

نسبة مساهمة بعض القدرات الحركية بمهارة التهديف على لاعبي نادي الخالدون
للدرجة الممتازة بخماسي كرة قدم الصالات

مروان عبد الستار مطلق

د. عارف عبد الجبار حسين

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الانبار

مستخلص البحث

تعد لعبة خماسي كرة الصالات من الالعاب التي تحتاج الى لياقة بدنية عالية اضافة الى احتياجها الى العديد من القدرات الحركية التي يجب ان يتميز بها كل لاعب من الفريق لاستمراره بالأداء الفعال للوصول الى الهدف وتحقيق الفوز . اهداف البحث : التعرف على مستوى القدرات التوافقية ومهارة التهديف لدى افراد عينة البحث. وكذلك التعرف على نوع العلاقة بين القدرات الحركية ومهارة التهديف فرض البحث :وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين القدرات الحركية ومهارة التهديف .الباب الثالث : استخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي . وتمثلت عينة البحث بلاعبي نادي الخالدون والبالغ عددها (12) لاعباً .



TheRate OF Contribution of some Physical abilities in the scoring Skills on Al-khalidoon (the immortals) excellent – Class Players – The game of Pentecostal Foot team of Halls

Abstract

The gam of Pentecostal Football of Halls is considered as one of the games that require a high fitness rate as well as its need for many motional abilities which must be distinguish in every player in the team to guarantee his continuation in the effective performance to reach the goal and achieve victory

The research goals :

The research aim is to identify the level of the correspondent abilities and the scoring skills in the members of the research sample as well- as identifying the type of the relationship between the motional abilities and the scoring skills .



الفصل الاول

1- الباب الاول : التعريف بالبحث.

1-1 مقدمة البحث وأهميته.

كرست العديد من جهود المعنيين بالمجال الرياضي على الصعيد العالمي والمحلي على وضع اسس وقواعد علمية في الاهتمام بإعداد اللاعبين بدنيا ووظيفيا ومهاريًا وخطيا ونفسيا وتهيئة الظروف للوصول للاعب الى افضل مستوى. وان كرة الصالات من الألعاب التي اذهلت الملايين من الجماهير في بدايتها من خلال التطور في التكتيك والتكتيك الاسلوب الرائع في كل عقدة جيل تزيده متعة وإثارة مما انجبت العديد من اللاعبين في هذه اللعبة وان تزايد الرغبة في ممارستها ساهم في ايجاد العاب تمتاز بمتعة وأثارة اكبر وجدت لعبة كرة الصالات لتكون لعبة رائجة على مستوى العالم لتضاهي بقية الالعاب من جهة اهميتها في المجال الرياضي .

تعد لعبة خماسي كرة الصالات من الالعاب التي تحتاج الى لياقة بدنية عالية اضافة الى احتياجها الى العديد من القدرات الحركية التي يجب ان يتميز بها كل لاعب من الفريق لاستمراره بالأداء الفعال للوصول الى الهدف وتحقيق الفوز .

تعتبر القدرات الحركية هي القاعدة الاساسية للكثير من الالعاب الرياضية ولاسيما كرة الصالات وذلك لتميزها بالسرعة والدقة العالية بالأداء لذلك يتطلب من لاعبيها القدرة والتميز للوصول الى افضل النتائج , تعد الرشاقة احدى القدرات الحركية المهمة للاعب كرة قدم الصالات لما لها من اهمية فاللاعب الذي يمتلك صفة الرشاقة يتميز بالأداء السريع وقدرته على التخلص من الخصم وتنفيذ واجباته اضافة الى سهولة تغيير اتجاهاته في الملعب والتخلص من الخصم بشكل اسرع واسهل وبالتالي الوصول الى الهدف بفاعلية عالية , اما التوافق فيعتبر من القدرات الحركية المهمة للاعب كرة قدم الصالات وذلك لصغر مساحة الملعب مما يتطلب من اللاعب تقليل زمن الاستحواذ على الكرة والاعتماد على المناولات القصيرة والسريعة.

2-1 مشكلة البحث

من خلال اطلاع الباحث على نتائج المباريات لنادية محافظة بغداد للدرجة الممتازة بشكل عام ولنادي الخالدون بشكل خاص لاحظ الباحث ان هنالك قلة اهتمام من قبل المدرب للقدرات الحركية في الوحدات التدريبية وعدم التركيز عليها رغم اهميتها في لعبة خماسي كرة قدم الصالات لذا ارتأى الباحث الى اجراء الاختبارات لمعرفة مستويات اللاعبين وبيان نتائجها للمدرب مع بيان مستوى كل لاعب في متغيرات البحث التابعة لتكون للمدرب قاعدة بيانات لكل لاعب من خلال الاختبارات المستخدمة .

3-1 اهداف البحث

- 1- التعرف على مستوى القدرات التوافقية ومهارة التهديف لدى افراد عينة البحث.
- 2- التعرف على نوع العلاقة بين القدرات الحركية ومهارة التهديف.

4-1 فروض البحث

- وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين القدرات الحركية ومهارة التهديف .

5-1 مجالات البحث

- 1-5-1 المجال البشري: عينة من لاعبي نادي الخالدون بكرة قدم الصالات البالغ عددهم (12) لاعباً

2-5-1 المجال الزمني : من 2017 /2/1 ولغاية 2017 / 2/15

2-5-1 المجال المكاني :ملعب نادي الخالدون.

الباب الثاني

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

1-2 منهج البحث :

يعد اختيار المنهج الملائم مع طبيعة مشكلة البحث واهدافه من المتطلبات الضرورية في البحث العلمي وعليه فإن الباحث استخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والذي يعد احد المناهج التي تستخدم في البحوث والدراسات وسيورها في تحقيق هدف البحث " ان طبيعة المشكلة هي ان تحدد منهج البحث من اجل الوصول الى الحقيقة وبالتالي الكشف عنها وذلك عن طريق الاستقصاء الشامل والدقيق للظواهر والأدلة المتعلقة بمشكلة البحث (1).

2-2 مجتمع البحث وعينته :

تم اختيار مجتمع عينة البحث بالطريقة العمدية اذ تمثلت بلاعبي نادي الخالدون والبالغ عددها (12) لاعباً بعد استبعاد (4) لاعبين للتجربة الاستطلاعية

3-2 الوسائل والاجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

1-3-2 الوسائل المستخدمة

- مصادر عربية واجنبية
- استمارات لتسجيل وتفرغ البيانات

(1) نوري الشوك : انواع الهجوم وعلاقته بنتائج الفرق في كرة الطائرة , رسالة ماجستير , جامعة بغداد , كلية التربية الرياضية , 1986 , ص 47 .

- الاختبارات والقياس

2-3-2 الاجهزة والادوات المستخدمة بالبحث

- حاسوب (Dell) عدد 1
- كرات صالات عدد (10)
- شواخص (10)
- ملعب قانونيلخماسي كرة الصالات
- صافرة عدد واحدة
- كاميرا (صيني المنشأ)
- شريط قياس قابل للاطالة لقياس الأطوال بطول 20 م .
- اشربة ملونه فسفورية
- حبالبطول 20 م قابلة للقطع
- طباشير ملون

2-4 الاختبارات المستخدمة في البحث.

1- اختبار الدوائر المرقمة(1)

الغرض من الاختبار:توافق العين مع الرجلين.

الأدوات:ساعة توقيت وطباشير وصافرة.

وصف الأداء:ترسم على الأرض ثماني دوائر قطر الدائرة الواحد (60سم) كما هو موضح في

الشكل (1) وترقم الدوائر على وقف ما موضح في الرسم ويقف المختبر في الدائرة رقم (1) وعند

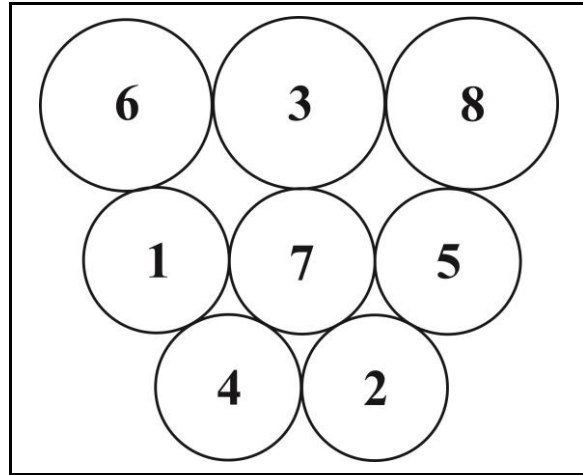
سماع إشارة البدء يقوم بالوثب بالقدمين معاً إلى رقم (2) ثم إلى (3) وإلى (4) وهكذا حتى الدائرة

الثامنة ويحصل ذلك بأقصى سرعة.

التسجيل : يعطى المختبر محاولتين وتحسب المحاولة الأقل وقتاً للانتقال عبر الدوائر الثمان.

(¹)حسن حياوي (وآخرون)؛ مفهوم اللياقة البدنية وأبعادها المختلفة ط2 (عمان، دار الأوائل للنشر والتوزيع،

1987) ص77.



شكل (1)

يوضح طريقة اختبار الدوائر المرقمة توافق العين مع الرجلين

2- اختبار التوافق العضلي العصبي (السلمي) (1).

الغرض من الاختبار : قياس التوافق

الادوات المستخدمة :

- اشراطه ملونه

- صافره

- ساعة توقيت

- شريط قياس

- وصف الأداء :-

عند سماع اشارة البدء يقوم اللاعب بالانطلاق بأقصى سرعة ممكنة من خلف خط البداية الذي يبعد (3) امتار عن السلم حيث يكون طول السلم (6) متر مقسم الى مربعات مقسمة الى (50) سم للمربع الواحد كما موضحا في ويبدأ اللاعب بالتعجيل داخل المربعات المرسومة بأقصى سرعه ممكنه , تعطى لكل لاعب محاولتين وتسجل المحاولة الاقل وقتاً

• تعليمات الاختبار

- تعطى محاولة فاشلة او غير صحيحة اذا لمست قدمه احد خطوط السلم

- يجري اللاعب بأقصى سرعه ممكنه حين سماع الاشارة

(1) عارف عبد الجبار حسين- مروان عبد الستار مطلق : بناء وتقنين اختبار التوافق السلمي للاعبين الدوري



• حساب الدرجات :- تعطى للاعب محاولتين وتسجل المحاولة الصحيحة الأقل وقتاً

3- اختبار التهديد بوجه القدم (معدل من قبل الباحث)(1)

الغرض من الاختبار : قياس دقة التهديد

الأدوات المستخدمة :

- هدف قانوني

- اشرطة ملونة

- كرات قدم قانونية عدد

- ساعة توقيت الكترونية

وصف الاداء :

• التهديد بمقدمة القدم ب (3) كرات على بعد(10)م من خط المرمى ويقف اللاعب على بعد 3م عن الكرة , يقسم الهدف الى (5) مستطيلات بشكل عامودي ويكون توزيع المستطيلات • يبدأ المختبر بالاداء من على خط البداية الذي يبعد 3 م عن نقطة وضع الكرة وضربها نحو الهدف اذ ينطلق اللاعب بعد سماع الصافرة ثم العودة الى وضع البداية و الانطلاق بعد وضع الكرة الثانية من قبل الزميل في مكان الكرة الاولى وهكذا لحين إكمال الضربة الثالثة في اقل زمن ممكن.

طريقة التسجيل :

تعطى ثلاث محاولات لكل مختبر خلال اقل زمن ممكن من الاداء

- اذا دخلت الكرة في المستطيل الاول بكلا الجانبين تعطى ثلاث درجات .

- تعطى درجتين اذا دخلت في المستطيل الثاني .

- تعطى درجة واحدة اذا دخلت الكرة في المستطيل منصف للهدف

5-2 التجربة الرئيسية :

نظراً لاستكمال الإجراءات التي تؤهل قيام التجربة الرئيسية والتي اكدت صلاحية الاختبارات المرشحة للتطبيق وصلاحية الاجهزة والادوات , تم تطبيق القياسات والاختبارات على اثنا عشر لاعبا من نادي الخالدون للدرجة الممتازة بكرة قدم الصالات تم اجراء الاختبارات في ملعب نادي الخالدون واستغرقت الاختبارات يوم واحد .

¹. وميض شامل كامل : اثر الجهد على بعض القدرات البدنية الخاصة والمتغيرات البايوكيميائية ومستوى اداء مهارة التهديد في خماسي كرة القدم , رسالة ماجستير , جامعة بغداد , كلية التربية الرياضية , 2007, ص 84-

2-6 الوسائل الاحصائية

- معامل الارتباط

الباب الثالث

عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

3-1 عرض وتحليل نتائج العلاقة بين القدرات الحركية ومهارة التهديف بخماسي كرة قدم الصالات .

المتغيرات	القيمة (ر) المحسوبة	القيمة (ر) الجدولية	الدلالة
الدوائر المرقمة	0,342	0,576	غير معنوي
التهديف			
اختبار التوافق السلمي	0,92	0,576	معنوي
التهديف			

يبين الجدول (1) قيمة ر المحسوبة بين اختبار الدوائر المرقمة ومهارة التهديف بكرة خماسي كرة الصالات حيث بلغت 0,342 وهي اصغر من قيمة (ر) الجدولية والتي بلغت (0,576) مما يدل على عدم وجود علاقة ارتباط معنوية بينهما .

ويبين الجدول (1) قيمة ر المحسوبة بين اختبار التوافق السلمي ومهارة التهديف بكرة خماسي كرة الصالات حيث بلغت 0,92 وهي اصغر من قيمة ر الجدولية والتي بلغت 0,576 مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين الاختبارين .

3-2 مناقشة نتائج اختبارات القدرات الحركية ومهارة التهديف بخماسي كرة قدم الصالات.

يظهر من الجدول (1) ان معامل الارتباط بين مهارة التهديف واختبار التوافق (السلمي) حصول علاقة ارتباط معنوية عالية ويعزو الباحث ذلك ان الارتباط الطردي أي كلما زادت القدرة على التوافق على تأدية المهارة ومن القيم التي تم الحصول عليها يتضح بأن افراد عينة البحث يمتلكون قدرة من التوافق فضلاً عن دقة تهديف وفق زمن معين .

اما فيما يخص اختبار الدوائر المرقمة لم تحظى بالارتباط في مهارة التهديف ويعزو الباحث ذلك الى عدة اسباب من اهمها الجهد البدني المبذول من قبل العينة في اثناء مدة المنافسات ومما



ساهم في عدم بذل جهد اثناء اداء بعض الاختبارات على الرغم من وجود دافع الاجراء لهكذا اختبارات من قبلهم .

فضلا عن عدم التركيز على الاداء اثناء الاختبار والتفكير بأهمية الوقت في ذلك رغم كثرة التوجيهات قبل الاداء من قبل فريق العمل المساعد .

الباب الرابع

الاستنتاجات والتوصيات :

الاستنتاجات :

1- وجود علاقه معنوية بين اختبار التوافق السلمي مع مهارة التهديف بخماسي كرة قدم الصالات .

2- وجود علاقة غير معنوية بين اختبار الدوائر المرقمة ومهارة التهديف بخماسي كرة الصالات .

التوصيات :

1- ضرورة إعداد اللاعب إعداداً متكاملًا من جميع النواحي البدنية التوافقية والمهارية والوظيفية.

2- إجراء دراسات مشابهة لمتغيرات أخرى للتعرف إلى علاقتها ونسبة مساهمتها في أداء مهارات أخرى ب (كرة الصالات).

المصادر

() نوري الشوك : انواع الهجوم وعلاقته بنتائج الفرق في كرة الطائرة , رسالة ماجستير , جامعة بغداد , كلية التربية الرياضية , 1986 , ص 47 .

(2)حسن حياوي (وآخرون)؛ مفهوم اللياقة البدنية وأبعادها المختلفة ط2 (عمان، دار الأوائل للنشر والتوزيع، 1987) ص77.

(3)عارف عبد الجبار حسين- مروان عبد الستار مطلق : بناء وتقنين اختبار التوافق السلمي

لللاعب الدوري الممتاز بكرة الصالات لأندية محافظة بغداد , 2016 , ص 35

(4) وميض شامل كامل : اثر الجهد على بعض القدرات البدنية الخاصة والمتغيرات البايوكينماتيكية ومستوى اداء مهارة التهديف في خماسي كرة القدم , رسالة ماجستير , جامعة بغداد , كلية التربية الرياضية , 2007, ص 84-85 .