تأثير استخدام أسلوبي التبادلي والاكتشاف الموجه في تعلم مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم

أ.د صالح شافي ساجت أ.م.د وعد عبد الرحيم فرحان م. حسين حبيب مصلح

كلية التربية الرياضية– جامعة الأنبار

ملخص البحث

أهمية هذه الدراسة في اختيار اسلوبي الاكتشاف الموجه والتبادلي لتعلم مهارة التهديف للكرة الثابتة بكرة القدم كونها ملائمة للاهداف المنشودة والمستويات لنمو الطلبة والامكانات المتوفرة ولمحتوى مادة الدرس وعند استخدامها من قبل المدرس سوف تنسجم مع نظرته للتعليم، اما مشكلة البحث هو عدم ايلاء اغلب المهتمين بالعملية التعليمة في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم وخاصة مهارة التهديف للكرة الثابتة لدى الطلاب البالغ عددهم(92) بالرغم من الاهتمام الكبير لتعلم تلك المهارات ولرفع مستوى أداء المتعلمين لها، نتيجة استخدام طرائق واساليب تدريس لا تتماشا مع اهداف المادة الدراسية وتكمن نتائج البحث بان استخدام الاسلوب التبادلي والاكتشاف الموجه له نفس التأثير في تعلم مهارة التهديف للكرة الثابتة في لعبة كرة القدم الا ان الاسلوب التبادلي لها تأثير اكبر في تعلم مهارة التهديف للكرة الثابتة في لعبة كرة القدم من اسلوب الاكتشاف الموجه.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

Abstract

Importance of this study in the selection of stylistic guided discovery and interactive to learn a skill scoring the ball hard football for being suitable for the desired goals and levels of growth students and potential available and content material lesson and when used by the teacher will fit into his vision for education, either research problem is not paying most interested process instruction in the performance level of some basic skills for football, especially skill scoring the ball hard to the students's (92) Despite the great interest to learn those skills and raise the level of performance of learners have, as a result of the use of methods and techniques taught not Taatmasha with targets subject lies search results that use style interactive and guided discovery has the same effect in learning the skill of scoring the ball hard in the game of football but the interactive style have a bigger impact in learning the skill of scoring the ball hard in a game of football style guided discovery.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013\12\31

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث واهميته:

تعد طرائق التدريس المختلفة من مرتكزات التعلم ورفع مستوى الأداء المهاري للمتعلم نتيجة الإلمام بالأسس والمبادئ العلمية التي تعمل على أن يكون هذا الأداء خاليا من الأخطاء وصولا إلى مستوى متقدم، فاللطريقة خطوات واساليب تعد وتستخدم بصورة متقنه من اجل الوصول الى هدف العملية التعليمية باقل جهد واقل فترة زمنية ممكنة، اذ ان الطريقة هي مجموعة اساليب والاسلوب مجموعة قواعد تؤدي الى الاتصال الجيد مع المعلمين،وبما ان اسلوب التدريس هو الكيفية التي يتناول فيها المدرس طريقة التدريس اثناء قيامه بعملية التدريس لهذا يرتبط بصورة اساسية بالصفات وبخصائص الشخصية للمدرس، إن استثمار مبدأ تعليم المهارات الحركية في بيئة تعليمية وطرائق تعليمية مختلفة مع المبتدئين سوف يزيد من السيطرة والتحكم الحركي والقدرة والبراعة في الأداء إضافة إلى أنها ستوفر اعتماد إيجابي متبادل بين أفراد المجموعة قيد التعلم .وهنا تكمن أهمية هذه الدراسة في اختيار اسلوبي الاكتشاف الموجه والتبادلي لتعلم مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم لكونها ملائمة للاهداف المنشودة والمستويات لنمو الطلبة والامكانات المتوفرة ولمحتوى مادة الدرس وعند استخدامها من قبل المدرس سوف تنسجم مع نظرته للتعليم.

1-2 مشكلة البحث:

من خلال خبرة الباحث في مجال التدريس لاحظ وجود ضعف وعدم ايلاء اغلب المهتمين بالعملية التعليمة في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم وخاصة مهارة التهديف من الثبات لدى الطلاب بالرغم من الاهتمام الكبير لتعلم تلك المهارات ولرفع مستوى أداء المتعلمين لها، نتيجة استخدام طرائق واساليب تدريس لا تتماشا مع اهداف المادة الدراسية التي يقوم المدرس بتدريسها وعدم مراعاة مستوى نمو المتعلمين ودرجة وعيهم وخبراتهم التعليمية ولقصر الوقت الزمني للدرس. لذا ارتأى الباحث دراسة هذه المشكلة وذلك باختيار اسلوبين ملائمين إسهاما منه في دعم العملية التعليمية.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

1-3 اهداف البحث:

1) التعرف على تأثير الأسلوب التبادلي في تعلم مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم للطلاب.
2) التعرف على تأثير اسلوب الاكتشاف الموجه تعلم مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم للطلاب.
3) التعرف على افضلية أي من الاسلوبين في تعلم مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم للطلاب.

1- 3 فروض البحث:

1) لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى (المتعلمة بالأسلوب التبادلي) للطلاب.
2) لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (المتعلمة بأسلوب الاكتشاف الموجه) للطلاب.

1- 4 مجالات البحث:

1-4-1 المجال المكاني: ملعب كلية التربية الرياضية لكرة القدم– جامعة الانبار.

1-4-2 المجال البشري: عينة من طلبة المرحلة الاولى/ كلية التربية الرياضية جامعة الانبار.

1-4-3 المجال الزماني: للفترة (2012/4/12)م، ولغاية (2012/5/20)م.

2- الباب الثاني (الدراسات النظرية والدراسات المشابهة):

2-1 الدراسات النظرية:

2-1-1 أسلوب التدريس التبادلي:

ان هذا الاسلوب يعطي للطالب دوراً اساسياً في العملية التعليمية فهو جديد في اسلوب تطبيقه والذي يعتمد على الطالب في تقويم اداء زميله من خلال اتصال المعلم مع المراقب فقط باستخدامه ورقة المعيار.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

كما انه الأسلوب الذي يؤدي إلى خلق الواقع الذي يساعد على تحقيق الأهداف التربوية التي تهدف إلى تنمية شخصية الطالب في النواحي النفسية جميعها، الاجتماعية، البدنية، الذهنية من خلال الدور المتبادل للطلبة في تصحيح الأخطاء واستماعها من الطالب المؤدي[151].

ويرى الباحث أن أسلوب التدريس التبادلي(عبارة عن ناحية تنظيمية للدرس بحيث يقسم الطلبة إلى أزواج يتبادلون الأدوار فيما بينهم من حيث التعلم والتعليم عند انتهاء المدة التي يحددها المدرس بالاعتماد على ورقة الواجب والتغذية الراجعة المباشرة التي يعطيها المدرس للقائم بالتعليم حصراً).

ويعد أسلوب التدريس التبادلي أسلوبا جديداً ليس من حيث نشأته أو إيجاده وإنما يعتبر جديداً من حيث تطبيقه على الطلبة أو المتعلمين،وأسلوب التدريس التبادلي من الأساليب المهمة التي يمكن استخدامها مع الطلبة الذين يرومون العمل في مهنة التدريس أو التدريب لأنه يفسح المجال أمامهم لاتخاذ القرارات المناسبة (قرارات في أثناء الدرس) للتغذية الراجعة، فكلما أعطيت التغذية الراجعة مباشرة بعد الإنجاز كانت فرصة تصحيح الأخطاء كبيرة، لان أعلى نسبة للتغذية الراجعة يمكن تحقيقها بتوفير مدرس واحد لكل طالب.[152]

ولاحظ الباحث أن هناك اختلافاً في التسميات التي تطلق على الطالب الذي يقوم بدور المدرس والطالب الذي يقوم بدور الطالب على وفق المصادر المختلفة، فهناك من أطلق تسمية(الملاحظ) على القائم بالتقويم و(عامل) على القائم بدور الطالب كذلك أُطلق اسم(المراقب) على القائم بالتقويم و(المؤدي) على القائم بدور الطالب، لكن هذه التسميات لا تغير من جوهر الأسلوب شيئاً، أما دور المعلم في هذا الأسلوب فهو[153]:

((اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل التدريس، وإعطاء نوع العمل بشكل بيانات وكيفية تطبيقها، وملاحظة ومراقبة عمل التلميذ العامل والملاحظ، ويكون قريباً من التلميذ الملاحظ عندما يحتاج إليه)).

---

(1)- كريمة فياض؛ اثر بعض الأساليب التدريسة على مستوى الأداء الفني والإنجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد،1996)، ص22.

(1)- عبد الله إبراهيم المشهداني؛ تاثير كل من الاسلوبين الامري والتبادلي على تعلم وتطوير اداء مهارة الدحرجة الامامية في الجمناستك، العدد السادس، (كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1997)، ص8.

(2)- مصطفى السايح محمد؛ اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية، ط1: (الإسكندرية، مطبعة الإشعاع الفنية، 2001)، ص35.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013\12\31

ولكي يستطيع التلميذ الملاحظ أن يقوم بدوره على الوجه الأكمل ينبغي عليه إتباع الخطوات آلاتية[154]:

((تسلم ورقة الواجب من المعلم التي بموجبها يصحح الإنجاز، ومراقبة إنجاز التلميذ العامل أو ملاحظته، ومقارنة العمل أو الإنجاز وموازنته مع ورقة الواجب، والحكم حول كون الإنجاز صحيحاً أم لا، وإعلام أو إخبار التلميذ العامل بهذه النتيجة وخاصة بعد إكمال العمل)).

وإذا ما ألغيت إحدى هذه الخطوات فسوف لا تكون التغذية الراجعة مضبوطة بالدرجة المطلوبة.

2-1-2 أسلوب الاكتشاف الموجه:

يستخدم الاستقراء كوسيلة للوصول إلى مفاهيم وقواعد ونظريات مجردة بتثبيت المعلومات في ذهن المتعلم وتطبيقها بسهولة من خلال التدريب على التفكير،فالمدرس يعرض الحقائق أمام الطلبة ويستقرىء منهم ملاحظاتهم المحسوسة ويتدرج معهم إلى أن يصلوا إلى قاعدة أو تصميم يشمل كل الأمثلة الجزئية والأمثلة المشابهة لها ، وعليه أن يعطي الفرصة للطلبة لاكتشاف هذه العلاقة بأنفسهم ويعبروا عنها بأسلوبهم. ويعرف(مفتي إبراهيم) أسلوب الاكتشاف الموجه، "بأنه الأسلوب الذي يضع المدرس من خلاله عددا من الأسئلة والتحديات التي تمكن الطلبة من التحرك بحرية في مواقف التعلم من خلال مراجعة كفاءة الحركة وعناصرها"[155]، ويعرفه (حسن هادي) بأنه "إيصال المادة العلمية للطلبةّ اعتمادا على إرشادات المدرس وإشراكه فعليا في عملية التعلم من خلال توجيه أسئلة متتابعة تمثل أجوبتها مثيرات حركية تؤدي إلى استجابات حركية في الاتجاه الصحيح للأداء الحركي مستخدما عملياته العقلية وخبراته السابقة"[156]، وتعد طريقة الاكتشاف من الطرائق التي توفر للطالب فرص استكشاف الحركة والتجريب وتنمية صفات المبادرة والإبداع وان جوهرها هو العلاقة الخاصة

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013/12/31

---

(3)- عباس احمد السامرائي وعبد الكريم محمود السامرائي؛ كفايات تدريسيه في طرائق تدريس التربية الرياضية: (البصرة، مطبعة دار الحكمة، 1991)، ص91.

(1)- مفتي إبراهيم حماد؛ طرق تدريس العاب الكرات :(القاهرة، دار الأميرة للطباعة، 2000)، ص54.

(2)- حسن هادي عطية؛ تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2004), ص14.

التي تنشأ بين المدرس والطالب ، حيث أن دور المدرس هو التوجيه والتشجيع وخلق الحوافز والاندفاع عند الطلبة من خلال تنويع الحركات والأنشطة وفسح المجال أمامهم لتحديد ما يقومون بأنفسهم في أطار قواعد عامة يضعها المدرس، وانّ هذا الأسلوب يعتمد بالأساس على الأسئلة التي يضعها المدرس قبل الدرس والإجابات من لدن الطلبة وهذه الإجابات تؤدي إلىّ اكتشاف الأداء الفني للحركة أو المهارة المراد الوصول إليها، ومن ذلك يتبين أنّ هذا الأسلوب ينمي لدى الطلبة القدرة على أن ينظروا إلى الأشياء نظرة موضوعية كانوا يمرون بها غالبا دون أن يعيروها انتباها وكذلك ينمي لديهم حب الاستطلاع وقوة التذكر ورصانة في طروحاته في إثناء ممارساتهم اليومية, وتؤدي إلى تفاعلهم مع المدرس ومن ثم يتعلموا المهارات بالوسيلة النابعة من ذاته وهذا يؤدي إلى شعورهم بالاستقلالية بالأفكار والإبداع في اكتشاف الأشياء، ويعرف الباحث أسلوب الاكتشاف الموجه بأنه العلاقة الفكرية بين المدرس الذي يضع الأسئلة والطلبة الذين يحاولون الإجابة عنها ومن خلال الإجابات يتوصل كل من المدرس والطلبة إلى الهدف المطلوب وهذا يتطلب من الطلبة تفكيرا إبداعيا ومن ثم يؤدي إلى الأداء المميز..

2-1-3 مهارة التهديف:

يعد التهديف المهارة الأكثر إثارة في لعبة كرة القدم، ومن البديهي ان لايربح أي فريق دون التنفيذ الأكيد للتهديف وزيادة نسبة المقارنة مع الفريق الخصم، ويذكر (موفق المولى) ان "تحليل أي مباراة في كرة القدم فانك تجد الفوز بجانب الفريق الذي تزداد نسبة التهديف عند لاعبيه كلما سنحت الفرصة لهم"[157]

ان الأهداف هي نتيجة للتصويب على المرمى وهناك هدف واحد لكل عشرة تصويبات وقد وجدت هذه النسبة في المستويات كافة خلال(35) سنة الأخيرة، ونتيجة لذلك فان الفريق الذي يرغب في تسجيل هدفين في المباراة عليه الكفاح لأداء عشرين حيازة كرة مصوبة للهدف،

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013\12\31

(157)- موفق مجيد المولى؛ الاساليب الحديثة في تدريب كرة القدم :(عمان، دار الفكر للطباعة والنشر، 2000)، ص161.

كذلك فان الفريق الذي يسعى لزيادة نسبة الكرات المصوبة على الهدف سيكون قادرا على الاقتراب من الفوز [158].

ويرى (مؤيد البدري) إن التهديف هو "النهاية الطبيعية لعملية الهجوم وهو فعالية هجومية يقوم بها المهاجم بمفرده في محاولة لتحقيق الهدف من المباراة"[159]، ويذكر (حنفي محمود) بأن التهديف هو "السلاح القوي الذي يملكه الفريق لغزو مرمى الفريق الاخر واللاعب الذي يجيد التهديف تخشاه الفرق الاخرى، وتسجيل الاهداف في مرمى الفريق المضاد هو لتحقيق الفوز بالمباراة وبدون تسجيل الاهداف تصبح المباراة غير مثيرة"[160].

ويؤكد (قاسم لزام) ان اللاعب قد يوفر دقة عالية في التهديف ولكن الكرة تذهب ضعيفة بحيث يستطيع حامي الهدف مسكها او صدها، ولذلك يجري التدريب على الصفة الثانية والمرافقة للدقة وهي القوة، وهناك مبدأ مهم، يجب ان يعرفه المدرب واللاعبون و هو التناوب بين الدقة والسرعة حيث انك عندما تتدرب على الدقة فسيكون تدريبك للاعب على حساب القوة و(التي تؤدي الى السرعة الصفة الثانية) والتي تنتجها القوة، ثم يتصاعد التدريب للوصول الى ان تتدرب وفي ان واحد الدقة والسرعة والقوة في التهديف، وان هذا النوع من التدريب يتطلب إمكانيات عالية بالنسبة للاعب وخصوصا في مجال القدرات البدنية والحركية فالتهديف هو النتيجة النهائية لكل فعاليات كرة القدم إثناء المباراة إذ من خلاله تحسم نتيجة المباراة، وهنا يجب ان نتعرف على متطلبات التهديف وهي[161]:

((إتقان جميع أنواع الضرب (داخل القدم وخارجه وبوجه القدم والكرات الطائرة والتهديف في حالة الدوران وفي كلتا القدمين) ويجب على اللاعب الإسراع في التهديف وعدم التأخر، الاخذ بنظر الاعتبار وضع الجسم الصحيح ووضع الساق الثانية(غير الضاربة) قريبة من الساق الضاربة، الدقة في التهديف ومن ثم الاعتماد على الضربة القوية فلا يمكن ان تكون الضربة ما لم تكون

([158])- قاسم لزام وموفق المولى؛ تدريب التكتيك بكرة القدم بين النظرية والتطبيق: (بغداد، الدار الجامعية للطباعة والنشر، 2007)، ص189.

([159])- مؤيد البدري؛ قانون كرة القدم والمرشد العالمي للحكام :(بغداد، مطبعة الاديب، 1982)، ص18.

([160])- حنفي محمود مختار؛ مصدر سابق، ص187.

([161])- قاسم لزام صبر؛ المصدر السابق، ص194 .

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013/12/31

للدقة الاولوية في التهديف، سرعة الانجاز في حركة التهديف وهذا يعني التهديف المباشر في حالة توفر الفرصة ومراعاة الموقع الصحيح للتهديف)).

2-2 الدراسات المرتبطة:

2-2-1 دراسة (علاء عبدا لله فلاح الراوي 2004)[162]:

((استخدام أسلوبيي التعلم التبادلي والتدريبي وتأثيرهما في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية في المبارزة)).

هدفت الدراسة إلى التعرف على أكثر الأساليب المستخدمة تأثيرا في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية للمبارزة، وكانت عينة البحث مكونة من طلاب المرحلة الثالثة / كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد وكان عددهم (43)طالبا، موزعين على ثلاث شعب، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة المشكلة قيد البحث.

واستنتج الباحث ما يأتي:

- أن استخدام الأسلوب الامري والتبادلي والتدريبي له نفس التأثير في اكتساب تعلم مهارات (الاستعداد والتقدم والتقهقر والدفاعات الرئيسة) في لعبة المبارزة.
- أن استخدام الأسلوبين المقترحين (التبادلي والتدريبي) لهما تأثير اكبر في اكتساب تعلم مهارة الطعن من الأسلوب الامري.

وقد أوصى الباحث بما يأتي:

- تعليم مهارات (الاستعداد والتقدم والتقهقر والدفاعات الرئيسة) في لعبة المبارزة بالأسلوب الأمري والتبادلي والتدريبي.
- تعليم مهارة الطعن في لعبة المبارزة بالأسلوب التبادلي

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

([162])- علاء عبدا لله فلاح الراوي؛ استخدام أسلوبي التعلم التبادلي والتدريبي وتأثيرهما في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية في المبارزة: (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية،2004).

3- الباب الثالث (منهجية البحث وإجراءاته الميدانية):

3-1 منهج البحث:

عليه فان استخدام المنهج التجريبي الذي يعد من أكثر المناهج ملائمة فضلا عن كونه أكثرهم كفاية في الوصول إلى معرفة موثوق بها فالمنهج التجريبي "المنهج الذي يتحكم من خلاله بمتغير (أومتغيرات) مستقلة ونلاحظ أثر هذا التحكم على متغير أو متغيرات سابقة"[163].

3-2 عينة البحث:

عند اختيار عينة البحث على الباحث أن يحدد المجتمع الأصلي تحديداً دقيقاً، وأن تقتصر دلائل نتائج البحث على المجتمع الذي آختير منه البحث "[164]، لذا اختار الباحث وبطريقة العمدية مجتمع البحث والذي تمثل بطلاب كلية التربية الرياضية جامعة الانبار للعام الدراسي(2012) والبالغ عددهم (92)طالب، ويرجع سبب اختيار الباحث لمجتمع البحث عدة أسباب أهمها:

((تعد لعبة كرة القدم لعبة شعبية وتمارس في كافة المدارس، التزام الطلاب بوحدات التجربة خلال الدوام الرسمي لضمان تطبيق الوحدات التعليمية والاختبارات المطلوبة لأفراد العينة، توافر الأدوات والأجهزة المستعملة للبحث)).

وبعدها تم تقسيم عينة الدراسة حسب شعبهم عشوائيا الى مجموعتين تجريبيتين تمثل المجموعة التجريبية الأولى الأسلوب التبادلي والمجموعة التجريبية الثانية اسلوب الاكتشاف الموجه.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

(163)- إبراهيم عبد الخالق؛ التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية: (عمان، دار عمار للنشر، 2001)، ص148.

(164)- سامي محمد ملحم؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط1:(عمان، دار الميسرة، 2000)، ص220.

3-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة المستخدمة:

3-3-1 وسائل جمع المعلومات:

((المصادر العربية والأجنبية، استمارات التسجيل وتفريغ البيانات، المقابلات الشخصية للخبراء والمختصين المدرجة أسمائهم، الشبكة الدولية المعلوماتية (الانترنيت)، الاختبارات والمقاييس)).

3-3-2 الادوات المستخدمة في البحث:

((شريط قياس نسيجي(كتان)، ساعة توقيت، حبال لتقسيم المرمى لإجراء الاختبارات، كرات قدم قانونية من حيث الوزن والمحيط، بورك لتخطيط الملعب، أقلام ملونه، صافرة نوع(فوكس)، شواخص بلاستيكية(أعلام)، ملاعب كرة قدم قانونية)).

3-4 الاختبارات المستعملة في البحث، ملحق (1):

❖ اختبار التهديف من الثبات[165].

3-5 إجراءات البحث الميدا نية:

3-5-1 التجربة الاستطلاعية:

من اجل الوقوف على صلاحية الاختبارات المهارية المستعملة وإمكانية تطبيقها قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية للاختبارات المهارية بتاريخ(2012/4/8)م، بعد اعطاء عينة التجربة الاستطلاعية وحدتين تعريفيتين تعليميتين للمهاراة المختارة وعلى ملاعب كليه التربيه الرياضيه في تمام الساعة (9) صباحا، للتاكد من مدى صحة عدد المحاولات ومساحة مناطق الدقة بالنسبة للعينة وصلاحيتها.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013/12/31

([165]) - باسم عواد؛ دراسة تحليلية للعلاقات الارتباطية البينية لبعض القدرات البدنية الخاصة والمهارات الاساسية لدى لاعبي اندية الانبار وبغداد لفرق الدرجة الاولى في كرة القدم، رسالة ماجستير (كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2012)، ص160.

3-5-2 التجربة الرئيسة:

3-5-2-1 الاختبارات القبلي:

قام الباحث بإجراء الاختبار القبلي بتاريخ (2012/4/11)م، وعلى ملعب كلية التربية الرياضية وفي تمام الساعة (9) صباحا وراعى الباحث عند تطبيق الاختبارات النقاط الآتية:

((إجراء الاختبارات لجميع أفراد العينة في المكان نفسه، تثبيت فريق العمل المساعد في جميع الاختبارات ولجميع الأفراد، إجراء الاختبارات لجميع أفراد العينة في أوقات وظروف متشابهة، شرح كيفية تنفيذ الاختبارات لجميع أفراد العينة بنفس الطريقة، استخدام أجهزة وأدوات قياس واحدة لجميع أفراد العينة)).

وقبل البدء بتنفيذ الاختبار القبلي للمهارات المستعملة في البحث قام الباحث بإعطاء وحدتين تعليميتين تعريفية لجميع أفراد العينة لغرض تمكين الطلاب من التعرف على شكل المهارات وكيفية تأديتها، واجري الاختبار بتاريخ (2012/4/11)م، في ملعب كرة القدم لكلية التربية الرياضية.

الجدول(1)

الاختبار القبلي للمجموعتين(التكافؤ)

المتغيرات	وحدة القياس	الأسلوب التبادلي			أسلوب الاكتشاف الموجه			قيمة (T)		الدلالة
		عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المحسوبة	الجد ولية	
التهديف من الثبات	درجة	37	4.405	1.606	40	3.725	1.467	1.942	1.96	غير معنوي

- درجة الحرية (ن1+ن2- 2= 75) بمستوى دلالة(0.05)

3-5-2-2 الوحدات التعليمية:

بغية تحقيق أهداف البحث قام الباحث بإعداد(4) وحدات تعليمية لكل اسلوب من الاساليب (التبادلي والاكتشاف الموجه) لتعلم مهارة (التهديف من الحركة) وراعى الباحث عند إعدادها للمنهج التعليمي ما يأتي:

((أن تكون التمارين مناسبة لمستوى العينة، التدرج في تسلسل التمارين من حيث الصعوبة، استخدام تمارين تحوي على التنافس، أن تحقق التمارين أقصى حد ممكن من أغراضها، أتباع مفردات الوحدات التعليمية المقررة والمعتمد لطلاب المرحلة الاولى لكلية التربية الرياضية لمادة كرة القدم في تحديد المادة المراد تعلمها وعدد الوحدات التعليمية فضلا عن تحديد زمن الوحدة التعليمية الواحدة)).

ولأجل ضمان سلامة تطبيق الوحدات التعليمية بالأسلوب (التبادلي والاكتشاف الموجه) تم عرضها على الخبراء والمختصين في مجال كرة القدم وطرائق التدريس وذلك للتأكد من:

((التقسيم الزمني لأجزاء الوحدة التعليمية فضلا عن زمن كل تمرين، ملائمة محتوى الأساليب التعليمية لمستوى العينة، صياغة منطوق كل تمرين بحيث يعبر عن محتوى التمرين وبأسلوب لغوي سهل، ملائمة التمرينات للأهداف الموضوعة، تسلسل التمارين على وفق صعوبتها)).

وبعد إجراء بعض التعديلات في ضوء أراء الخبراء والتجربة الاستطلاعية تم وضع الوحدات التعليمية(*)، في صورتها النهائية كما موضح في الجدول (2):

الجدول (2)

يبين أقسام وأزمنة الوحدات التعليمية مع نسبها المئوية

أقسام الوحدة التعليمية		الزمن خلال الوحدة	الزمن خلال(15) وحدة	النسبة المئوية	
القسم	المقدمة	4د	60د	%20	

(*)- ملحق (1).

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

الإعدادي	الإحماء العام	8د	120د	%40	%22.22
	الإحماء الخاص	8د	120د	%40	
القسم الرئيس	الجانب التعليمي	20د	300د	%33.3	%66.67
	الجانب التطبيقي	40د	600د	%66.6	
القسم الختامي		10د	150د	%11.11	
المجموع		90د	1350د	%100	

3-5-2-3 الاختبارات البعدية

إجراء الاختبار البعدي على أفراد عينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية بتاريخ(2012/5/22)م، للاسلوبين(الاكتشاف الموجه والتبادلي) وعلى معلب كلية التربية الرياضية، وبإشراف مباشر من قبل الباحث وذلك لقياس مقدار التقدم الحاصل للمتعلمين في المجموعات التجريبية، ومن ثم معرفة تأثير الوحدات التعليمية باستخدام الاسلوب (التبادلي والاكتشاف الموجه في تعلم مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم وسيحرص الباحث على تهيئة ظروف متشابهة للاختبارات القبلية والبعدية من حيث (المكان– الزمان– فريق العمل المساعد– الأجهزة والأدوات المستعملة) وذلك لغرض الحصول على نتائج دقيقة.

3-6 الوسائل الاحصائية:

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (**SPSS**) لمعالجة البيانات وتم استخدام الحقيبة في المواضع الآتية:

- **الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الوسيط، معامل الالتواء،**
- **الخطأ المعياري، معامل الارتباط البسيط.**

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

4- الباب الرابع (عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها):

4-1 عرض وتحليل نتائج اختبارات المجموعة التجريبية الاولى:

4-1-1 عرض وتحليل نتائج اختبارات الاسلوب التبادلي لمهارة التهديف من الثبات للمجموعة الاولى ونسبة التطور للاختبارين القبلي والبعدي:

جدول (4)

الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي لمجموعة الأسلوب التبادلي في مهارةالتهديف من الثبات (نسبة التطور)

المتغيرات	وحدة القياس	عدد العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		نسبة التطور
			الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
التهديف من الثبات	درجة	37	4.4054	1.606	11.459	2.008	%61.556

من جدول(4) نجد ان اقيام الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبار (القبلي– البعدي) لاختبار مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم كانت مختلفة لدى المجموعة التجريبية الاولى، مما يؤكد حدوث التغير أي تغيرت عما كانت عليه في الاختبار القبلي اذ بلغ الوسط الحسابي (4.405) وبانحراف معياري (1.606) في الاختبار القبلي في حين بلغ الوسط الحسابي (11.459) وبانحراف معياري (2.008) في الاختبار البعدي اذ يعد هذا مؤشر لبيان فعل التأثير في مهارة التهديف من الثبات بالاسلوب التبادلي اذ بلغت نسبة التطور (%61.556).

جدول(5)

فرق الاوساط الحسابية والاخطا المعياري (قيمة t) ودلالة الفروق لمجموعة الأسلوب التبادلي في مهارةالتهديف من الثبات

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013/12/31

المتغيرات	وحدة القياس	عدد العينة	س–ف	هـ	قيمة (T)		الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
التهديف من الثبات	درجة	37	7.054	0.359	19.636	1.97	معنوي

- درجة الحرية(ن–1=36) بمستوى دلالة (0.05)

ولمعرفة الفروق بين الاوساط الحسابية للاختبارين القبلي والبعدي لهذه المجموعة في اختبار مهارة التهديف من الثبات اعتمد الباحث اختبار(t) للعينات الغير مستقلة للتحقق من دلالة الفروق وقد بلغت قيمة(t) المحسوبة(19.636) وهي اكبر من قيمة(t) الجدولية البالغة(1.97) عند درجة حرية(36) ومستوى دلالة(0.05) مما يدل على وجود فرق معنوي لصالح الاختبار البعدي وهذا ما نلاحظه في الجدول اعلاه.

4–2 عرض وتحليل نتائج اختبارات المجموعة التجريبية الثانية (الاكتشاف الموجة):

4–2–1 عرض وتحليل نتائج اختبارات اسلوب الاكتشاف الموجة لمهارة التهديف من الثبات للمجموعة الاولى ونسبة التطور للاختبارين القبلي والبعدي:

جدول(6)

الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي لمجموعة الأسلوب الاكتتشاف الموجة في مهارةالتهديف من الثبات (نسبة التطور)

المتغيرات	وحدة القياس	عدد العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		نسبة التطور
			الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
التهديف من الحركة	درجة	40	3.725	1.467	9.475	1.880	%60.71

من جدول(6) نجد ان اقيام الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبار(القبلي – البعدي) لاختبار مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم كانت مختلفة لدى المجموعة التجريبية الثانية ، مما يؤكد حدوث التغير أي تغيرت عما كانت عليه في الاختبار القبلي اذ بلغ الوسط

الحسابي(3.725) وبانحراف معياري(1.467) في الاختبار القبلي في حين بلغ الوسط الحسابي(9.475) وبانحراف معياري(1.880) في الاختبار البعدي اذ يعد هذا مؤشر لبيان فعل التأثير في تحسن مهارة التهديف من الثبات باسلوب الاكتشاف الموجة اذ بلغت نسبة التطور (60.71%).

جدول(7)

فرق الاوساط الحسابية والاخطا المعياري (قيمة t) ودلالة الفروق لمجموعة اسلوب الاكتشاف الموجة في مهارةالتهديف من الثبات

المتغيرات	وحدة القياس	عدد العينة	س-ف	هـ	قيمة (T)		الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
التهديف من الثبات	درجة	40	5.750	0.350	16.411	1.97	معنوي

- **درجة الحرية(ن-1=39) بمستوى دلالة (0.05)**

ولمعرفة الفروق بين الاوساط الحسابية للاختبارين القبلي والبعدي لهذه المجموعة في اختبار مهارة التهديف من الثبات اعتمد الباحث اختبار(t) للعينات الغير مستقلة للتحقق من دلالة الفروق وقد بلغت قيمة(t) المحسوبة (16.411) وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة(1.97) عند درجة حرية (39) ومستوى دلالة(0.05) مما يدل على وجود فرق معنوي لصالح الاختبار البعدي وهذا ما نلاحظه في الجدول اعلاه.

4-3 عرض وتحليل نتائج اختبارات لمهارة التهديف من الثبات ومهارة التهديف من الحركة في الاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية الاولى (الاسلوب التبادلي) والثانية (اسلوب الاكتشاف الموجة):

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12\31

جدول(8)

يبين معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية الاولى (الاسلوب التبادلي)والثانية (اسلوب الاكتشاف الموجة) في الاختبار البعدي لمهارة التهديف من الثبات ومهارة التهديف من الحركة لعينة البحث

المتغيرات	وحدة القياس	الأسلوب التبادلي			أسلوب الاكتشاف الموجه			قيمة (T)		الدلالة
		عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المحسوبة	الجد ولية	
التهديف من الثبات	درجة	37	11.459	2.008	40	9.475	1.880	4.477	1.96	معنوي

- **درجة الحرية (ن1+ن2– 2= (75) بمستوى دلالة(0.05)**

يبين جدول(8) إن المجموعة التجريبية الاولى حققت وسطاً حسابياً مقداره(11.459) وبانحراف معياري(2.008)، في الاختبار البعدي، في حين إن المجموعة التجريبية الثانية حققت وسطاً حسابياً قدره(9.475) وبانحراف معياري(1.880) ولمعرفة الفروق بين الأوساط الحسابية للاختبارات البعدية بين مجموعتي البحث في اختبار مهارة التهديف من الثبات فقد اعتمد الباحث اختبار (t) للعينات غير المتناظرة(المستقلة)للتحقق من دلالة الفروق إذ بلغت قيمة(t) المحسوبة(4.477) وهي اكبر من قيمة(t) الجدولية البالغة(1.96) عند درجة حرية(75) ومستوى دلالة(0.05) مما يدل على وجود فروق معنوي بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية الاولى(الاسلوب التبادلي)، كما يبين جدول اعلاه إن المجموعة التجريبية الاولى حققت وسطاً حسابياً مقداره(6.459) وبانحراف معياري(0.900)، في الاختبار البعدي، في حين إن المجموعة التجريبية الثانية حققت وسطاً حسابياً قدره(5.575) وبانحراف معياري(1.035)ولمعرفة الفروق بين الأوساط الحسابية للاختبارات البعدية بين مجموعتي البحث في اختبار مهارة التهديف من الحركة فقد اعتمد الباحث اختبار (t) للعينات غير المتناظرة(المستقلة) للتحقق من دلالة الفروق إذ بلغت قيمة(t) المحسوبة(3.986) وهي اكبر من قيمة(t) الجدولية البالغة(1.96) عند درجة حرية(75) ومستوى دلالة(0.05) مما يدل على وجود فرق معنوي بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية الاولى(الاسلوب التبادلي).

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013/12/31

4-3-1 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية الاولى(الاسلوب التبادلي) والتجريبية الثانية(الاسلوب الاكتشاف):

من خلال النتائج المعروضة في الجداول(8) ونسب التطور الحاصلة في تعلم مهارة التهديف من الثبات والتهديف من الحركة، يتبين لنا تحقيق الهدف الاول في التعرف على تأثير تزامن استخدام الاساليب التدريسية في التعلم لتلك المهارتين ، وكذلك تحقق الفرض الاول بأن هناك تأثير معنوي في التعلم بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي، ويعزو الباحث ذلك الى ان عدد الوحدات المقررة ضمن المنهج ولكل مهارة وعدد التكرارات المناسبه خلال الوحدة التعليمية والاستفادة من تنظيمها لزيادة سرعة التعلم واسلوب التمرينات التطبيقية المناسبة لدرجة صعوبة المهارة ومراعاتها للمرحلة التعليمية للمتعلمين وعلى ضوء قابليات الطلاب، بالاضافة الى تصحيح الاخطاء اولاً بأول والابتعاد عن التمارين الصعبة لانها ربما لا تراعي الفروق الفردية ولذلك اتفقت مفردات المنهج مع ما ذكره (مفتي 1998) "بأن اختيار المدرب(المربي) لتمرينات صعبه سوف تزيد خبرة بعض الطلاب ولن تزيد خبرتهم جميعاً[166]، وهذا ما نراه من خلال نتائج المجموعة الثانية ذات التعليم باسلوب الاكتشاف الموجة، ولهذا تم اختيار تمرينات متوازنه بهذا الاسلوب من اجل الحصول على نتائج افضل، ويرى الباحث ان وضوح الهدف العام من المنهج التعليمي وملائمته لمستوى المتعلمين المبتدئين وقابلياتهم ادى الى التحسن الواضح في الاداء وهذا ما اشار اليه (فؤاد 1989) "ان وضوح الاهداف وتحديدها في صور سلوكية او مستويات اداء معينة فأنها تكون لها مغزى وفاعلية"[167]، وظهر ذلك على كلا المجموعتين ولكن التأثير كان متبايناً بينهما، يعزوه الباحث الى الأسلوب التبادلي إلى خلق العلاقات الاجتماعية والعمل مع الآخرين والى التحليل والملاحظة والطلبة يعملون لكل زوجين(اثنين) أحدهم يؤدي والآخر يعطي التغذية الراجعة واتخاذ القرارات السلوكية في أثناء الدرس وبهذا نستطيع ان نقول ان الأساليب التدريسية وتصنيفاتها تعتمد بالدرجة الأولى على مقدار مشاركة الطالب في الدرس، وهنا لابد من الإشارة الى انه لا يوجد تفضيل في أسلوب على أخر لان كل أسلوب له أهدافه ومتضمناته وتطبيقاته بحيث ينسجم مع مستوى المتعلم

([166])- مفتي ابراهيم حماده؛ التدريب الرياضي الحديث، تخطيط، تنظيم، قياده: (القاهره، دار الفكر العربي، 1998)، ص199.

([167])- فؤاد سليمان قلاده؛ الاهداف التربويه وتدريس المناهج: (الاسكندريه، دار المطبوعات الجديده، 1989)، ص177.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013/12/31

ومرحلته العمرية ونوع الفعالية والمهارة المتعلمة والإمكانيات المتوافرة، ويعزو الباحث إن سبب ظهور هذه الفروق للمجموعة (الأسلوب التبادلي) إلى إن هذا الأسلوب يعطي دورا أساسيا في العملية التعليمية إذ يعطي للطالب فرصة لتقويم أداء زميله من خلال اتصال المؤدي والمراقب بالمعلم مما يوفر فرص متكافئة لكلا الطلاب في الأداء وعملية التعزيز وتصحيح الأخطاء من خلال التعدية الراجعة إذ أنها " تساعد على إرشاد المتعلم حول الحركة أو الانجاز قبل أو خلال أو بعد الأداء وتعد احد المحاور المهمة المساعدة على عملية التعلم"[168]، وهذا الأسلوب يهيئ للمتعلم دورا رئيسيا في عملية التعلم من خلال تفاعله مع زميله والمعلم مباشرة وفق واجبات معدة سابقا وباستخدام التغذية الراجعة المباشرة. وهذا ما أكده موستن، إن هذا الأسلوب يوفر فرص متكررة للتدريب على الواجب مع شخص يقوم بشكل خاص بعملية المراقبة ويرى الباحث إن بعض المتعلمين كثيرا ما يتعلمون من أقرانهم الذين هم من مستواهم أو أفضل قليلا منهم ولا يتعلمون من الذين اقل منهم مستوى عند أداء المهارات الفنية "لان هذا الاسلوب يقوم كل طالب(تلميذ) انجاز العمل بنفسه واتخاذ القرارات مرحلة مابعد التدريس بنفسه ايضا وتنتقل القرارات للمتعلم والتي تجعله اكثر تحمل لمسوولية تعلمه ويكون دور المعلم هو اتخاذ قرارات مرحلة ماقبل التدريس كلها"[169].

الباب الخامس(الاستنتاجات والتوصيات):

5- الاستنتاجات والتوصيات:

5-1 الاستنتاجات:

1) ان استخدام الاسلوب التبادلي والاكتشاف الموجه له نفس التأثير في تعلم مهارة التهديف من الثبات والحركة في لعبة كرة القدم.
2) ان الاسلوب التبادلي لها تأثير اكبر في تعلم مهارة التهديف من الثبات والحركة في لعبة كرة القدم من اسلوب الاكتشاف الموجه.

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013\12\31

(168)- محمود الربيعي وسعيد صالح حمد؛ الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية: (اربيل، مطبعة منارة، 2010)، ص220.

(169)- Schmidt , A ; Motor control and Learning , A Behavioral emphasis :(Champaign Hlinois , 1982).

3) ان التشابه الكبير وطبيعة التسلسل في مهارة التهديف ساعد كثيراً في تعلم تلك المهارة نتيجة التكرار المستمر للتهديف في كلى الحالتين في المحاضرة, مما ادى الى عدم ظهور الفروق بين افراد العينة لسهولة المهارات المتأتي من التكرار المستمر.
4) ظهر اثر تغيير اساليب التعلم في الحركات المركبة اكثر من الحركات البسيطة.

5-2 التوصيات:

1) يقترح الباحث استخدام التبادلي او الاكتشاف الموجه في تعليم مهارة التهديف من الثبات ومن الحركة بكرة القدم.
2) تشجيع الطلاب على القيام بعملية التقويم بالاعتماد على أنفسهم وحثهم على تحسين مستواهم وزيادة دافعيتهم لتحقيق المستوى المطلوب.
3) ضرورة تدريب مدرس التربية الرياضية وخاصة من هم حديثي الخبرة على تطبيق الأسلوب التبادلي وأساليب تعليمية أخرى وذلك من خلال عقد وتنظيم دورات تأهيلية وتدريبية وتطويرية وإعدادهم كمدرسين قادرين على استخدام أفضل الأساليب التعليمية.
4) إجراء دراسات تتناول استخدام أساليب تعليمية أخرى في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم وذلك للتعرف على أي من هذه الأساليب هي الأفضل في عملية التعلم.
5) يرى الباحث امكانية تنويع اساليب التعلم تدريجيا مع التقدم نحو صعوبة المهارات والحركات المركبة في كرة القدم.

المصـــــادر:

- إبراهيم عبد الخالق؛ **التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية:** (عمان، دار عمار للنشر، 2001).
- باسم عواد؛ **دراسة تحليلية للعلاقات الارتباطية البينية لبعض القدرات البدنية الخاصة والمهارات الاساسية لدى لاعبي اندية الانبار وبغداد لفرق الدرجة الاولى في كرة القدم،** رسالة ماجستير (كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2012)
- حسن هادي عطية؛ **تأثير استخدام أسـلوب الاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم** :(رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2004).
- سامي محمد ملحم؛ **مناهج البحث في التربية وعلم النفس**، ط1:(عمان، دار الميسرة، 2000).
- عباس احمد السامرائي وعبد الكريم محمود السامرائي؛ **كفايات تدريسيه في طرائق تدريس التربية الرياضية:** (البصرة، مطبعة دار الحكمة، 1991).

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013/12/31

- عبد الله إبراهيم المشهداني؛ **تاثير كل من الاسلوبين الامري والتبادلي على تعلم وتطوير اداء مهارة الدحرجة الامامية في الجمناستك، العدد السادس، (كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، 1997)**.
- علاء عبدا لله فلاح الراوي؛ **استخدام أسلوبي التعلم التبادلي والتدريبي وتأثيرهما في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية في المبارزة:** (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية ،2004).
- فؤاد سليمان قلاده؛ **الاهداف التربويه وتدريس المناهج** :(الاسكندريه، دار المطبوعات الجديده، 1989).
- قاسم لزام وموفق المولى؛ **تدريب التكتيك بكرة القدم بين النظرية والتطبيق**: (بغداد، الدار الجامعية للطباعة والنشر، 2007).
- كريمة فياض؛ **اثر بعض الأساليب التدريسة على مستوى الأداء الفني والإنجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية**: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد،1996).
- محمود الربيعي وسعيد صالح حمد؛ **الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية**: (اربيل، مطبعة منارة، 2010).
- مصطفى السايح محمد؛ **اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية**، ط1: (الإسكندرية ، مطبعة الإشعاع الفنية، 2001).
- مفتي إبراهيم حماد؛**طرق تدريس العاب الكرات**: (القاهرة، دار الأميرة للطباعة، 2000).
- مفتي ابراهيم حماده؛ **التدريب الرياضي الحديث، تخطيط، تنظيم، قياده**: (القاهره، دار الفكر العربي، 1998).
- موفق مجيد المولى؛ **الاساليب الحديثة في تدريب كرة القدم** :(عمان، دار الفكر للطباعة والنشر، 2000).
- مؤيد البدري؛ قانون كرة القدم والمرشد العالمي للحكام :(بغداد، مطبعة الاديب، 1982).

المصادر الاجنبية

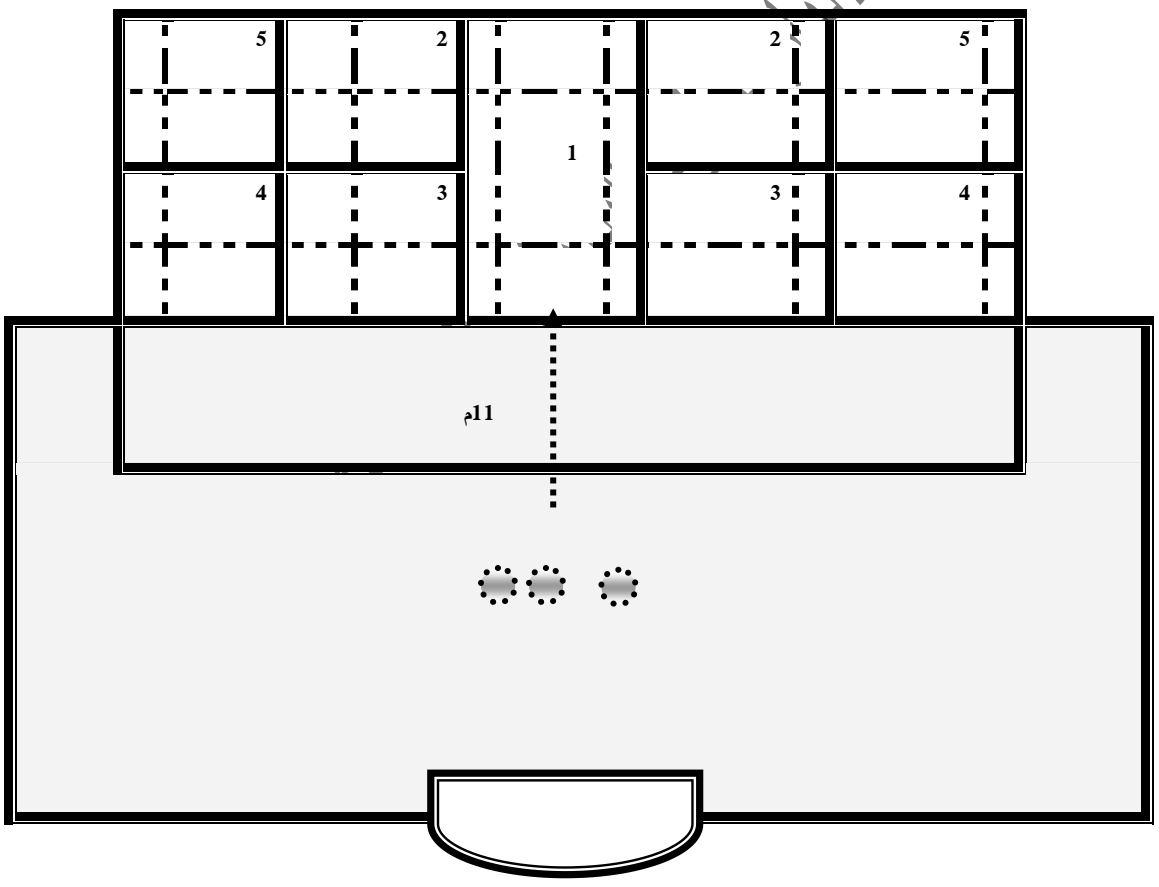
- Schmidt , A **; Motor control and Learning , A Behavioral emphasis** :(Champaign Hlinois , 1982).

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013\12\31

ملحـــق (1)

أختبار التهديف من الثبات

- اسم الاختبار: التهديف على هدف مقسم بدرجات من على بعد(11)م.
- الهدف من الاختبار: قياس دقة التهديف.
- الأدوات المستخدمة: شريط قياس، كرة قدم، هدف مقسم بواسطة حبال إلى(9) أقسام.
- طريقة الأداء: يقف المختبر على بعد(11)م من الهدف وعند إعطاء الإشارة يقوم بالتهديف، كما في الشكل.
- التسجيل: تعطى للمختبر(3) محاولات حيث يتم تسجيل النقاط حسب الموقع.



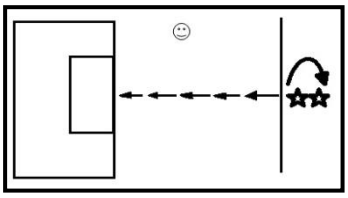
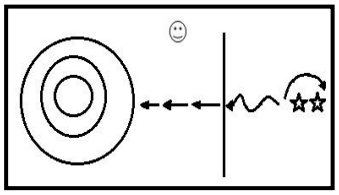
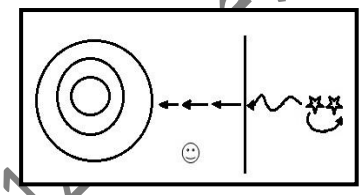
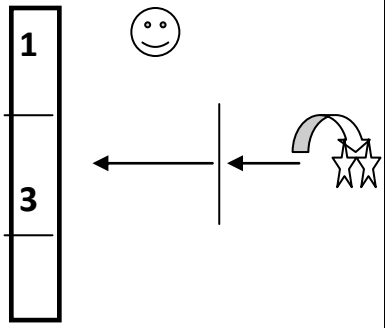
نموذج للوحدة التعليمية

مهارة التهديف للكرة الثابتة

- **الكلية : التربية الرياضية.**
- **المرحلة: الاولى.**
- **عدد الطلاب: 24 الوقت: 90دـ / /2012م**
- **اليوم: الاحد.**
- **الأهداف التعليمية: تعلم مهارة التهديف بكرة القدم:**
  (التهديف من الحركة بالكرة الثابتة).

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013\12\31

ت	اقسام الوحدة	الوقت	المهارات والفعاليات	التنظيم	الملاحظات
1-	الجزء التمهيدي	20د			
	المقدمة	4د	الوقوف بنسق واحد، اخذ الغياب وتهيئة الأدوات.	**********	التاكيد على الانضباط. التأكيد على توحيد الحركات بشكل صحيح.
	الاحماء العام.	8د	تهيئة عامة لجميع أجزاء الجسم.	* * * *	
	الاحماء الخاص	8د	تمارين بدنية خاصة (الذراعيين- الجذع- الرجلين) لخدمة الجزء الرئيسي تمرينات بدنية ومهارية.	* * * * * * * *	
2-	الجزء الرئيسي	60د			
	أ- الجزء التعليمي	20د	شرح وعرض التمارين من قبل المدرس وبعض الطلبة كمثال		التركيز والانتباه خلال تأدية التمرينات المطلوبة.

	ب–الجزء التطبيقي	40د	تطبيق التمارين من قبل الطلاب.	
	تمرين1	10د	عرض تمرين التهديف بالكرة الثابتة على خط يبعد مسافة 10م عن هدف صغير مرسوم على الجدار 2متر مربع وأداء التمرين من قبل الطلاب بالشكل الصحيح حيث يقف الطلاب على شكل ستة مجاميع متناظرة	
	تمرين2	10د	عرض تمرين التهديف بداخل القدم على هدف صغير مرسوم على الجدار على شكل ثلاث دوائر متحدة المركز يبعد مسافة 12م واداء التمرين من قبل الطلاب بالشكل الصحيح حيث يقف الطلاب على شكل أربع مجاميع متناظرة.	
التأكيد على ان يتم التهديف بالشكل الصحيح وإعطاء التغذية الراجعة لكل طالب.	تمرين3	10د	عرض التهديف بخارج القدم على هدف صغير مرسوم على الجدار على شكل ثلاث دوائر متحدة المركز يبعد مسافة 12م واداء التمرين من قبل الطلاب بالشكل الصحيح حيث يقف الطلاب على شكل أربع مجاميع متناظرة.	
	تمرين4	10د	عرض تمرين التهديف على هدف صغير 2 متر مربع مرسوم على الجدار على شكل مستطيل مقسم إلى ثلاث أجزاء يبعد مسافة 15م وباستخدام أي جزء من القدم واداء التمرين من قبل الطلاب بالشكل الصحيح حيث يقف الطلاب على	

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية 2013\12

			شكل أربع مجاميع متناظرة.		
3-	الجـــزء الختامي	10د	منافسات (ضربات من نقطة الجزاء) بين الطلاب.		التأكيد على النظام

مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية و الرياضية 2013\12\31