

تأثير ألعاب تنافسية خاصة في تعلم المهارات الأساسية للعبة كرة اليد وفقا لمفردات منهج الصف الرابع الابتدائي

صفاء عطاالله مخلف¹, أ.م.د. مناف ماجد حسن الطائي²

¹ طالب ماجستير – جامعة الأنبار – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة:

saf21p0008@uoanbar.edu.iq

² جامعة الأنبار – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة:

munaf.m.hasan@uoanbar.edu.iq

This open-access article is available under the Creative Commons Attribution 4.0 (CC BY 4.0) International License, which allows for unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided that the original work is properly cited

DOI: <https://doi.org/10.37655/uaspesj.2023.142746.1068>

Submission Date 19-08-2023

Revise Date 29-08-2023

Accept Date 2023-09-02

المستخلص

يهدف البحث الى التعرف على تأثير العاب تنافسية لتعليم مهارات لعبة كرة اليد المنهجية للصف الرابع ابتدائي , واستخدم البحث المنهج التجريبي , ومثلت عينة الدراسة (70) تلاميذا من الصف الرابع ابتدائي في مدرسة عكاظ الابتدائية للبنين في قضاء الحبانية بمحافظة الانبار قسموا بشكل عشوائي الى مجموعتين احدهما ضابطة واخرى تجريبية , واعتمد في القياسات القبلية والبعديّة تقييم الاداء الفني من خلال التصوير بالفيديو وعرض الاداء على خبراء ومختصين بلعبة كرة اليد لتقييمه , نفذت التجربة الرئيسية على مدى اربع اسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع وبعد الانتهاء من اجراءات التجربة الرئيسية ومعالجة البيانات ظهرت الاستنتاجات التي كان اهمها ان نمط التنافس فعال وله أثر إيجابي لتعليم المهارات الأساسية للألعاب الرياضية لتلاميذ المرحلة الابتدائية, وان الألعاب التنافسية الخاصة والمعدة من قبل الباحثان لها الأثر الإيجابي في تعلم المهارات الأساسية بلعبة كرة القدم ضمن المنهج المقرر لتلاميذ الصف الرابع ابتدائي.

الكلمات المفتاحية: ألعاب تنافسية , كرة اليد, الصف الرابع الابتدائي .

Impact Competitive games, especially in learning the basic skills of handball according to vocabulary Fourth grade curriculum

Safaa Atallah Mukhlif¹, Dr. Manaf Majid Hassan Al Tai²

¹Master student - Anbar University - College of Physical Education and Sports Sciences, saf21p0008@uoanbar.edu.iq

²Anbar University - College of Physical Education and Sports Sciences, munaf.m.hasan@uoanbar.edu.iq

Abstract

The research aims to identify the effect of competitive games to teach the skills of the systematic handball game for the fourth grade of primary school, and the research used the experimental approach. A female officer and an experimental one, and it was adopted in the pre and post measurements to evaluate the

technical performance through videotaping and presenting the performance to experts and specialists in the handball game. The main experiment was carried out over a period of four weeks and at the rate of two educational units per week. The pattern of competition is effective and has a positive effect on teaching the basic skills of sports games for primary school students, and the special competitive games prepared by the researchers have a positive effect on learning basic skills in the game of football within the curriculum for fourth grade students.

Keywords: competitive games, handball, fourth grade.

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

يمتاز معظم الاطفال بمختلف اعمارهم بالنشاط والميل الى الحركة واللعب وهذا من خصائصهم التي يتميزون فيها لكونهم في بدايات النمو الذهني والحركي فيكون توجههم للحركة كبير وقابليتهم على التعلم الحركي والاكساب اكبر, اضافة الى شغفهم بممارسة الالعب الذهنية او الحركية بمختلف انواعها ومسمياتها لانهم يجدون فيها مجالا واسعا لتحرير الطاقة وتجريب قدراتهم الذهنية والبدنية والحركية ومجالا اوسع لاستكشاف البيئة والادوات المحيطة بهم.

وتعتبر الالعب من الوسائل الهامة لتربية الاطفال تربية شاملة وجدانيا ومعرفيا وحركيا اذ يمكن من خلالها اكتساب العادات والسلوكيات الحسنة وتنمية القدرات البدنية والحركية اضافة الى اشباع الرغبات والميول الى اللعب والمرح , وان توجّه المربين الى العمل على تنظيم الالعب وتوجيهها نحو اهداف تربوية وتعليمية وبوجود الوسائل التعليمية الهادفة يعمل على استثمار طاقة الاطفال بشكل امثل ويوجهها نحو وجهتها الصحيحة فتتحقق بذلك المتعة والتسلية الى جانب تنمية قدراتهم الحركة الخاصة التي يمكن ان تخدم الاطفال عند ممارستهم للالعب الرياضية المختلفة.

لذلك فان مفهوم الالعب الحركية مفهوم شامل يصف اي نشاط حركي يمكن تنظيمه ليسيير وفق قواعد محددة متفق عليها ومفهومة من قبل ممارسيها وتتضمن افعال تعاونية او تنافسية سواء مع الذات او مع الاخرين, فتمنح ممارسيها شعورا بالمتعة والفائدة من دون الحاق الضرر بالآخرين⁽¹⁾, وان مزج النمط التنافسي بشكل علمي للالعب الحركية يكسبها جانبا من التشويق والاثارة والمتعة والتحدى للذات او للآخرين فيعمل الاطفال على بذل جهدهم وتوجيهه لحل المشكلات الحركية التي تواجههم خلال ممارسة تلك الالعب وبنوع من التحدى واستخدام التفكير بشكل موسع لاستخدام البدائل الحركية والتي تمكنهم من الوصول الى النجاح والفوز باللعب.

يعتبر درس التربية الرياضية الوحدة الرئيسية لمنهج التربية الرياضية وهو المجال الخاص باكساب تلاميذ المرحلة الابتدائية للخبرات التربوية والتعليمية المخطط لها, وتعتبر المهارات الأساسية للعبة كرة اليد من الالعب الجماعية التنافسية وهي من ضمن الخبرات المخطط لها لدروس المرحلة الابتدائية, ويتطلب تصميم هذه الدروس مراعاة حاجات التلاميذ الحركية ورغباتهم وميولهم للنمط المفضل لممارستها. حيث يشير (عصام عبدالخالق, 2006) الى ان دروس التربية الرياضية للتلاميذ لابد ان تحوي على أنشطة شيقة فيها عنصر المرح وتأخذ انماط تعاونية او تنافسية وتصاغ انشطتها وفق قدراتهم وامكاناتهم وميولهم ورغباتهم⁽²⁾, ومن هنا تأتي اهمية البحث في صياغة أنشطة حركية لدروس التربية الرياضية للمرحلة الابتدائية في صور من الالعب التنافسية التي يمكن تقديمها للأطفال لتحقيق الهدف من الدروس في تعلم المهارات الأساسية للعبة كرة اليد وتنمي متطلبات ادائها من القدرات الحركية الى جانب مراعاتها لحاجات وميول ورغبات التلاميذ في اللعب والمرح والتنافس مع بعضهم البعض.

(1) حنان عبدالحميد العناني: اللعب عند الاطفال الاسس النظرية والتطبيقية، عمان، دار الفكر، 2014، ص19.
(2) عصام عبدالخالق: التربية الحركية لطلاب كليات التربية والاطفال، ط13، الاسكندرية، 2006، ص28 - 31.

2-1 مشكلة البحث

يرى كثير من المربين ان تبني اسلوب الامر لتنفيذ التلاميذ للأنشطة الحركية التعليمية يمكن ان يعمل على ضبط تحركاتهم داخل الدرس ويحد من حركاتهم العشوائية التي يتصفون بها كأطفال ويعمل على التزامهم بتنفيذ اية اوامر توجه اليهم خلال ممارستهم لأنشطة درس التربية الرياضية وتعلم المهارات الأساسية للألعاب الرياضية كمفردات مقررة لهم ، وهذا ما لاحظته الباحثان اذ يتبنى عدد من معلمي التربية الرياضية هذا الاسلوب لإدارة وتنفيذ الأنشطة الحركية التعليمية في دروس التربية الرياضية للصف الرابع ابتدائي ، وان تبني هكذا اسلوب قد يكون مؤثر بشكل سلبي على الجانب الوجداني للتلاميذ فيمكن ان ينعكس على الجانب المعرفي والحركي ويخفض من نشاطهم للحركة والتعلم، خصوصا وان طفل هذه المرحلة يتميز برغبته في الحركة واللعب وميله الى المتعة والمرح وتحدي الذات والأقران وقد يعمل هذا الاسلوب على انطفاء رغباتهم وتثبيط ميولهم عند تنفيذ الأنشطة الحركية التعليمية داخل الدرس فينعكس ذلك سلبا على تعلم مفردات المنهج التعليمي لدرس التربية الرياضية الخاص بهم وهذا بحد ذاته مشكلة تستدعي الدراسة وايجاد الحلول. وان العمل على تقديم أنشطة حركية تعليمية في صورة من الألعاب الحركية وبنمط تنافسي مشوق ومسلي للأطفال يتوافق مع احتياجاتهم ويعمل على اشباع رغباتهم وميولهم في الحركة واللعب والتسلية يمكن ان ينعكس ايجابيا على تعلم واكتساب مفردات المنهج المقرر لهم وينمي القدرات الحركية التي يمكن ان تساعدهم في نجاح اداء المهارات الرياضية.

3-1 أهداف البحث

– التعرف على أثر ألعاب تنافسية خاصة في تعلم اداء المهارات الأساسية للعبة كرة اليد لتلاميذ الصف الرابع ابتدائي وفقا للمنهج المقرر.

4-1 فروض البحث

- وجود فروق معنوية ما بين الاختبارات القبلية والبعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدي لمتغيرات البحث.
- وجود فروق معنوية ما بين الاختبارات البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في متغيرات البحث.

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري: عينة من تلاميذ الصف الرابع ابتدائي بأعمار 10-11 سنة في مدرسة عكاظ الابتدائية للبنين في قضاء الحبانية بمحافظة الأنبار للسنة الدراسية 2022-2023.

2-5-1 المجال الزمني: من (2023/02/19) إلى (2023/04/09).

3-5-1 المجال المكاني: ساحة الأنشطة الرياضية لمدرسة عكاظ الابتدائية للبنين

2- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

1-2 منهج البحث والتصميم التجريبي

منهج البحث "هو الوسيلة التي يختارها الفرد حتى يصل الى هدف معين"⁽³⁾ ، حيث استخدم الباحثان المنهج التجريبي الذي يعرف بانه "تحديد المتغيرات التي تدخل في التجربة بصورة دقيقة جداً وغالبا ما تكون النتائج قابلة للتعميم"⁽⁴⁾ ، وذلك لمناسبته طبيعة البحث، واما التصميم التجريبي فاستخدم تصميم المجموعات المتكافئة متساوية العدد ذات الاختبارين القبلي والبعدي.

2-2 مجتمع البحث وعينته

مثل مجتمع البحث شعبتي (أ) و (ب) للصف الرابع ابتدائي بأعمار 10-11 سنة في مدرسة عكاظ الابتدائية للبنين في قضاء الحبانية بمحافظة الأنبار للسنة الدراسية 2022-2023، اما عينة البحث فاختيروا بالطريقة العشوائية (القرعة) حيث مثل المجموعة الضابطة (35 تلميذ) من شعبة (أ) بينما مثل

(3) أكرم خطابية: مناهج المعاصرة في التربية الرياضية، ط1، عمان، دار الفكر، 1997، ص19.

(4) نوري الشوك؛ رافع الكبيسي: دليل الباحثان لكتابة الابحاث في التربية الرياضية، بغداد، ب م، 2004، ص59.

المجموعة التجريبية (35 تلميذ) من شعبة (ب) ونسبة (79.545%) من مجموع العدد الكلي البالغ (88 تلميذ). ومن أجل البدء بخط شروع واحد عمد الباحثان الى ضبط متغيرات الوزن والطول والعمر لعينة البحث من خلال التأكد من تكافؤ كلا المجموعتين باستخدام اختبار (t) لبيان الفروق، حيث اظهرت النتائج ان نسبة الخطأ ولجميع المتغيرات كانت اعلى من مستوى (0.050) مما يدل على عدم وجود فروق ما بين مجموعتي البحث، والجدول (1) يبين ذلك.

جدول (1) يبين تكافؤ مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t	نسبة الخطأ	تفسير الدلالة *
			ع	س	ع	س			
1.	الوزن	كغم	4.528	40.800	4.319	40.971	1.927	0.682	غير دال
2.	الطول	سنتيمتر	4.587	131.685	4.495	132.742	1.775	0.933	غير دال
3.	العمر	سنة	0.479	10.357	0.411	10.634	0.620	0.927	غير دال

* دال عند مستوى خطأ (0.050) ، درجة الحرية $68 = 2 - 35 + 35$

2- 3 الأجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات:

2- 1-3 أجهزة البحث:

- حاسبة لا بتوب نوع (DELL). - كامرة ديجيتال عدد (2) – ميزان طبي لقياس الوزن والطول.

2- 2-3 أدوات البحث:

- شريط قياس الطول. - ساعة إيقاف الكترونية عدد (2).
- كرات يد عدد (20). - اقماع وأطواق وصفارة.

2- 3-3 وسائل جمع المعلومات:

- المراجع العربية والاجنبية
- السادة الخبراء والمختصين، ملحق (1)
- فريق العمل المساعد، ملحق (2)
- استمارة تقييم الاداء الفني للمهارات الأساسية بكرة اليد بصورتها النهائية، ملحق (3).

2- 4 إجراءات البحث الميدانية:

2- 1-4 تحديد المهارات الأساسية للعبة كرة اليد

بعد الاطلاع على المنهج المقرر من قبل وزارة التربية , تم اختيار المهارات الأساسية الخاصة بلعبة كرة اليد كونها تمس مشكلة البحث ومن اجل ان تكون متغيرات للدراسة.

2- 2-4 اعداد استمارة تقييم اداء المهارات الأساسية للعبة كرة اليد

اعتمد الباحثان قياس الاداء المهاري من خلال قياس المسارات الحركية لكونها أكثر دقة في التعرف على الاداء الصحيح لحركة الجسم واجزائه لكون عينة البحث من التلاميذ غير الممارسين للعبة كرة اليد. وبعد الاطلاع على المراجع العلمية التي تناولت تعلم الاداء المهاري للعبة كرة اليد والاطلاع على مراحل اداء المهارات الأساسية التي اعتمدت في البحث تم تصميم استمارة لتقييم الاداء بالصورة الأولية وبعد اجراء الاسس العلمية صممت بالصورة النهائية ملحق (3).

2- 3-4-2 الاسس العلمية لاستمارة تقييم الاداء

2- 1-3-4-2 صدق استمارة تقييم الاداء المهاري

من أبرز طرق الحصول على صدق أداة القياس هو عرض محتواها على خبراء ومختصين، لذلك تم عرض استمارة تقييم الاداء المهاري على عدد من الخبراء والمختصين بلعبة كرة اليد، ملحق (1) بصورتها الأولية لبيان مدى الاتفاق على فقرات اداء القياس ومحتوياتها لتمثيل درجة التقدير المناسبة لقياس كل مرحلة من مراحل الاداء المهاري ، مع ملاحظة ان الباحثان اخذا بجميع الملاحظات التي طرأت على اي فقرة من فقرات اداء القياس وعدلت في صورتها النهائية، ملحق (3)، اذ تم حساب معامل الصدق باستخراج النسبة المئوية للاتفاق كما مبين في جدول (2) مع ملاحظة ان تقييم (استلام الكرة من

مستوى الصدر) لم يحظى بالصدق الكافي وكانت ملاحظات المقيمين ان هذه المرحلة مشابهة لاستلام من مستوى الصدر فتم دمجها معا.

جدول (2) صدق استمارة تقييم الاداء لمهارات كرة اليد / ن = 8

مؤشر الصدق	اختلاف المحكمين	اتفاق المحكمين	المفردات	
87.500	1	7	يوجه التلميذ ذراعيه نحو الكرة ثم يمسك الكرة بنشر الاصابع حول جانبي الكرة	مسك الكرة
100	0	8	اصابع الكفين هي فقط من تلامس الكرة وابتعاد راحة اليدين عنها	
100	0	8	يحمل الكرة بشكل قريب من الصدر والحنك	
25	6	2	مد الذراعين اعلى مستوى الكتف تجاه الكرة والتقاء الابهامان ومد الاصابع للخارج ونحو الكرة	استلام الكرة بمستوى الرأس
37.500	5	3	مسك الكرة بتوزيع التلميذ لأصابع يديه على أكبر مساحة ممكنة من جانبي الكرة وتقريبها من الصدر	
25	6	2	سحب الذراع للداخل مع رجوع الجذع خلفا لامتصاص قوة التمرير	
87.500	1	7	يعد التلميذ ذراعيه وينشر اصابع كفيه الى اعلى باتجاه مستوى الكرة وتتخذ شكل القمع لمنع سقوط الكرة	استلام الكرة من مستوى الصدر
87.500	1	7	يتمسك التلميذ الكرة بنشر الاصابع حول جانبي الكرة	
87.500	1	7	يسحب ذراعيه نحو الجسم مع رجوع الجذع خلفا بشكل بسيط لامتصاص قوة التمرير	
87.500	1	7	سحب الكرة خلف الرأس مع قتل الجذع تجاه ذراع الرمي وتقديم رجل الاستناد وارتكاز الجسم على الرجل الخلفية	مناولة الكرة من مستوى الرأس
87.500	1	7	النظر تجاه الزميل مع ارتداد الجذع بعد حركة القتل وسحب الذراع من خلف الرأس للأمام تجاه الزميل المستقبل	
87.500	1	7	توجيه الكرة بمفصل الرسغ ومتابعة الكرة	
75	2	6	دفع الكرة بالأصابع بثني ومد الرسغ والذراع وبشكل متتابعي وتوجيهها إلى الأرض	الطبطة
87.500	1	7	أصابع الكف متباعدة للسيطرة على أكبر مساحة من الكرة	
75	2	6	النظر للأمام مع وضع اليد اليسرى جانب او امام الجسم مع ثني الكوع لحماية الكرة	
75	2	6	عند الطبطة من الحركة تكون خارج القدم المتقدمة، وعند الطبطة الواطئة تكون الكرة قريبة من الجسم.	

*الدلالة: ضعيف = (0 - 0.24)، متوسط = (0.25 - 0.74)، قوي = (0.75 - 0.99)، تام = 1.

2-3-4-2 ثبات استمارة تقييم الاداء المهاري

إن ثبات اداة المقياس يعني ان توصل الى نفس النتائج تقريبا كلما اعيدت عملية القياس باستخدام نفس الاداة او كلما تعدد الافراد الذين يستخدمون وحدات القياس (المحكمين) وقل التباين في نتائجها⁽⁵⁾، لذلك تم اعتماد نتائج تقييم الاداء لمحكمين اثنين في الاختبار القبلي (التجربة الاستطلاعية الاولى) وبعدها استخدمت معامل الاتفاق لكوبر (equation cobeer) من خلال منح لكل قيمة تقدير مشابهة بين المحكمين صفة (متفق) وكل قيمة تقدير مختلفة صفة (اختلاف) من ثم حساب معامل الثبات لفقرات اداة المقياس، حيث يشير (Cooper, 1974) الى انه اذا كانت نسبة الاتفاق اقل من (75%) فهذا يعني

(5) مصطفى عمر الترا: مساهمات قياس البحث الاجتماعي، ط2، بيروت، معهد الانماء العربي، ص18.

انخفاض في نسبة الاتفاق واذا كانت اكثر فهذا يعني ارتفاع في نسبة الاتفاق⁽⁶⁾ ، حيث حصلت استمارتي التقييم على معامل ثبات مرتفع، كما موضح في جدول (3).

جدول (3) ثبات استمارة تقييم الاداء لمهارات كرة اليد / ن=2

مؤشر الثبات (معامل الاتفاق*)	عدد مرات الاختلاف في نتيجة القياس	عدد مرات الاتفاق في نتيجة القياس	عدد محاور القياس	عينة التجربة الاستطلاعية ن=6
93.750	1	15	16	1
93.750	1	15	16	2
87.500	2	14	16	3
93.750	1	15	16	4
100	0	16	16	5
100	0	16	16	6

*الدلالة: ضعيف = (0.24 - 0)، متوسط = (0.74 - 0.25)، قوي = (0.75 - 0.99)، تام = 1.0

2-3-4-3 موضوعية استمارة تقييم الاداء المهاري:

تعرف موضوعية اداة القياس بانها عدم تأثر نتائج القياس بالعوامل الذاتية والمزاجية للمحكمن لوضوح فقراتها⁽⁷⁾ ، ومن اجل فحص موضوعية اداة القياس من خلال معالجة درجات تقدير اثنين من المحكمن في الاختبار القبلي (التجربة الاستطلاعية الاولى) وتحويلها الى فئات تكرارية بسيطة ومن ثم استخدام معامل الارتباط الرتبي (سبيرمان) لاستخراج النتائج، وكما موضح في جدول (4)

جدول (4) يبين موضوعية استمارة تقييم الاداء لمهارات كرة اليد / ن=2

مؤشر * الموضوعية	المفردات	
0.854	يوجه التلميذ ذراعيه نحو الكرة ثم يمسك الكرة بنشر الاصابع حول جانبي الكرة (4 د)	مسك الكرة
0.795	اصابع الكفين هي فقط من تلامس الكرة وابتعاد راحة اليدين عنها (3 د)	
0.998	يحمل الكرة بشكل قريب من الصدر والحنك (3 د)	
0.924	يهد التلميذ ذراعيه وينشر اصابع كفيه الى اعلى باتجاه مستوى الكرة وتتخذ شكل القمع لمنع سقوط الكرة (4 د)	استلام الكرة من مستوى الصدر
0.922	يمسك التلميذ الكرة بنشر الاصابع حول جانبي الكرة (4 د)	
0.981	يسحب ذراعيه نحو الجسم مع رجوع الجذع خلفا بشكل بسيط لامتناس قوة التمرير (2 د)	مناولة الكرة من مستوى الرأس
0.751	سحب الكرة خلف الرأس مع قتل الجذع تجاه ذراع الرمي وتقديم رجل الاستناد وارتكاز الجسم على الرجل الخلفية (4 د)	
0.799	النظر تجاه الزميل مع ارتداد الجذع بعد حركة القتل وسحب الذراع من خلف الرأس للأمام تجاه الزميل المستقبل (4 د)	
0.723	توجيه الكرة بمفصل الرسغ ومتابعة الكرة (2 د)	الطبطة
0.726	دفع الكرة بالاصابع بثني ومد الرسغ والذراع وبشكل متتابعي وتوجيهها الى الأرض (3 د)	
0.795	اصابع الكف متباعدة للسيطرة على أكبر مساحة من الكرة (3 د)	
0.791	النظر للأمام مع وضع اليد اليسرى جانب او امام الجسم مع ثني الكوع لحماية الكرة (2 د)	
0.987	عند الطبطة من الحركة تكون خارج القدم المتقدمة، وعند الطبطة الواطنة تكون الكرة قريبة من الجسم (2 د)	

*الدلالة: ضعيف = (0.24 - 0)، متوسط = (0.74 - 0.25)، قوي = (0.75 - 0.99)، تام = 1.0

(6) Cooper, j "Measurement Ent And Analysis Of Behaviral Teach In Ques" Chio, Charles, E. Merill, 1974, p27

(7) إبراهيم عبد ربة خليفة وحبیب العدوي: الانتقاء النفسي تطبيقات التربية البدنية والرياضية، إدارة، تدريب، تعليم، القاهرة، مطبعة العمرانية، 2002، ص193.

وبعد التحقق من الاسس العلمية اضافة الى الاخذ بملاحظات السادة الخبراء، اصبحت استمارات تقييم الاداء جاهزة للاستخدام والتطبيق على عينة البحث في صورتها النهائية، ملحق (7)

2-5 التجربة الاستطلاعية الاولى والثانية

اجريت التجربة الاستطلاعية الاولى يوم الاحد 2022/02/19 على عينة بعدد (6 تلاميذ) من خارج العينة الرئيسية للبحث، وكان الغرض منها تصوير الاداء للمهارات الخاصة بالدراسة من اجل عرضها على خبراء تقييم الاداء الى جانب تدريب فريق العمل المساعد، لاستخراج الاسس العلمية لاستمارة تقييم الاداء المهاري، بعد ذلك وفي يوم الخميس 2023/02/23، اجريت نفس اجراءات التجربة الاستطلاعية الاولى، الى جانب تنفيذ نماذج من الالعب التنافسية بصورة مصغرة من اجل التعرف على طبيعة ادائها واية معوقات قد تطرأ خلال تنفيذها.

2-6 إجراءات البحث الرئيسية

2-6-1 اعداد الالعب التنافسية والوحدات التعليمية

من خلال الاطلاع على المراجع العلمية الخاصة بتعليم وتدريب لعبة كرة اليد اضافة الى العديد من المراجع الخاصة باعداد وتصميم التمارين التعليمية، تم اعداد الالعب التعليمية بنمط التنافس الجماعي وبما يتوافق مع فئة العينة ونوع المهارات وبما تستوفي شروط اعداد الالعب التعليمية من حيث الاسم والهدف والمحتوى وطريقة الاداء والانهاء وطريقة التحدي (للذات او للزميل) وادخالها في مخطط دروس التربية الرياضية لتكون وحدات تعليمية بالالعب التنافسية الخاصة، ملحق (4) ومن ثم عرضت على اربعة خبراء ومختصين في لعبة كرة اليد، ملحق (1) لبيان صلاحيتها وقد ابدوا بعض الملاحظات والتي على اساسها تم تعديل بعض الالعب لتكون جاهزة للتطبيق على فئة العينة، حيث كان الملاحظات تتمحور في الاتي:

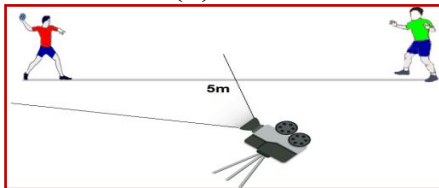
- 1- زيادة او تقليل مسافات الاداء وابعاد الاقماغ وقياس اقطار الاطواق المستخدمة في الالعب وعددها
- 2- زيادة او تقليل الازمنة الخاصة بالأداء
- 3- ملاحظات املائية او في تعبير الالعب وقد تم تعديلها

2-6-2 القياسات القبليّة

بعد تهيئة الأدوات والاجهزة الخاصة بالاختبارات القبليّة واستعداد فريق العمل المساعد، تم إجراء الاختبارات القبليّة يوم الثلاثاء الموافق (2023/2/28) على ساحة الأنشطة الرياضية لمدرسة (عكاظ الابتدائية للبنين) لعينة البحث الضابطة والتجريبية، وقد شمت اجراءات القياس القبلي على تصوير أداء عينة البحث للمهارات الأساسية الخاصة بلعبة كرة اليد بالفيديو بعد وضع الكامرا في موضع يوثق جوانب الأداء تمهيدا لعرضها على السادة الخبراء لتقييم الأداء، ملحق (1) وحسب ما موضح في الإجراءات الآتية:

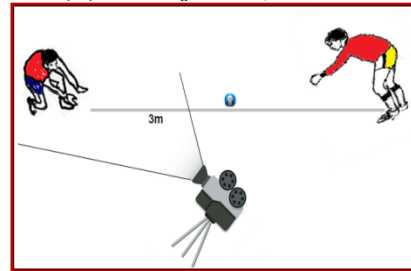
- 3- تصوير اداء التلميذ لمناولة الكرة من مستوى الرأس من خلال وقوف التلميذ امام المعلم وعلى بعد 5 م ومع اشارة البدء يمرر التلميذ الكرة الى المعلم، ويكرر الاداء لثلاث مرات متتالية كما في

شكل (3)



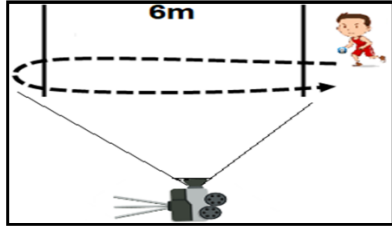
شكل (3) يبين تصوير اداء التلميذ لمناولة الكرة من مستوى الرأس من مسافة 5 م

- 1- تصوير اداء التلميذ لمسك الكرة وحملها من مسافة 5م كما في شكل (1)



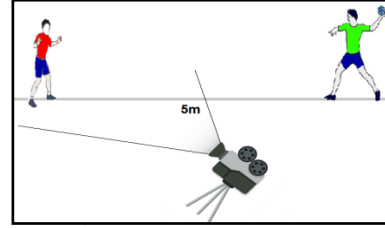
شكل (1) يبين تصوير اداء التلميذ لمسك الكرة وحملها من مسافة 5م

4- تصوير اداء التلميذ لطبطة الكرة من خلال رسم خطان متوازيان (المسافة بينهما 6م) ومع اشارة البدء يبدأ التلميذ بطبطة الكرة بيد واحدة من بداية الخط حتى يعبر الخط الاخر (بالكرة والقدمين معا) ثم يعود الى الخط الذي بدأ منه ولكن باليد الاخرى كما في شكل (4)



شكل (4) يبين تصوير اداء التلميذ لطبطة الكرة

2- تصوير اداء التلميذ لاستلام الكرة من مستوى الصدر من خلال وقوف التلميذ امام المعلم وعلى بعد 5 م ومع اشارة البدء يمرر المعلم الكرة بمستوى كتف التلميذ ليقوم التلميذ باستلام الكرة، ويكرر الاداء لثلاث مرات متتالية كما في شكل (2)



شكل (2) يبين تصوير اداء التلميذ لمسك الكرة وحملها من مسافة 5م

2-6-3 تجربة البحث الرئيسية:

تم تطبيق التجربة الرئيسية على مدى اربعة أسابيع وبواقع وحدتين في الأسبوع بحسب جدول الدروس الرسمي لمدرسة عكاظ الابتدائية للبنين، يومي الأحد والثلاثاء، إذ نفذت المجموعة التجريبية من 3- 6 ألعاب تعليمية بنمط الألعاب التنافسية في كل وحدة تعليمية وفيما يلي توزيع الوحدات والمحتوى التعليمي للمهارات الأساسية لكرة اليد للمجموعة التجريبية كما موضح في جدول (5).

جدول (5) يبين توزيع الوحدات والمحتوى التعليمي للمهارات الأساسية للمجموعة التجريبية

النشاط		الوحدة التعليمية وتاريخ تنفيذها	المهارات المنهجية
عدد الألعاب التنافسية	اسم النشاط التعليمي		مسك كرة اليد والاحساس بها
ست ألعاب تنافسية	المسك والاحساس بكرة اليد	الأولى الاحد 2023/03/12	
مسك كرة اليد - الثانية / الثلاثاء 2023/03/14 - اعادة الوحدة الاولى			
ست ألعاب تنافسية	الاستلام والتسليم والاحساس بكرة اليد	الثالثة الاحد 2023/03/19	استلام الكرة والاحساس بها
ثلاث ألعاب تنافسية	استلام كرة اليد من مستوى الصدر ومناولتها من مستوى الراس	الرابعة الثلاثاء 2023/03/21	مناولة واستلام كرة اليد
مناولة واستلام كرة اليد- الخامسة / الاحد / 2023/03/26 - اعادة الوحدة السادسة			
خمس ألعاب تنافسية	الطبطة بكرة اليد	السادسة الاحد 2023/03/28	الطبطة بكرة اليد
أربع ألعاب تنافسية	طب ومناولة واستلام كرة اليد	السابعة الثلاثاء 2023/04/02	طب ومناولة واستلام كرة اليد
طب ومناولة واستلام كرة اليد- / الثامنة / الاحد / 2023/04/04 - اعادة الوحدة العاشرة			

2-6-4 الاختبارات البعدية

بعد الانتهاء من اجراءات التجربة الرئيسية تم تنفيذ الاختبارات البعدية يوم الاحد الموافق (2023/4/09) بنفس اجراءات الاختبارات القبلية التي تخص التصوير بالفيديو لأداء عينة البحث للمهارات الأساسية لكرة اليد.

2-7 الوسائل الإحصائية

أولاً: المعالجات الإحصائية اليدوية

- الأهمية النسبية⁽⁸⁾ = (مجموع اجابات الخبراء / اعلى قيمة للاستفتاء × عدد الخبراء) × 100.
- النسبة المئوية⁽⁹⁾ = الجزء / الكل × 100.
- معامل الاتفاق لـ (equation cobeer)⁽¹⁰⁾ = عدد مرات الاتفاق / (عدد مرات الاتفاق + عدد مرات الاختلاف) × 100.

ثانياً: المعالجات الإحصائية باستخدام الحقيبة الإحصائية SPSS:

- الوسط الحسابي ، الوسيط ، الانحراف المعياري ، معامل بيرسون للاتواء ، معامل ارتباط سبيرمان براون ، اختبار (T-Test) للعينات المستقلة ، اختبار (T-test) للعينات المترابطة.

3- عرض وتحليل ومناقشة النتائج

4-1 عرض وتحليل نتائج تقييم الاداء المهاري القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

جدول (6) يبين نتائج تقييم الاداء القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

متغيرات البحث	وحدة القياس	تقييم الاداء القبلي		تقييم الاداء البعدي		س ف	ع ف	(ت) المحسوبة	مستوى الدلالة	تفسير الدلالة *
		س	ع	س	ع					
مسك الكرة	درجة	4.497	0.943	5.947	0.098	0.450	0.659	4.054	0.026	دال
استلام الكرة من مستوى الصدر		3.918	0.889	6.182	0.968	0.566	0.892	3.773	0.000	دال
مناولة الكرة من مستوى الرأس		2.989	1.092	6.195	0.795	0.906	0.978	5.490	0.000	دال
طبطة الكرة		3.965	0.937	5.795	1.349	0.830	0.988	4.970	0.000	دال

* دال تحت مستوى خطأ (0.050) ، تحت درجة 1-35=34

يتضح من جدول (6) مقارنة نتائج تقييم الاداء القبلي والبعدي لمجموعة البحث الضابطة ، اذ كانت مستويات الدلالة لنتائج تقييم الاداء محصورة ما بين (0.000 – 0.026) وجميعها كانت اقل من مستوى الخطأ (0.05) وهذا يدل على وجود فروق ما بين تقييم الاداء القبلي والبعدي ولصالح البعدي.

4-2 عرض وتحليل نتائج تقييم الاداء المهاري القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

جدول (7) يبين نتائج تقييم الاداء القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

متغيرات البحث	وحدة القياس	تقييم الاداء القبلي		تقييم الاداء البعدي		س ف	ع ف	(ت) المحسوبة	مستوى الدلالة	تفسير الدلالة *
		س	ع	س	ع					
مسك الكرة	درجة	3.752	0.871	6.248	0.597	0.395	0.795	2.947	0.000	دال
استلام الكرة من مستوى الصدر		3.579	0.728	6.857	0.637	0.279	0.724	2.286	0.000	دال
مناولة الكرة من مستوى الرأس		3.270	1.837	6.977	1.029	0.707	1.070	3.927	0.000	دال
طبطة الكرة		4.100	0.864	6.779	0.720	0.680	0.921	4.387	0.021	دال

* دال تحت مستوى خطأ (0.050) ، تحت درجة 1-35=34

(⁸) Margaret. J. safert: evaluation in physical education، second edition، hall U.S.A.، (1987)، P.215.

(⁹) قيس ناجي، شامل كامل: مبادئ الاحصاء في التربية البدنية، بغداد، مطبعة التعليم العالي والبحث العلمي، 1988، ص114.

(¹⁰) Cooper، j ، previously mentioned source, p27.

يتضح من جدول (7) مقارنة نتائج تقييم الاداء القبلي والبعدي لمجموعة البحث التجريبية ، اذ كانت مستويات الدلالة لنتائج تقييم الاداء محصورة ما بين (0.000 – 0.021) وجميعها كانت اقل من مستوى الخطأ (0.05) وهذا يدل على وجود فروق ما بين تقييم الاداء القبلي والبعدي ولصالح البعدي.

3-4 عرض وتحليل نتائج تقييم الاداء المهاري البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية جدول (8) يبين نتائج تقييم الاداء البعدي ما بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية

متغيرات البحث	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		مستوى الدلالة	تفسير الدلالة *
		ع	س	ع	س		
مسك الكرة		0.098	5.947	0.597	6.248	0.000	دال
استلام الكرة من مستوى الصدر	درجة	0.968	6.182	0.637	6.857	0.000	دال
مناولة الكرة من مستوى الرأس		0.795	6.195	0.029	6.977	0.027	دال
طبطة الكرة		1.349	5.795	0.720	6.779	0.000	دال
* دال تحت مستوى خطأ (0.050) ، تحت درجة 35+35-2=68							

يتضح من جدول (8) مقارنة نتائج تقييم الاداء البعدي ما بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ، اذ كانت مستويات الدلالة لنتائج تقييم الاداء محصورة ما بين (0.000 – 0.027) وجميعها كانت اقل من مستوى الخطأ (0.05) وهذا يدل على وجود فروق ما بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية.

3-4 مناقشة النتائج

بالنظر لنتائج جدول (6) و جدول (7) الذي يبين المقارنة في نتائج تقييم الاداء الخاص بالمهارات الأساسية بكرة اليد لمجموعتي البحث الضابطة وكذلك التجريبية يتضح ان مستويات الدلالة للمجموعة الضابطة كانت محصورة ما بين (0.000 – 0.026) وان مستويات الدلالة للمجموعة التجريبية كانت محصورة ما بين (0.000 – 0.021) ونلاحظ ان مستويات الدلالة جميعها كانت اقل من مستوى الخطأ الاحصائي (0.050) وهذا يدل على وجود فروق ما بين القياسات القبلي والبعدي، ومن اجل التعرف على اتجاه تلك الفروق نلاحظ ان الاوساط الحسابية لتقييم الاداء البعدي ولجميع متغيرات البحث هي اكبر من الاوساط الحسابية لتقييم الاداء القبلي مما يعطي دلالة على ان اتجاه معنوية الفروق كانت نحو تقييم الاداء البعدي ، ويعزو الباحثان سبب هذه النتائج الى حسن تخطيط وترتيب وتنظيم واعداد الانشطة التعليمية التي توافقت مع اهداف الدرس من قبل المعلم والباحثان الى جانب ما يمتاز به اسلوب الامر ونمط التنافس المستخدمين لتعليم المهارات الأساسية في استغلال طاقات وقدرات المتعلمين الذهنية والحركية والتنظيم الخاص بتحركاتهم داخل الدرس وتناقلهم ما بين مراكز التعلم المتمثلة بنوع النشاط الحركي والهدف منه والوسائل التعليمية المستخدمة لكل منها ساعدت على توصيل مادة التعلم واكتسابهم للمهارات الأساسية وحسنت من مساراتهم الحركية فظهر الاداء بشكل افضل مما كان عليه في تقييم الاداء القبلي وهذا ما ساعد في ظهور تلك النتائج ، حيث تشير (رافدة الحريري، 2010) الى ان اساليب التدريس والوسائل التعليمية المستخدمة في الدرس تساعد في ايجاد موصلات لفظية وتعبيرية وحركية يستخدمها المعلم لإحداث التعلم لدى التلاميذ وتساعد في زيادة رغبتهم في التعلم واكتساب المهارات الذهنية والحركية⁽¹¹⁾. وهذا ما يتفق مع ما أكده (مناف ماجد، 2009) الى ان "الأسلوب الذي يوفر مواقف تعليمية متنوعة يجذب به حواس المتعلمين ويراعي الفروق الفردية فيما بينهم هو الأسلوب المناسب لتحقيق أهداف العملية التعليمية والوصول بالمتعلمين إلى مستوى الطموح في الأداء الأفضل للحركات

(11) رافدة الحريري: طرق التدريس بين التقليد والتجديد، ط1، دار الفكر، عمان، 2010، ص26 – 27.

والمهارات الرياضية⁽¹²⁾. وتتوافق هذه النتائج مع ما نقله (سنان عباس، 2005) عن (لانورد 1984) الى أن " أساليب التدريس يجب أن تكون ملائمة لأعمار الطلبة وقدراتهم العقلية والبدنية ولا بد من مراعاة الحالة العامة والظروف المحيطة بالدرس من أجل تحقيق الأهداف المطلوبة"⁽¹³⁾. كما أظهرت نتائج جدول (8) الذي يبين المقارنة في النتائج البعدية لتقييم اداء المهارات الأساسية للعبة كرة اليد ما بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ان مستوى الدلالة كانت محصورة ما بين (0.027-0.000) ونلاحظ ان مستويات الدلالة جميعها كانت اقل من مستوى الخطأ الاحصائي (0.050) وهذا يدل على وجود فروق ما بين القياسات البعدية، ومن اجل التعرف على اتجاه تلك الفروق نلاحظ ان الاوساط الحسابية للمجموعة التجريبية ولجميع متغيرات البحث هي اكبر من الاوساط الحسابية للمجموعة الضابطة مما يعطي دلالة على ان اتجاه معنوية الفروق كانت نحو المجموعة التجريبية، ويعزو الباحثان سبب هذه النتائج الى ان نمط التنافس المستخدم لتنفيذ الانشطة الحركية التعليمية كان له الاثر الكبير والفعال في تعلم المهارات الأساسية واكتساب المسارات الحركية الصحيحة بشكل افضل مقارنة بأسلوب الامر المستخدم مع المجموعة الضابطة، ويرى الباحثان ان الألعاب التنافسية تعد من الأساليب التعليمية والمفضلة لدى الاطفال لما اظهرته النتائج فبحكم طبيعتهم التي تميل الى اللعب والتنافس اوجد هذا النمط عامل التشويق والاثارة ودفعهم لتجريب قدراتهم الذهنية والحركية لحل المشكلات الحركية للتنافس مع اقرانهم على اداء تلك الالعاب التي اعدت لغرض اكتساب المهارات الأساسية للعبة كرة اليد مما ساعد ذلك على اكتساب الخبرات المعرفية والحركية عن كيفية ادائها، الى جانب ان نمط التنافس ساهم في بث روح التعاون بين افراد المجموعة الواحدة فكل فرد من افراد المجموعة يتعاون مع زميله للتقدم على المجموعة الأخرى وهذا يصب لصالح عملية التعلم . كما ان تعاون المتعلمين فيما بينهم من شأنه ان يجعل للأشخاص تأثير ايجابي على بعضهم البعض ويمكن استغلال هذا التأثير بصورة جيدة⁽¹⁴⁾ . وهذا ما يتفق مع ما أكده(احمد حمدان، 2022) بأن ((الألعاب التنافسية من انجح الوسائل التعليمية كونها أسلوب الطبيعة الفطرية أولا واشباعه للريغبات والميول ثانيا، فضلا عن دورها في تعليم ما يراد تعلمه بأسلوب مشوق ومحفز للطاقات الداخلية بعيدا عن الروتين والملل))⁽¹⁵⁾. وتتفق نتائج الدراسة مع دراسة اجراها (احمد يوسف حمدان، 2022)⁽¹⁶⁾ ، والتي توصلت من خلالها الى وجود اثر ايجابي للألعاب الصغيرة التنافسية في تحسين بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطلبة المرحلة الثانية لكلية التربية الرياضية بجامعة الاقصى ، وكذلك مع دراسة (مناف ماجد ، 2009)⁽¹⁷⁾ ، التي توصلت الى أن الاسلوب التنافس الجماعي تفوق على اسلوب الامر في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة اليد لطلبة كلية التربية الرياضية بجامعة الأنبار، وبذلك تحقق هدف البحث الثاني وفرضيته الاولى والثانية.

4- الاستنتاجات والتوصيات

1-4 الاستنتاجات

1- التنافس فعال وله أثر إيجابي لتعليم المهارات الأساسية للألعاب الرياضية لتلاميذ المرحلة الابتدائية.

(12) مناف ماجد حسن: تأثير استخدام أسلوب التنافس الجماعي ومقارنته بالأسلوب الامري في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة اليد، مصدر سبق ذكره، 2009، ص68.

(13) سنان عباس علي: أثر أسلوب الإدخال (التضمين) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير، جامعة ديالى، كلية التربية الرياضية، 2005، ص57.

(14) مصطفى عصام عبدالواحد عبد الواحد؛ مناف ماجد حسن مهدي الطائي: اثر استراتيجيات لعب الادوار باستخدام الهاتف المحمول في تعلم مهارتي التهديف والاحماد بكرة القدم. مجلة جامعة الأنبار للعلوم البدنية والرياضية، المجلد 13، العدد 25 ، 2022، ص171-190. <https://doi.org/10.37655/uaspej.2022.179509>

(15) أحمد يوسف حمدان: تأثير الألعاب التنافسية على تحسين بعض المهارات الهجومية في كرة السلة، بحث منشور، مجلة جامعة الاقصى للعلوم الإنسانية، المجلد26، العدد3، 2022، ص428.

(16) أحمد يوسف حمدان: المصدر نفسه، ص428.

(17) مناف ماجد حسن: مصدر سبق ذكره.

2- الألعاب التنافسية الخاصة والمعدة من قبل الباحثان لها الأثر الإيجابي في تعلم المهارات الأساسية بلعبة كرة القدم ضمن المنهج المقرر لتلاميذ الصف رابع ابتدائي.

2-4 التوصيات

- 1- استخدام نمط التنافس لتنفيذ الأنشطة الحركية التعليمية لتلاميذ المرحلة الابتدائية لما لها من اثر ايجابي وفعال في تحفيز التلاميذ على الاداء والتعلم.
- 2- استخدام الالعاب التنافسية الخاصة التي أعدها الباحثان في دروس التربية الرياضية لصفوف الرابع ابتدائي لتعلم المهارات الأساسية للعبة كرة اليد لما اظهرته نتائج الدراسة.
- 3- إجراء بحوث مشابهة باستخدام نمط التنافس لتنفيذ الالعاب الحركية واستخدام الالعاب الحركية سواء بنمط التنافس او التعاون على باقي صفوف المرحلة الابتدائية وباقي الالعاب الرياضية المختلفة.

المراجع

- إبراهيم عبد ربة خليفة ؛ حبيب العدوي: الانتقاء النفسي تطبيقات التربية البدنية والرياضية، إدارة، تدريب، تعليم، القاهرة، مطبعة العمرانية، 2002.
- أحمد يوسف حمدان: تأثير الألعاب التنافسية على تحسين بعض المهارات الهجومية في كرة السلة، بحث منشور، مجلة جامعة الأقصى للعلوم الإنسانية، المجلد 26، العدد 3، 2022.
- أكرم خطابية: مناهج المعاصرة في التربية الرياضية، ط1، عمان، دار الفكر، 1997.
- حنان عبدالحميد العناني: اللعب عند الاطفال الاسس النظرية والتطبيقية، عمان، دار الفكر، 2014.
- رافدة الحريري: طرق التدريس بين التقليد والتجديد، ط1، دار الفكر، عمان، 2010.
- سنان عباس علي: أثر أسلوب الإدخال (التضمين) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير، جامعة ديالى، كلية التربية الرياضية، 2005.
- عصام عبدالخالق: التربية الحركية لطلاب كليات التربية والاطفال، ط13، الاسكندرية، 2006.
- قيس ناجي؛ شامل كامل: مبادئ الاحصاء في التربية البدنية، بغداد، مطبعة التعليم العالي والبحث العلمي، 1988.
- مصطفى عصام عبدالواحد عبد الواحد؛ مناف ماجد حسن مهدي الطائي: اثر استراتيجية لعب الادوار باستخدام الهاتف المحمول في تعلم مهارتي التهديف والاحماد بكرة القدم. مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية، المجلد 13، العدد 25، 2022، ص 171-190. <https://doi.org/10.37655/uaspesj.2022.179509>
- مصطفى عمر الترا: مساهمات قياس البحث الاجتماعي، ط2، بيروت، معهد الانماء العربي.
- مناف ماجد حسن: تأثير استخدام أسلوب التنافس الجماعي ومقارنته بالأسلوب الامري في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة اليد، مصدر سبق ذكره، 2009.
- نوري الشوك ؛ رافع الكبيسي: دليل الباحثان لكتابة الابحاث في التربية الرياضية، بغداد، ب م، 2004.
- j "Measurement Ent And Analysis Of Behaviral Teach In Ques" ،Cooper ،Charles ،Chio ،E. Merill ، 1974 ،U.S.A.
- hall ،second edition ،Margaret. J. safert: evaluation in physical education ، 1987 ،U.S.A.

الملاحق

ملحق (1) يبين السادة الخبراء والمختصين

ت	الاسم واللقب العلمي	الصفة	الاختصاص الأكاديمي	مكان العمل	ادوات الاستبيان			
					المهارات الأساسية	الالعاب التنافسية	صدق استمارة تقييم الاداء	ثبات استمارة تقييم الاداء
1.	أ.د عبدالوهاب غازي حمودي	مختص وخبير	تدريب الرياضي كرة اليد	جامعة بغداد/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	-	√	√	√
2.	أ.د نيهان حميد احمد	مختص وخبير	كرة اليد	كلية المعارف الجامعة / قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	√	√	-	-
3.	أ.د محمد محمود كاظم	مختص وخبير	فلسفة تدريب كرة اليد	جامعة بغداد/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	-	√	-	-
4.	أ.د احمد خميس راضي	مختص وخبير	التدريب الرياضي كرة اليد	جامعة بغداد/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	-	√	√	√
5.	أ.م.د مشرق خليل فتحي	مختص وخبير	اختبارات وقياس / كرة اليد	جامعة بغداد/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	-	√	-	-
6.	أ.م.د محمد حمزة شهب	مختص وخبير	كرة اليد	جامعة بغداد/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	-	√	-	-
7.	أ.م.د نور ضياء عبدالحميد	مختص وخبير	تعلم حركي كرة اليد	كلية التراث الجامعة / قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	-	√	-	-
8.	م.د مجيد حميد مجيد	خبير كرة اليد	تدريب كرة القدم	جامعة الانبار / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	√	-	-	-
9.	م.د امين صالح عطية	مختص وخبير	اختبارات وقياس / كرة اليد	كلية المستقبل الجامعة / قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	-	√	-	-

ملحق (2) يبين فريق العمل المساعد

ت	الاسم	التحصيل الدراسي	مكان العمل
1	محمد فياض مصلح	بكالوريوس تربية رياضية ، كلية المعارف الجامعة	تربية الانبار
2	ياسر حسن فهد	بكالوريوس تربية رياضية ، جامعة الانبار	تربية الانبار
3	احمد ماجد حمد	طالب ماجستير ، جامعة الانبار	طالب
4	سيف علي سليمان	طالب بكالوريوس تربية رياضية ، كلية المعارف الجامعة	تربية الانبار
5	محمود عبدالله دوحان	طالب بكالوريوس تربية رياضية ، جامعة الانبار	طالب
6	وليد رعد حمود	طالب بكالوريوس تربية رياضية ، جامعة الانبار	طالب
7	امين جمعه عباس	بكالوريوس تربية رياضية ، جامعة الانبار	تربية الانبار

ملحق (4) نموذج وحدة تعليمية للمجموعة التجريبية

الدرس: الأول

التاريخ: الأحد والثلاثاء: (2023/03/12)

الزمن: 35 دقيقة

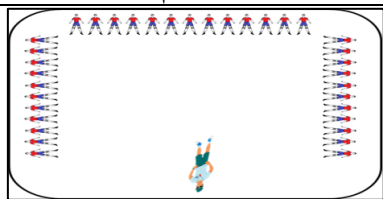
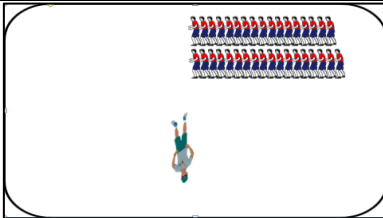
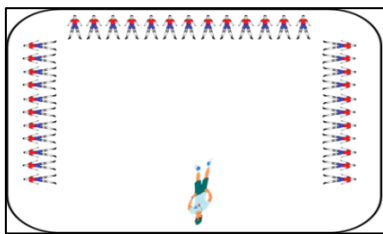
الاهداف التربوية: الاحترام المتبادل واحترام المنافس

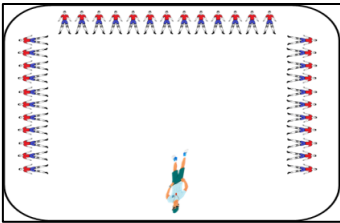
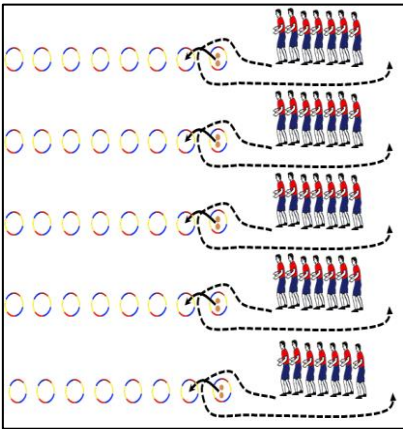
الصف والشعبة: الرابع ابتدائي (ب)

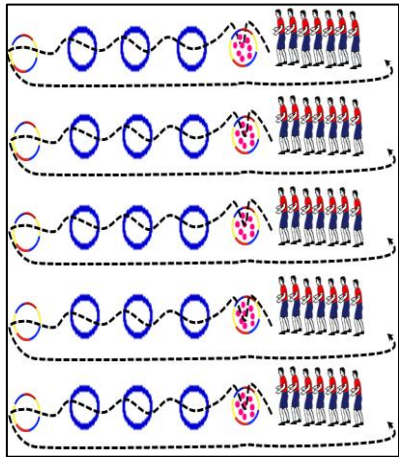
عدد المتعلمين: 35

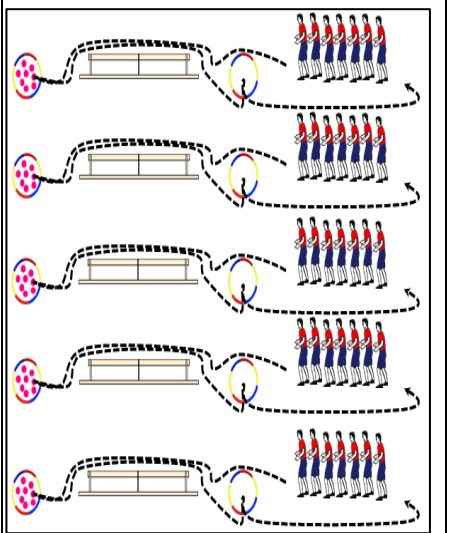
الادوات والوسائل التعليمية: كرات يد واطواق ومقاعد سويد

الاهداف التعليمية: المسك والاحساس بكرة اليد

الملاحظات	التنظيم	الأنشطة والتمارين	الاهداف السلوكية	الزمن	الاقسام
- التأكيد على الوقوف بانتظام في الصفوف		- جلب الادوات والمستلزمات الرياضية - الوقوف بنسق الصف المزدوج، اخذ اسماء الحضور.	- ان يقف التلاميذ بتشكيل الصف المزدوج بانتظام.	د2	الاداري
- التأكيد على اداء تمرينات الاحماء بجميع مسافاتهما.		الوقوف بتنسيق القاطرتين يمين: - من الوقوف، السير للامام 30م. - من السير، الجري حول الساحة دورتين. - من الجري، الركض حول الساحة دورة كاملة.	- ان يؤدي التلاميذ تمرين السير للامام لمسافة 30م. - ان يجري التلاميذ مدورتين كاملة حول الساحة. - ان يركض التلاميذ حول الساحة دورة كاملة	د4	الاحماء العام
- التأكيد على اداء تمرينات الاحماء بجميع عداتها.		الوقوف بتنسيق مربع ناقص ضلع: - من الوقوف فتحا، تخلص، قتل الجذع للجانبين 10 عدة. - من الوقوف فتحا، انثناء الذراعين من مفصل الكوع مع تشابك الاصابع امام الصدر ، تدوير اليدين من مفصل الرسغين 10 عدة. - من الوقوف فتحا، مد الذراعين اماما، ثني ومد الجذع اعلى اسفل 10 عدات. - من الوقوف على قدم اليسار تخلص، تدوير قدم اليمين من مفصل الكاحل 5 عدات. - من الوقوف على قدم اليمين تخلص، تدوير قدم اليسار من مفصل الكاحل 5 عدات.	- ان يفتل التلاميذ الجذع للجانبين 10 عدات. - ان يدور التلاميذ اليدين من مفصل الرسغين 10 عدة. - ان يثني ويمد التلاميذ الجذع اعلى واسفل 10 عدات. - ان يدور التلاميذ القدم من مفصل الكاحل 10 عدات.	د5	الاحماء الخاص

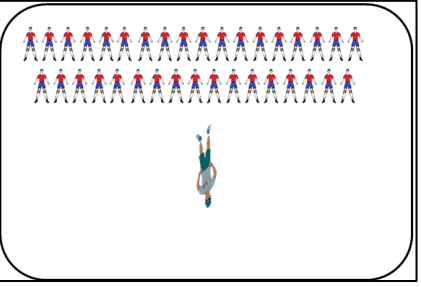
<p>- التأكيد على تصحيح الأخطاء الشائعة أثناء الاداء.</p>		<p>من الوقوف بتنسيق مربع ناقص ضلع، يشرح المعلم ويعرض اداء مسك كرة اليد الذي يتشابه في الاداء باختلاف حجم الكرتين، وحسب الاتي: توزيع الاصابع على أكبر مساحة ممكنة من جانبي الكرة وابتعاد راحة اليدين عنها، وتكون الكرة قريبة من جسم التلميذ وبمستوى صدره وقريبة من حنكه.</p>	<p>- ان يذكر التلاميذ مبادئ مسك الكرة بادائها الصحيح.</p>	<p>د4</p>	<p>التعليمي</p>	
<p>- التأكيد على تحفيز التلاميذ أثناء الاداء وتشجيعهم وثابة الفائزين ورفع همم اقرانهم. - معيار الفوز هو القاطرة التي فيها اقل خطأ في الاداء الفني للمهارة ويتم ضبط هذا المعيار من قبل فريق العمل المشرف على اداء المجموعات.</p>		<p>لعبة: (1) نقل كرة اليد بين الاطواق الهدف: تعلم الاحساس ومسك كره اليد - تنميه الرشاقة والتوافق بين العين والذراعين والرجلين. الأدوات: كرة يد و(9) اطواق بقطر 50سم لكل قاطرة طريقه الأداء: خمس قاطرات (أ) و(ب) و(ج) و(د) و(هـ) تحوي كل منها (8) تلاميذ تقف كل منها أمام (9) اطواق بقطر (50سم) ، ومصفوفه بخط مستقيم ما بين طوق واخر (50سم)، توضع في الطوق الأول (كرة يد) مع إشارة البدء يبدأ التلميذ الأول بالجري نحو الطوق الأول لمسك الكره بيده ونقلها الى الطوق الثاني ثم يلتفت من حول الطوق على جهة اليسار عاندا خلف قاطرته ليجري التلميذ الثاني بنفس الأداء لينقل الكرة من الطوق الثاني الى الثالث ويلتفت من حوله عاندا خلف قاطرته ويستمر الاداء هكذا حتى التلميذ الأخير، ثم يتم اعلان القاطرات الثلاث الفائزة.</p>	<p>- ان يؤدي التلاميذ مسك كرة اليد ونقلها بادائها الصحيح.</p>	<p>د3</p>	<p>التطبيقي</p>	<p>الرئيسي 22د</p>

		<p>لعبة: (3) نقل كرة اليد من بين الاطواق الهدف: تعلم الاحساس ومسك كره اليد - تنميه التوافق العام للجسم. الأدوات: (8) كرات يد و(5) اطواق بقطر (م1) لكل قاطرة طريقه الأداء: خمس قاطرات (أ) و(ب) و(ج) و(د) و(هـ) تحوي كل منها (8 تلاميذ) تقف كل منها أمام (5 اطواق) مصفوفه بخط مستقيم ما بين طوق واخر (م1)، توضع في الطوق الاول (8 كرات يد) مع إشارة البدء يبدأ التلميذ الاول بالجري نحو الطوق الاول لمسك الكره بيده ثم يجري الى الطوق الثاني والثالث والرابع ليدخل من خلالها ثم يضع الكرة في الطوق الاخير ثم يلتف على جهة اليسار عاندا خلف قاطرته ليجري التلميذ الثاني بنفس الأداء حتى التلميذ الأخير، ثم يتم اعلان القاطرات الثلاث الفائزة.</p>	<p>- ان يؤدي التلاميذ لعبة مسك كرة اليد ونقلها بآذانها الصحيح.</p>	<p>3-د</p>	<p>التطبيقي</p>	
--	---	--	--	------------	-----------------	--

		<p>لعبة: (5) نقل كرة يد من فوق المقاعد السويدية</p> <p>الهدف: تعلم الاحساس ومسك كره اليد - تنميه التوازن.</p> <p>الأدوات: (8) كرات يد و(2) طواق بقطر(1م) ومقعد سويدي بطول (3م) وبارتفاع (50سم) لكل قاطرة</p> <p>طريقه الأداء: خمس قاطرات (أ) (ب) (ج) (د) (هـ) تحوي كل منها (8 تلاميذ) تقف كل منها أمام (2 اطواق) ما بينهما مقعد سويدي يبعد عن كل طوق (2م) وهي مصفوفة بخط مستقيم ، توضع في الطوق الثاني (8 كرات يد) مع إشارة البدء يبدأ التلميذ الاول بالجري نحو بداية المقعد السويدي ثم يرتقي للمقعد ويمشي حتى نهايته ثم يهبط الى الارض ليجري نحو الطوق الثاني لمسك الكره ثم يلتف عاندا بالجري على المقعد ليهبط ويضع الكرة في الطوق الاول ليعود خلف قاطرته ليجري التلميذ الثاني بنفس الأداء حتى التلميذ الأخير، ثم يتم اعلان القاطرات الثلاث الفائزة.</p>	<p>- ان يؤدي التلاميذ لعبة مسك كرة اليد ونقلها باتزان بادانها الصحيح.</p>	د4	التطبيقي	الرئيسي
--	---	---	---	----	----------	---------

		<p>لعبة: (10) تسليم وتسلم كرة اليد من الامام للخلف يسارا</p> <p>الهدف : تعلم تسليم وتسلم كرة اليد - تنمية التوازن المرونة والتوافق بين العين والذراعين.</p> <p>الأدوات: 8 كرات يد وطوق لكل قاطرة</p> <p>طريقه الأداء: خمس قاطرات (أ) و(ب) و(ج) و(د) و(هـ) في كل قاطرة يجلس التلاميذ جلوس القرفصاء الواحد امام الاخر وتحوي كل منها (8 تلاميذ) توضع الكرات داخل طوق امام التلميذ الاول, مع إشارة البدء يبدأ التلميذ الاول بالتقاط الكرة من الارض وتسليمها الى زميله من خلال قتل الجذع على جهة اليسار ليتسلمها ويسلمها الى الزميل التالي وهكذا حتى التلميذ الأخير ليضعها في الطوق الثاني ويستمر هذا الاداء حتى يتم نقل الكرات الثمانية, ثم يتم اعلان القاطرات الثلاث الفائزة</p>	<p>- ان يؤدي التلاميذ لعبة تسليم وتسلم كرة اليد من الامام للخلف يسارا باداء صحيح.</p>	د4	التطبيقي	
		<p>لعبة: (11) تسليم وتسلم كرة اليد من فوق الرأس للخلف</p> <p>الهدف : تعلم تسليم وتسلم كرة اليد - تنمية مرونة الاكتاف والتوافق بين العين والذراعين.</p> <p>الأدوات: كرة يد لكل قاطرة</p> <p>طريقه الأداء: خمس قاطرات (أ) و(ب) و(ج) و(د) و(هـ) في كل قاطرة يقف التلاميذ الواحد امام الاخر وتحوي كل منها (8 تلاميذ) توضع (كرة يد) على الارض امام التلميذ الاول, مع إشارة البدء يبدأ التلميذ الاول بالتقاط الكرة من الارض وتسليمها الى زميله من اعلى الرأس للخلف ليتسلمها ويسلمها الى الزميل التالي وهكذا حتى التلميذ الأخير, ثم يتم اعلان القاطرات الثلاث الفائزة.</p>	<p>- ان يؤدي التلاميذ لعبة تسليم وتسلم كرة اليد من فوق الرأس للخلف باداء صحيح.</p>	د3	التطبيقي	الرئيسي



<p>التأكيد على الهدوء اثناء الوقوف.</p>		<p>- لعبة ترويحية: حركة قف لسرعة البديهة والاستجابة. ينتشر التلاميذ في الساحة انتشارا حرا، وعند ذكر المعلم كلمة (تحرك) يتحرك التلاميذ بحسب اختيارهم (القفز، الركض، المشي، الحجل....) وعند ذكر المعلم كلمة (قف بسرعة) يقف كلا حسب حركته ومن يتحرك بعدها يخرج من اللعبة. - الوقوف بتشكيل الصف المزدوج، ثم اداء صيحة الختام ثم الانصراف.</p>	<p>- ان يقف التلاميذ في تشكيل الصف بانتظام.</p>	<p>د2</p>	<p>الخاتمة</p>
---	---	---	---	-----------	----------------