سلوكيات الطالبات في مساعدتهن في حل المشكلات التي تواجههم بنسبة ٢٢.٥ وتخفيض السلوك العدواني بنسبة ٢١.٢ ومراعاة القيم العربية الاسلامية بنسبة ١٨.١ وتعليم وتقليد سلوكيات خاطئة بنسبة ١٤.٨ مقابل ١٤.٢ في مساهمته افي تغير المظهر الخارجي مقابل ٨.٨ في تغير القيم والعادات .

٢- دور التلفزيون في ثقافة الطالبات ومنها تنمية الذوق العام بنسبة ٢٨,٧ مقابل ٢٧,٨ في زيادة خبرات الطالبات والقدرة على الحوار والنقاش مقابل ١٥,٥ في مساهمته في ممارسة هوايات الطالبات .

٣- دور التلفزيون في التحصيل العلمي بنسبة ٣٩,١ في اهمال الطالبة لدراستها مقابل ٣٤,٨ في اثره على السلامة الفكريةمقابل ٢٥,٨ في رفع المستوى العلمي والدراسي .

٤- دور التلفزيون في العلاقات الجنسية ٦٣,١ مقابل ٢٨,٩ ضعف الرقابة من الاهل و ٧,٨ في زيادة العلاقة الجنسية مع الجنس الاخر .

٢-٥ التوصيات:-

١- المساهمة في تكثيف الانشطة الثقافية والعلمية التي تساعد على المفاهيم التي يمكن للطالبة ان تستنبطها من البرامج التلفزيونية .

٢- ايجاد الرقابة التي تحصن الطالبات .

٣- التنسيق مع عوائل الطالبات في توجيه الطالبات .

٤- التنسيق مع المنظمات والدوائر المعنية في مجال البث التلفزيوني لتقديم ما يعزز القيم الاصلية وتحجيم الظواهر السلبية في البث التلفزيوني.

٥- بث الوعي لدى الطالبات الى جانب الانشطة الاكاديمية في حدود الاسوار الجامعية .

(١) موسوعة الاعلام والصحافة ، طلعت همام / بيروت ١٩٨٥ ص٦ - ٢٤

٦- بناء الثقة بين الطالبة والقيم التي تحصنها من سلبيات الغزو الفكري الذي يستهدف البناء القيمي .

٧- ايجاد أنشطة تعكف عن تحليل البرامج التلفزيونية في الجامعة وفرز ما هو مفيد للطالب والتحذير من المظاهر السلبية (١) .

المصادر:

- ١- طلعت همام /موسوعة الاعلام والصحافة بيروت ١٩٨٥ ص ٢٣/١٢ .
- ٢- علي حسين طونه ووسام فاضل راضي التعرض للقنوات التلفزيونية الفضائية / اليمن ١٩٩٩ ص ١٧٨ .
- ٣- عبد المنعم كاظم الشمري/ واقع ومدى تطور برامج اذاعة بغداد للاعوام ١٩٧١-١٩٨٠ بغداد ١٩٨٢ ص ١٧ .
- ٣- وسام فاضل ، اتجاهات الجمهور ازاء قنوات شبكة الاعلام العراقي / مجلة كلية المعلمين بغداد ٢٠٠٤ ص ٢٠ .
- ٤- رعد حاسم / التعرض للاخبار التلفزيونية في العراق وعلاقتة باخبار الصحافة والاذاعة / مجلة كلية التربية الاساسية بغداد ٢٠٠٨ ص ٢٠ .
- ٥- نزار طالب / محمود احمد السامرائي / مبادئ الاحصاء والاختبارات البدنية والرياضية ، الموصل ١٩٨١ ص ٢٤ .
- ٦- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم / خطة التكامل بين السياسات الاعلامية والثقافية ٢٠٠٣ ص ٢٤,٢٦ .

(١) موسوعة الاعلام والصحافة ، طلعت همام / بيروت ١٩٨٥ ص ٦ - ٢٤

الملاحق:

ملحق رقم (١)

اسماء الخبراء الذين تم الاستعانة بهم في اجراء البحث

١- أ.د. ساهرة رزاق كاظم أستاذ كلية التربية الرياضية للبنات

٢- أ.د. خالدة ابراهيم رزاق أستاذ كلية التربية الرياضية للبنات

٣- أ.د. اقبال عبد الحسين أستاذ كلية التربية الرياضية للبنات

ملحق رقم (٢)

((أستمارة استبيان))

عزيزتي الطالبة ارجو الاجابة (نعم) او (كلا) على الاسئلة التالية

اولاً:- هل يؤثر التلفزيون على سلوكيات الطالبات

- | | | |
|-----|-----|---|
| كلا | نعم | ١- تغيير القيم والعادات |
| كلا | نعم | ٢- تخفيض السلوك العدواني |
| كلا | نعم | ٣- مراعاة القيم العربية الاسلامية |
| كلا | نعم | ٤- تعليم وتعلم سلوكيات خاطئة من قيم المجتمع |
| كلا | نعم | ٥- حل المشكلات التي تواجهك |
| كلا | نعم | ٦- تغيير المظهر الخارجي |

ثانياً:- هل يؤقر التلفزيون على ثقافة الطالبات

- | | | |
|-----|-----|------------------------------------|
| كلا | نعم | ١- زيادة خبرات الطالبات |
| كلا | نعم | ٢- زيادة القدرة على الحوار والنقاش |
| كلا | نعم | ٣- تنمية الذوق العام |
| كلا | نعم | ٤- تساعدك في ممارسة هوايتك |

ثالثاً:- هل يؤثر التلفزيون على التحصيل العلمي للطالبات

- | | | |
|-----|-----|--------------------------------|
| كلا | نعم | ١- يعمل على اهمال دراستك |
| كلا | نعم | ٢- رفع المستوى العلمي والدراسي |
| كلا | نعم | ٣- يؤثر على السلامة الفكرية |

رابعاً:- هل يؤثر التلفزيون على علاقتك مع الاخرين ومستوى الرقابة

- | | | |
|-----|-----|-------------------------------|
| كلا | نعم | ١- صعوبة الرقابة من قبل الاهل |
|-----|-----|-------------------------------|

٢- تعميق العلاقات الجنسية
نعم كلا

٣- زيادة العلاقة مع الجنس الاخر
نعم كلا