



مستوى الثقافة التنظيمية لدى تدريسيي وتدريسيات كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق

بحث تقدم به

أ.د. عد عبد الرحيم فرحان م.م محمد محمود صالح عبد
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الأنبار

مستخلص البحث

يهدف البحث الى التعرف على مستوى الثقافة التنظيمية التي يملكونها الكادر التدريسي في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق ، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لمعالجة وحل مشكلة البحث ، وتكونت عينة البحث من (500) تدريسي وتدريسيه في كليات وأقسام التربية البدنية من عدد من الجامعات العراقية تم اختيارهم عشوائيا عن طريق القرعة ، واستخدم الباحثان الحقيقة الإحصائية الإجتماعية (SPSS) لمعالجة البيانات احصائياً ، واستنتاج الباحثان إن مقياس الثقافة التنظيمية للتدرسيين كانت فقراته صالحة لقياس وصادقة في قياس الصفة المراد قياسها ، ووصى الباحثان ضرورة الاهتمام بتطوير التدرسيين في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية من خلال إشراكهم بدورات تطويرية تخصصية لتنمية الثقافة التنظيمية .

الكلمات المفتاحية : الثقافة التنظيمية.

Abstract

The research aims to identify the level of organizational culture owned by the teaching staff in the faculties and departments of physical education and sports sciences in Iraq, and the researchers used the descriptive method survey method to address and solve the problem of research, and the research sample consisted of (500) teaching and teaching in the faculties and departments of physical education Iraqi universities were randomly selected by lottery, and the researchers used the Social Statistical Portfolio (SPSS) to process the data statistically. The researchers recommended the importance of developing teachers in the faculties and departments of physical education and sports sciences in Iraqi universities by involving them in specialized developmental courses to develop organizational culture.

Key words: Organizational culture.

الفصل الأول

1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

لقد حضيت الثقافة التنظيمية من مفكري الإدارة الاستراتيجية باهتمام كبير باعتبارها أحد العوامل الأساسية المحددة لنجاح وتفوق المؤسسات التربوية والتعليمية خاصةً في الوقت الحالي الذي تتميز فيه بيئة الأعمال بتغيرات سريعة من شأنها التأثير على أدائها وتحقيق أهدافها، فالمؤسسة التي تملك ثقافة قوية تمكن أعضائها من الالتزام، والانضباط، والإبداع، والابتكار لغرض المشاركة في اتخاذ القرارات مما يدفع بهم إلى تحقيق أداء فردي متميز يمكنها من تحقيق أهدافها. الحديث المتخصصون عن الثقافة التنظيمية يعنون به نظام القيم والمعتقدات والعادات والتقاليد والطقوس والرموز السائدة بين أعضائها، وهذا يخص المؤسسات التربوية والتعليمية بعينها، ويختلف عن النظم السائدة في المؤسسات الأخرى، ومن ثم تعمل على إيجاد قالب وشكل مميز يتكرر باستمرار بما يؤثر على سلوك العاملين وصراعاتهم داخل التنظيم، وتعُد الثقافة التنظيمية عنصراً مهماً في التأثير على الجانب المعرفي لدى التدريسيين.

وتعُد الثقافة التنظيمية عالماً مستقلأً من حيث التعامل معها والنظر للقيم بأنها تنتقل بواسطة العاملين إلى التنظيمات كأحد نواتج التنظيم المتمثلة بالقيم واللغة المشتركة، والرموز والطقوس المختلفة لأنها تتتطور مع مرور الزمن. ولكي تكون المؤسسات ناجحة لابد لها أن تدرك بأن الاهتمام بالموارد البشرية أهم مفتاح لنجاحها والتي يتطابق أهداف الفرد فيها مع أهداف مؤسسته، وعليها أن توفر أهمية قصوى للقيم التنظيمية التي تساعده على النجاح كقيم الانضباط، الصرامة، الجدية، المنافسة، فضلاً عن تشجيع الاقتراحات.

وتكمِن أهمية الدراسة في الاطلاع على الثقافة التنظيمية وعناصرها وكيفية الاستفادة منها لكي يكون الأداء الأكاديمي للتدريسيين في الكلية والقسم على أفضل وجه خاصةً أن التدريسي هو الذي يقوم بهذه العملية لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية للكلية وللجامعة ويقدم خدماته للمجتمع.

2- مشكلة البحث:

يشهد العالم اليوم تغيرات سريعة في جميع مجالات الحياة، إذ يُطلق على العصر الحاضر عصر التقنية، ويمتاز بسرعة تدفق المعلومات بحيث لا يستطيع المتخصص الإحاطة بما يستجد في مجال تخصصه وبناء على ذلك يتطلب من كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة الاهتمام بتطوير الثقافة التنظيمية وعلاقتها بالجانب للتدريسيين، لكي يمكن الجميع من مواكبة متطلبات التقدم العلمي والتقني الحاصل في هذا الزمن عن طريق التدريب الذي يُعد عنصراً من أهم عناصر التغيير والذي

له دور مهم في تنمية مهارات وقدرات أعضاء هيئة التدريس في مجال الأداء التدريسي لتحقيق أهداف العملية التعليمية الأكademie المنشودة في تحسين أدائهم وجودة المخرجات التعليمية والتربوية و الارتقاء بها. وهنا يكون التساؤل هل إن جميع التدريسيين في الكليات والأقسام معدّين إعداداً جيداً قبل الخدمة؟ وهل تم اختيارهم من قبل لجان علمية لمعرفة إمكاناتهم في القيام بمهام التدريس؟

3-1 هدف البحث:

- اعداد مقياس للثقافة التنظيمية وتطبيقه على التدريسيين والتديسيات في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق.

4-1 فرضية البحث:

-أن الملاك التدريسي في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة يمتلكون ثقافة تنظيمية عالية ومميزة .

5-1 مجالات البحث:

1-5-1 **المجال البشري:** عينة من التدريسيين في بعض كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق البالغ عددهم (500) تدريسي.

1-5-2 **المجال المكاني:** كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية الحكومية.

1-5-3 **المجال الزماني:** للمرة من (8 / 10 / 2018) إلى (15 / 9 / 2019).

الفصل الثاني

2-منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

1-2 منهج البحث :

اعتمدت الدراسة الحالية المنهج الوصفي بالأسلوب المسحى في البحث وذلك لملاءمتها متطلبات الدراسة وإجراءاتها.

2- مجتمع البحث وعيته :

اشتمل مجتمع البحث على (500) تدريسيًّا من بعض كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية الحكومية ومن يحملون شهادة الدكتوراه والماجستير وحصل الباحث من خلال الموقع الرسمي للكليات وترتبط عملية اختيار العينة ارتباطاً وثيقاً بطبيعة البحث المأخوذة منه

كونها تمثل الجزء من المجتمع التي يجري اختيارها على أساس علمية تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً⁽¹⁾، وكما مبين في الجدول (1).

جدول(1)
يبين تفاصيل مجتمع البحث

ت	اسم الجامعة والكلية والقسم	عدد التدريسين
1	جامعة بغداد-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	179
2	الجامعة المستنصرية-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	67
3	جامعة بغداد-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات	60
4	جامعة ديالى-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	80
5	جامعة تكريت-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	36
6	جامعة ديالى-كلية التربية الأساسية-قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	18
7	الجامعة المستنصرية-كلية التربية الأساسية-قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	27
8	جامعة الأنبار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	36
	المجموع	506 تدريسي

2-2-1 عينة الاعداد:

من أجل اعداد المقياس اتّطلب العمل وجود عينة خاصة بالأعداد حيث اشتملت عينة الاعداد على (306) تدريسياً تم اختيارهم بصورة عشوائية موزعين على كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية الحكومية، وتم استبعاد (6) استمرارات وذلك لعدم إكمال الإجابة عليها والقسم الآخر لم يستطع الباحث الوصول اليهم وعليه فقد بلغت عينة الاعداد (500) تدريسياً يمثلون نسبة (44,84%) من مجتمع البحث الكلي، والجدول (2) يبيّن ذلك.

جدول(2)
يبين تفاصيل عينة الاعداد

ت	اسم الجامعة والكلية والقسم	عدد التدريسين
1	جامعة بغداد-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	179
2	الجامعة المستنصرية-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	67
3	جامعة بغداد-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات	60
	المجموع	306 تدريسي

2-2-2 عينة التطبيق :

اشتملت عينة التطبيق على (327) تدريسياً في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية الحكومية، وتم استبعاد الاستمرارات التي لم تكتمل الإجابة عليها، وبالنسبة (2) استمرارة ، وبذلك اشتملت عينة التطبيق بصورةتها النهائية على (325) تدريسياً، ويمثلون نسبة (29,14%) من عينة البحث كما مبين في الجدول (3).

جدول(3)
يبين تفاصيل عينة التطبيق

ت	اسم الجامعة والكلية والقسم	عدد التدريسين
.1	جامعة ديالى-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	80
.2	جامعة تكريت-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	36
.3	جامعة ديالى-كلية التربية الأساسية-قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	18
.4	الجامعة المستنصرية-كلية التربية الأساسية-قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	27

⁽¹⁾ هزاع محمد الهزاع : تجارب عملية في وظائف الجهد البدني، الرياض، جامعة الملك سعود، عمارة شؤون المكتبات، 1992، ص 21.

36	جامعة الأنبار- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	.5
200 تدريسي	المجموع	

2-3 الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة في جمع المعلومات للبحث:

لضمان الاعتماد على نتائج الدراسة ينبغي حسن استخدام أدوات البحث ووسائله التي تُعد من أهم مُحددات أساسيات البحث العلمي، إذ يذكر (عباس وآخرون، 2011)⁽¹⁾ بأنه "تحدد الأداة المناسبة في أهداف البحث والفرضيات والأسئلة التي يسعى الإجابة عنها والأدوات التي يستخدمها الباحث في حصوله على المعلومات" وكانت هذه الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة بالبحث وكلاتي:
*استبانة استطلاع آراء الخبراء والمتخصصين

*الاطلاع على عدد من الدراسات والأدبيات العلمية التي تخص الثقافة التنظيمية وما هيّنها وخصائصها.

*المصادر العربية والأجنبية والمراجع العلمية.

*مقياس الثقافة التنظيمية ملحق (1).

*شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت).

*ساعة توقيت إلكترونية عد (2).

2-4 خطوات اعداد المقياس وإجراءاته الميدانية

2-4-1 تحديد المقياس:

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة حدد الباحثان فكرة المقياس بشكل واضح ومفهوم بواسطة تحديد الظاهرة المطلوب قياسها المتمثلة بالثقافة التنظيمية ، للتدرسيين في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات الحكومية العراقية ، وبعدها حدد الباحثان الهدف من وراء إعداده ، وهو إيجاد وسيلة علمية للتعرف على درجة الثقافة التنظيمية للتدرسيين في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات الحكومية العراقية.

2-4-2 إعداد الصيغة الأولية للمقياس : لغرض التوصل الى مقاييس تتوافر فيها الأسس العلمية المطلوبة من الخطوة الأولى لأعدادها حتى استكمال جميع المستلزمات ، ولأن طبيعة الدراسة الحالية وأهدافها تتطلب إعداد ثلاثة مقياس هي (مقياس الثقافة التنظيمية) لذا قام الباحثان بإعداد المقياس على وفق الخطوات العلمية لأعداد المقياس التربوية والنفسية وكالآتي:

أولاً : إعداد الصيغة الأولية لمحاور وعبارات المقياس: لقد أعتمد الباحثان على المقياس في صيغته الأولية الموجودة في الدراسات والبحوث السابقة للاطلاع على الأدبيات التي تتعلق بموضوع البحث مع مراجعة الدراسات السابقة وكذلك العمل على وضع محاور وعبارات جديدة للمقياس الثقافية التنظيمية وعرضها على الخبرير اللغوي ، خضع المقياس لهذه الدراسة لعدة اختبارات، الغرض منها الوصول لمقاييس ملائمة لأهداف الدراسة الحالية.

*أن تكون للعبارة معنى واحد ومحدد.

*نكتب بلغة سهلة وواضحة.

*أن تكون العبارات ممثلة للمقياس قيد البحث.

⁽¹⁾ محمد خليل عباس وآخرون: مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط3، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2011، ص237.

*أن تكون العبارات ملائمة لمستوى المستجيبين.

وعلى ضوء ذلك أعد الباحثان:

*مقياس الثقافة التنظيمية ، ويحتوي على 6 محاور و 34 عبارة .

الجدول (4-2)

يبين وصف للمقياس الثقافة التنظيمية ومحاوره وعدد العبارات بصيغتها الأولية

المقياس	الثقافة التنظيمية	المحاور	عدد العبارات
الثقافة التنظيمية	1-التماسك		3
	2-المشاركة		4
	3-التعاون		5
	4-القيم		6
	5-الاتصالات		9
	6-المعتقدات		7

ثانياً: تحديد مفتاح تصحيح العبارات: اعتمد الباحثان على أسلوب (ليكرت) لتصحيح أوزان البدائل الخمسة ، والتي تعبّر عن مستويات متفاوتة لرأي المستجيب إزاء كل عبارة تخص المقاييس الثلاثة واستناداً إلى ذلك تم وضع (5) بدائل للإجابة على كل عبارة من عبارات المقاييس، والتدرج الخماسي يُعد أفضل تدرج للإجابة عندما تكون العينة من الراشدين⁽¹⁾. وُتُعطى الدرجات للعبارات (1-2-3-4-5) والجدول (5) يبيّن مذَرَّج عبارات المقاييس.

جدول (5)

يبين وزن عبارات المقاييس

تنطبق بدرجة				
كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	ضعيفة	ضعيفة جداً
5	4	3	2	1

3-4-2 التحليل الإحصائي للعبارات : يُعد التحليل الإحصائي خطوة أساسية في إعداد أي مقياس. إذ أن تحليل العبارات" هو الدراسة التي تعتمد على التحليل المنطقي الإحصائي والتجريبي لوحدات الاختبار لغرض معرفة خصائصها وحذف أو تعديل أو إيداع أو إضافة أو إعادة ترتيب هذه العبارات حتى يتم الوصول إلى اختبار ثابت وصادق مناسب من حيث الطول والصعوبة⁽²⁾. لذا أجرى الباحث التحليل الإحصائي لعبارات المقاييس الثلاثة وفقاً للآتي:

أولاً : صلاحية العبارات (صدق المقياس- صدق المحتوى) : بعد أن تم إعداد عبارات المقاييس لنكون بصيغتها الأولية، تم عرضها على مختص في اللغة العربية لغرض التأكيد من صحة صياغة العبارات وتقويمها لغويًا. وبعد إجراء التعديلات اللغوية تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال العلوم النفسية والتربية وعلوم التربية البدنية والرياضية وقد كان عددهم(15) خبيراً" ومختصاً وذلك من أجل التعرف على صلاحية العبارات ومضمونها وبدائلها ونوع وطريقة احتساب أوزان بدائلها وانتمائاتها للمقياس، مع ذكر ملاحظاتهم واقتراحاتهم حول المقياس بشكل عام، إذ تكون عملية إجابتهم بوضع علامة (✓) على بسار العبارة ليحدد بموجبها صلاحية العبارة من عدمها. وعندما ابدى الخبراء والمتخصصون آرائهم على عبارات المقياس تم

⁽¹⁾ إحسان عليوي الدليمي؛ أثر اختلاف تدرج بدائل الإجابة في الخصائص السيكومترية لمقياس الشخصية وتبناً للمرحل الدراسي، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، 1997، ص148.

⁽²⁾ محمد عبدالسلام/ المقياس النفسي والتربوي، ط2، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، 1981، ص200.

معالجتها إحصائياً" وذلك من خلال تطبيق قانون (كا²)، إذ تم اتفاق أغلب الخبراء على صلاحية العبارات مع استبعاد وتعديل بعض العبارات التي تحتاج لذلك، والجدوال(6، 7، 8) تبين ذلك.

جدول (6)

يبين درجة كا² المحسوبة لإجابات الخبراء على المحاور و عبارات الثقافة التنظيمية

الدلالة	sig	قيمة كا² المحسوبة	عدد الخبراء		ت
			لا تصلح	تصلح	
معنوي	0,001	11,26	1	14	التماسك
معنوي	0,005	8,06	2	13	1
معنوي	0,020	5,4	3	12	2
معنوي	0,005	8,06	2	13	3
معنوي	0,005	8,06	2	13	المشاركة
غير معنوي	0,071	3,26	4	11	1
معنوي	0,020	5,4	3	12	2
معنوي	0,001	11,26	1	14	3
غير معنوي	0,197	1,66	5	10	4
معنوي	0,000	15	0	15	التعاون
معنوي	0,005	8,06	2	13	1
معنوي	0,000	15	0	15	2
معنوي	0,005	8,06	2	13	3
معنوي	0,001	11,26	0	14	4
غير معنوي	0,197	1,66	5	10	5
معنوي	0,001	11,26	1	14	القيم
معنوي	0,001	11,26	1	14	1
معنوي	0,020	5,4	3	12	2
معنوي	0,020	5,4	3	12	3
معنوي	0,005	8,06	2	13	4
معنوي	0,001	11,26	1	14	5
معنوي	0,020	5,4	3	12	6
معنوي	0,001	11,26	1	14	الاتصالات
معنوي	0,020	5,4	3	12	1
معنوي	0,005	8,06	2	13	2
غير معنوي	0,796	0,06	7	8	3
معنوي	0,001	11,26	1	14	4
غير معنوي	0,796	0,06	7	8	5
معنوي	0,001	11,26	1	14	6
غير معنوي	0,197	1,66	5	10	7
معنوي	0,001	11,26	1	14	8
غير معنوي	0,796	0,06	7	8	9
معنوي	0,020	5,4	3	12	المعتقدات
غير معنوي	0,796	0,06	7	8	1
معنوي	0,020	5,4	3	12	2
معنوي	0,020	5,4	3	12	3
معنوي	0,005	8,06	2	13	4
معنوي	0,001	11,26	1	14	5
معنوي	0,020	5,4	3	12	6
معنوي	0,020	5,4	3	12	7

ومن خلال الجدول(7) تبين أن عدد العبارات التي لم تحصل على موافقة السادة الخبراء والمتخصصون بلغت (8) عبارات ، وبذلك أصبح عدد العبارات بعد الاستبعاد (26) عبارةً كما تم الإبقاء على عدد البدائل وطريقة احتساب أوزان هذه البدائل. والعبارات المستبعدة هي (4+1 من بعد الثاني) و(5 من بعد الثالث) و(3+5+7+9 من بعد الخامس) و(1 من بعد السادس) . والجدول (7) يبيّن ذلك.

جدول (7)
يبين عدد العبارات الأصلية والمستبعدة والمعدلة لمقاييس الثقافة التنظيمية

العبارات النهائية	رقمها	المعدلة	رقمها	المستبعدة	عدد العبارات الأصلية	المجموع
3	-	-	-	0	3	التماسك
2	-	-	4-1	2	4	المشاركة
4	-	-	5	1	5	التعاون
6	-	-	-	0	6	القيم
5	-	-	9-7-5-3	4	9	الاتصالات
6	-	-	1	1	7	المعتقدات
26	-	-		8	34	

ثالثاً: التحليل الاحصائي لعبارات المقاييس:لفرض معرفة ملائمة العبارات لمقاييس من حيث خصائصها وحذف وتعديل أو إيدال أو إضافة أو إعادة ترتيب هذه العبارات حتى يتسعى الوصول إلى ثابت وصادق من حيث الطول والصعوبة، وعلى ضوء ذلك، اعتمد الباحث تحليل العبارات الأساليب الآتية بعد عملية فرز أوراق الإجابة:

1- القوة التمييزية لعبارات المقاييس:يُعد استخراج القوة التمييزية للعبارات من الخطوات المهمة التي في ضوئها يتم التعرف على قدرتها وعلى التمييز بين الأفراد الحاصلين على درجات مرتفعة والحاصلين على درجات منخفضة في استماراة المقاييس إذ تحقق الباحثان من القوة التمييزية لكل عبارة من عبارات المقاييس باعتماد أسلوب المجموعتين الطرفيتين المتساوietين العدد ، إذ تم تطبيق المقاييس بصورته الأولية على عينة الاعداد الخاصة بالتحليل الإحصائي البالغ عددهم (500) تدريسي وتدرسي ، من ثم جمع استمارات المقاييس وتقييغها وترتيب درجات المستجيبين عن كل عبارة تنازلياً ، ومن ثم ضرب هذه الاستجابات في نسبة (27%) لتحديد المجموعة العليا والدنيا منها والتي بلغت (135) مجموعة عليا (135) المجموعة الدنيا ومعالجة نتائج درجات المجموعتين بقانون (t-test) للعينات المستقلة لكل عبارة من عبارات المقاييس وكما مُبيّن في الجدول (9، 10، 11).

جدول (8)
يبين القوة التمييزية لعبارات مقاييس الثقافة التنظيمية

العبارات	المجموعة	الوسط الحسابي	الاتحراف المعياري	قيمة T المحسوبة	مستوى الخطأ المحسوبة	دلالة الفروق
الدنيا	الدنيا	1.7647	0.43724	10.924	0,000	معنوي
	العليا	3.7059	0.58787			
الدنيا	الدنيا	1.2353	0.43724	11.586	0,000	معنوي
	العليا	3.2941	0.58787			
الدنيا	الدنيا	1.0000	0.00000	13.876	0,000	معنوي
	العليا	3.2353	0.66421			
الدنيا	الدنيا	2.1765	0.52859	13.152	0,000	معنوي
	العليا	4.5294	0.51450			
الدنيا	الدنيا	2.3529	0.70189	10.312	0,000	معنوي

العبارات	المجموعة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت المحسوبة	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
	العليا	4.5294	0.51450			
معنوي	الدنيا	2.7647	0.56230	13.370	0,000	0,000
		4.8824	0.33211			
معنوي	العليا	1.3529	0.49259	13.431	0,000	0,000
		3.8824	0.60025			
معنوي	الدنيا	1.8824	0.33211	11.177	0,000	0,000
		4.0000	0.70711			
معنوي	العليا	1.2353	0.43724	11.680	0,000	0,000
		3.3529	0.60634			
معنوي	الدنيا	2.6471	0.60634	10.556	0,000	0,000
		4.6471	0.49259			
معنوي	العليا	1.0000	0.00000	18.978	0,000	0,000
		3.7059	0.58787			
معنوي	الدنيا	2.8824	0.69663	9.436	0,000	0,000
		4.7647	0.43724			
معنوي	العليا	1.3529	0.49259	19.18	0,000	0,000
		4.1176	0.33211			
معنوي	الدنيا	1.2353	0.43724	13.904	0,000	0,000
		3.7059	0.58787			
معنوي	العليا	1.8824	0.33211	21.821	0,000	0,000
		4.0588	0.24254			
معنوي	الدنيا	2.7647	0.56230	16.391	0,000	0,000
		5.0000	0.00000			
معنوي	العليا	2.6471	0.70189	10.559	0,000	0,000
		4.7647	0.43724			
معنوي	الدنيا	1.5882	0.50730	11.669	0,000	0,000
		3.9412	0.65865			
معنوي	العليا	1.7059	0.46967	16.634	0,000	0,000
		4.1765	0.39295			
معنوي	الدنيا	1.9412	0.24254	18.353	0,000	0,000
		4.2941	0.46967			
معنوي	العليا	1.7647	0.43724	10.924	0,000	0,000
		3.7059	0.58787			
معنوي	الدنيا	1.2353	0.43724	11.586	0,000	0,000
		3.2941	0.58787			
معنوي	العليا	1.0000	0.00000	13.876	0,000	0,000
		3.2353	0.66421			
معنوي	الدنيا	2.1765	0.52859	13.152	0,000	0,000
		4.5294	0.51450			
معنوي	العليا	2.3529	0.70189	10.312	0,000	0,000
		4.5294	0.51450			
معنوي	الدنيا	2.7647	0.56230	13.370	0,000	0,000
		4.8824	0.33211			
معنوي عند مستوى دلالة $\geq 0,05$						

تبين من الجدول (9-2) أن نتائج تحليل جميع عبارات مقياس الثقافة التنظيمية مميزة.

2- معامل الاتساق الداخلي للمقياس:

1- اتساق العبارات مع الدرجة الكلية : ويتحقق هذا النوع من الصدق من ارتباط درجة العبارة بالدرجة الكلية للمقياس. ويتحقق ذلك من خلال استعمال معامل الارتباط البسيط، وبعد معالجة النتائج للمقاييس تبين من الجدول(10+11+12) أن محاور و عبارات المقاييس الثلاثة حققت قيم معنوية، لأن قيم مستوى الخطأ لقيم الارتباط أقل من مستوى الدلالة (0,05).

جدول (10)

بيان ارتباط محور بالدرجة الكلية لمقياس الثقافة التنظيمية

دلالة الارتباط	sig	معامل الارتباط	المحاور
معنوي	0,000	0,469	التماسك
معنوي	0,000	0,577	المشاركة
معنوي	0,000	0,646	التعاون
معنوي	0,000	0,532	القيمة
معنوي	0,000	0,641	الاتصالات
معنوي	0,000	0,481	المعتقدات
معنوي عند مستوى دلالة $\geq 0,05$			

3- ثبات المقياس: أن الثبات يُعد شرطاً أساسياً للاختبارات النفسية والتربوية ذات النوعية الجيدة، لهذا يجب أن يكون الثبات على درجة عالية من الدقة والمثالية في بناء المقاييس، وهناك عدة طرائق يمكن من خلالها استخراج معامل الثبات، وقد اختار الباحث من بينها طريقتين هما:
أ-طريقة التجزئية النصفية: لغرض إيجاد معامل ثبات المقاييس اعتمد الباحث طريقة التجزئية النصفية لأنها طريقة لا تتطلب وقتاً طويلاً وتنسجم مع متطلبات الاختبار، وتعتمد هذه الطريقة على تقسيم عبارات المقياس إلى نصفين الأول يحتوي على العبارة ذات الأرقام الفردية والآخر يحتوي على العبارة ذات الأرقام الزوجية، وبذلك تعطي هذه الطريقة درجات متكافئة لنصفي العبارات ، ولحساب الثبات استخدام الباحث البيانات التي تم الحصول عليها من عينة تجربة الاعداد والبالغ عددهم (500) تدريسياً وتدريسية ، بعد ذلك قسمت العبارات إلى قسمين: العبارات ذات الأرقام الزوجية ، والعبارات ذات الأرقام الفردية ، واستخدم الباحث معامل الارتباط البسيط للتعرف على علاقة الارتباط والجدول (22) يبين ذلك، وأن هذه القيمة تمثل معامل ثبات نصف الاختبار، لذا يجب أن تصحح قيمة معامل الثبات لكي يتعين الاختبار ككل ، لذلك تم تعديل قيمة معامل الثبات لنصف مقياس الثقافة التنظيمية من خلال استخدام معادلة ارتباط سبيرمان براون كون عباراته زوجية العدد، كما تم تعديل قيمة معامل الثبات لنصف مقياس الجانب المعرفي والأداء الأكاديمي من خلال استخدام معادلة ارتباط جثمان كون عبارات المقاييس فردية العدد.

الجدول (11)

بيان التجزئية النصفية للمقاييس

الدلاله	معادله ارتباط سبيرمان	معامل الارتباط البسيط	المقاييس	ت
معنوي	0,847 سبيرمان	0,735	الثقافة التنظيمية	1

بما ان قيم معامل الارتباط البسيط وقيم معادلة سبيرمان اكثـر من 0,60 فهـذا يعني أن عبارات المقاييس ثابتـة.

4-4 المقاييس بالصيغة النهائية : بعد إتمام جميع إجراءات إعداد المقاييس وبخمسة بدائل للإجابة (أتفق دائمًا، أتفق غالباً، أتفق أحياناً، أتفق نادراً، لا أتفق) أصبحت جاهزة بصورتها النهائية.

أولاً : مقاييس الثقافة التنظيمية يتضمن (26) عبارة موزعة على (6) محاور هي:

- 1-التماسك يتضمن (3) عبارات .
- 2-المشاركة تتضمن (2) عبارتين .
- 3-التعاون يتضمن (4) عبارات .
- 4-القيم يتضمن (6) عبارات .
- 5-الاتصالات تتضمن (5) عبارات .
- 6-المعتقدات تتضمن (6) عبارات .

وجميع عباراته إيجابية ، وأن أعلى درجة بالمقاييس هي (130) درجة ، وأقل درجة هي (26) والوسط الفرضي هو (78) ، وكلما زاد الوسط الحسابي عن الوسط الفرضي يعني أن عينة البحث تميز بالثقافة التنظيمية.

5- التجربة الاستطلاعية للمقاييس: وهي تجربة مصغرة تطبق على عينة صغيرة من مجتمع البحث نفسه تجرى تحت ظروف مشابهة لظروف التجربة الرئيسية ، أجرى الباحثان التجربة الاستطلاعية على عينة مكونة من (20) تدريسي وتدريسيه وذلك يوم الاحد الموافق 24/6/2019م من خارج عينة الاعداد أو عينة التطبيق لغرض تهيئة أسباب النجاح عند تطبيق المقاييس النهائية على عينة البحث التطبيقية والتتأكد من فهم العينة لعبارات المقاييس ومن أجل تلافى أي أخطاء أو صعوبات عند توزيع المقاييس على عينة التطبيق والتعرف على فاعلية بدائل الإجابة وتدريب فريق العمل المساعد على المسح الخاص بتطبيق المقاييس، وقد أجرى الباحث الخطوات الآتية :

- 1-إيضاح طريقة الإجابة لإفراد العينة.
- 2-إعطاء الفرصة لأفراد العينة للاستفسار.
- 3-إعطاء الوقت الكافي للإجابة من قبل أفراد العينة.

وبعد تطبيق المقاييس على هذه العينة، اتضح للباحث أن جميع العبارات مفهومة وأن تعليمات الإجابة واضحة وبهذا أصبحت المقاييس جاهزة للتطبيق.

6- تطبيق المقاييس: بعد ان تمت إجراءات اعداد المقاييس الثلاثة بصورتها النهائية من خلال عمليات التحليل الاحصائي التي اجراها الباحث للمحاور والعبارات وحساب القوة التميزية له قام فريق العمل المساعد باشراف الباحث بتوزيع استبيانات المقاييس على عينة التطبيق لبالغة (325) تدريسيًّا وتدريسيه في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية الحكومية، لمدة من (2019/7/1 الى 2019/9/10)، تحت نفس الشروط والتعليمات الموضوعة لها، وبعد الانتهاء من تنفيذ خطوات التنفيذ قام الباحث بجمع البيانات الخاصة بالمقاييس وترتيبها في جداول لاجراء المعالجات الإحصائية عليها من اجل تحقيق اهداف الدراسة.

7- الوسائل الاحصائية: استعمل الباحث الحقيقة الإحصائية (spss) في استخراج نتائج البحث .

الفصل الثالث

3 – عرض وتحليل ومناقشة النتائج

1-3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج مقاييس الثقافة التنظيمية ومحاوره

جدول (12)

يبين وصف لمقاييس الثقافة التنظيمية ومحاوره

معامل الالتواء	أقل قيمة حققتها العينة	أعلى قيمة حققتها العينة	الوسط الفرضي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	عدد العبارات	مقاييس الثقافة التنظيمية ومحاوره
.15	26	130	78	0.80	88.4	26 عبارات	مقاييس الثقافة التنظيمية
.13	6	12	9	1.02	11.25	3 عبارات	التماسك
.12	2	10	6	0.88	8.18	2 عبارات	المشاركة
.24	4	16	12	1.09	12.26	4 عبارات	التعاون
.17	6	24	18	0.98	21.3	6 عبارات	القيم
.17	5	25	15	0.96	17.35	5 عبارات	الاتصالات
.21	6	30	18	0.79	22.68	6 عبارات	المعتقدات

تبين من الجدول (12) أن مقاييس الثقافة التنظيمية المكون من (26) عبارة حق وسط حسابي بلغ (88.4) وبانحراف معياري (0.80) ، بينما بلغ الوسط الفرضي (78) درجة وحققت العينة أعلى قيمة في الاستمرارات بلغت (130) درجة ، بينما أقل قيمة حققتها هي (26) درجة وكان معامل الالتواء تحت (منحنى كاووس) للتوزيع الطبيعي اتجه باتجاه (+ 1) وبقيمة قدرها (15.) ، وهذا يعني أن عينة البحث متقاربة وغير مختلفة في الثقافة التنظيمية ، كما أن قيمة الوسط الحسابي أكبر من الوسط الفرضي ، وهذا يعني أن عينة البحث تتمتع بمستوى جيد من الثقافة التنظيمية . فيما بلغ عدد عبارات محور التماسك (3) عبارات وبلغ الوسط الحسابي (11.25) فيما كان الانحراف المعياري (1.02) والوسط الفرضي (9) وبلغت أعلى قيمة حققتها العينة (12) أما أقل قيمة حققتها العينة فبلغت (6) وبلغ معامل الالتواء (13.) ، ولما كانت قيم معامل الالتواء محصورة بين (+1) هذا يعني أن عينة البحث متقاربة وغير مختلفة في مستوى الثقافة التنظيمية . فيما بلغ عدد عبارات محور المشاركة (2) عبارتين وبلغ الوسط الحسابي (8.18) فيما كان الانحراف المعياري (0.88) والوسط الفرضي (6) وبلغت أعلى قيمة حققتها العينة (10) ، أما أقل قيمة حققتها العينة فبلغت (2) وبلغ معامل الالتواء (0.12) ، ولما كانت قيم معامل الالتواء محصورة

بين (± 1) ، فهذا يعني أن عينة البحث متقاربة وغير مختلفة في مستوى الثقافة التنظيمية . وبلغت عدد عبارات محور التعاون (4) عبارات وبلغ الوسط الحسابي(12.26) فيما كان الانحراف المعياري (1.09) والوسط الفرضي (12) وبلغت أعلى قيمة حقتها العينة (16) أما أقل قيمة حقتها العينة فبلغت (4) وبلغ معامل الالتواء (24). ، ولما كانت قيم معامل الالتواء محصورة بين (± 1) فهذا يعني أن عينة البحث متقاربة وغير مختلفة كثيراً في الإجابة على هذا المحور في مقياس الثقافة التنظيمية ، كما أن قيمة الوسط الحسابي أكبر من الوسط الفرضي ، وهذا يعني أن عينة البحث تتمتع بمستوى جيد من الثقافة التنظيمية. وبلغت عدد عبارات محور القيم (6) عبارات وبلغ الوسط الحسابي(21.3) فيما كان الانحراف المعياري (0.98) والوسط الفرضي (18) وبلغت أعلى قيمة حقتها العينة (24) أما أقل قيمة حقتها العينة فبلغت (6) وبلغ معامل الالتواء (17). ، ولما كانت قيم معامل الالتواء محصورة بين (± 1) فهذا يعني أن عينة البحث متقاربة وغير مختلفة في الإجابة على هذا المحور في مقياس الثقافة التنظيمية ، كما أن قيمة الوسط الحسابي أكبر من الوسط الفرضي ، وهذا يعني أن عينة البحث تتمتع بمستوى جيد من الثقافة التنظيمية.

فيما بلغت عدد عبارات محور الاتصالات (5) عبارات وبلغ الوسط الحسابي(17.35) فيما كان الانحراف المعياري (0.96) والوسط الفرضي (15) وبلغت أعلى قيمة حقتها العينة (25) أما أقل قيمة حقتها العينة فبلغت (5) وبلغ معامل الالتواء (17). ، ولما كانت قيم معامل الالتواء محصورة بين (± 1) فهذا يعني أن عينة البحث متقاربة وغير مختلفة كثيراً في الإجابة على هذا المحور في مقياس الثقافة التنظيمية ، كما أن قيمة الوسط الحسابي أكبر من الوسط الفرضي ، وهذا يعني أن عينة البحث تتمتع بمستوى جيد من الثقافة التنظيمية.

وبلغت عدد عبارات محور المعتقدات (6) عبارات وبلغ الوسط الحسابي(22.68) فيما كان الانحراف المعياري (0.79) والوسط الفرضي (18) وبلغت أعلى قيمة حقتها العينة (30) أما أقل قيمة حقتها العينة فبلغت (6) وبلغ معامل الالتواء (21). ، ولما كانت قيم معامل الالتواء محصورة بين (± 1) فهذا يعني أن عينة البحث متقاربة وغير مختلفة كثيراً في الإجابة على هذا المحور في مقياس الثقافة التنظيمية ، كما أن قيمة الوسط الحسابي أكبر من الوسط الفرضي ، وهذا يعني أن عينة البحث تتمتع بمستوى جيد من الثقافة التنظيمية.

ويرى الباحث أن التدريسيين في أقسام وکليات التربية البدنية بالجامعات العراقية في وقتنا الحاضر يعيشون عصر التقدم التكنولوجي وتتسارع إيقاع الحياة حيث أصبح يتوجب عليهم ملائحة هذا التسارع، وما يعنيه في هذا الجانب بالتحديد هو الثقافة التنظيمية التي يتمتعون بها ، ونظرأً لزيادة

الأهمية بالثقافة التنظيمية في الآونة الأخيرة بسبب دورها المتميز في تنمية الخبرات التربوية والعلمية وزيادة كفاءة التمكين التدريسي لكي تقدم الخدمة التربوية والعلمية للطلبة من خلال إيصال المعلومات المطلوبة والمكافئين بها التدريسيين إلى أذهان الطلبة وعلى التدريسيين في هذه الأقسام والكليات أن يتعاملوا مع عقول وأبدان الطلبة ، عكس التخصصات الأخرى التي تعامل مع الطلبة على أساس كفائه العقلية وايضاً تساعد على تحسين كفاءة العمل الذي يتسم بالتقدير والتقييم ، والتأثير في سلوكهم، ومستوى تفاعلهم وإحساسهم بالمسؤوليات المستقبلية التي على عاتقهم. ومن هنا يتضح أن الثقافة التنظيمية تشكل تحدياً لأي مؤسسة تربوية وعلمية نظراً لما لها من أثر في تشكيل سلوك التدريسيين وعاداتهم وتوقعاتهم، ما ينعكس سلباً أو إيجاباً على كافة أنشطة أقسام و بكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة بالجامعات العراقية بشكل عام. ولأهمية الثقافة التنظيمية في صياغة وتوجيه سلوك التدريسي فإنها تحاول التعرف على مدى تأثير هذه الثقافة على الإبداع لدى التدريسيين العاملين في هذه المؤسسات التربوية والتعليمية، وأن الثقافة التنظيمية تعد أحد العناصر الأساسية التي يجب أن تؤثر على المجال المعرفي لطرائق التدريس والأداء الأكاديمي فيجب على المؤسسات التربوية والتعليمية ومنها أهمها الأقسام والكليات والجامعات أن تسعى باستمرار لاكتساب خصائص الثقافة التنظيمية للتدرسيين لتعزيز الأداء، "حيث تقوم القيم التنظيمية بتوجيه سلوك العاملين في بيئة العمل ، ضمن الظروف التنظيمية المختلفة، ومن هذه القيم المساواة بين العاملين، والاهتمام بإدارة الوقت، والاهتمام بالأداء واحترام الآخرين".⁽¹⁾ أما ثقافة المجتمع فإنها تشير إلى التماسك والمشاركة والتعاون والقيم والاتصالات والمعتقدات والعادات و التقاليد التي يتوارثها المجتمع عن الأجيال السابقة و يورثها إلى الأجيال اللاحقة، وإن لكل مجتمع ثقافة خاصة به تميزه عن غيره من المجتمعات وهذه الثقافة تؤثر في اتجاهات أفراده وسلوكهم ، كما أنها تشكل إطاراً عاماً يحدد الخصائص الرئيسية لثقافة القسم والكلية والجامعة بشكل عام كما أن لكل مجتمع ثقافة خاصة به تميزه عن غيره من المجتمعات فإن لكل كلية أو قسم ثقافة خاصة بهما تميزهما عن غيرهما من الكليات والأقسام وهذا يتفق مع (أميمة الدهان و آخرون ، 2005)⁽²⁾ " بأن الكلية والقسم تتأثر بالثقافة السائدة في المجتمع من حيث القيم والمعتقدات والاتجاهات والأعراف والتقاليد والقواعد وغيرها ، وهذا ما يجعل الكليات والأقسام المختلفة التي تعمل في مجتمع ما تتشابه أيضاً في بعض جوانب ومحاور ثقافتها ، ومع مرور الزمن تصبح لكل منها

⁽¹⁾ Greenberg.,& Baron,J.A. Behavior in Organizations :Understanding and Managing the Human Side of Work. 7thed, Prentice- Hall,Inc.,New Jersey, 2000, p.480.

⁽²⁾ أميمة الدهان و آخرون :المفاهيم الإدارية الحديثة، عمان ، مركز الكتب الأردني ، 2005 ، ص77.

ثقافتها التي يعيها ويدركها التدريسيون والطلبة والمجتمع الذي يتعامل معها". لقد تزايد اهتمام الباحثون بمفهوم الثقافة التنظيميةمن قبل كونها تمثل أحد المحددات الرئيسية لنجاح المؤسسات التربوية والعلمية أو فشلها، حيث تقوم الثقافة التنظيمية بتحقيق التكامل الداخلي بين التدريسيين في كليات وأقسام التربية البدنية والرياضية بالجامعات العراقية من خلال تعريفهم بكيفية الاتصال فيما بينهم والعمل معًا بفاعلية ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى تحقق التكيف بينهم والبيئة الخارجية عن طريق تعريفهم بأسلوب الاستجابة للمجتمع ذات العلاقة بالكلية أو القسم ويمكن القول أن الثقافة التنظيمية "نظام المشاركة في القيم والمعتقدات والافتراضات بين

التدريسيين"⁽¹⁾

وتعود الثقافة التنظيمية من المحددات الرئيسية لنجاح الكليات والأقسام أو فشلها ، وهناك خصائص محددة لها تؤدي للنجاح ، وقد دعمت نتائج العديد من البحوث والدراسات هذه الفكرة ، موضحة أنها تعد مصدراً أساسياً لتحقيق المزايا التنافسية ، وأن التحدي الذي يواجهها يتمثل في كيفية تكوين ودعم الثقافة التنظيمية القادر على تحقيق النجاح ، " فالثقافة التنظيمية القوية تؤثر إيجابياً على اتجاهات التدريسيين، وتخلق شعوراً بالانتماء وتزيد من درجة ولاءهم والتزامهم وتحقيق أهدافهم".⁽²⁾

الفصل الرابع

4- الاستنتاجات والتوصيات

1-4 الاستنتاجات

1-إن مقاييس الثقافة التنظيمية للتدريسيين كان صالحة لقياس الصفة المراد قياسها .

2-هناك بعض المحاور في المقاييس أشرت ضعفاً لكنه لم يؤثر على مجلـم المتغيرات.

3-أثبتت الدراسة وجود علاقات ارتباط معنوية بين أغلب محاور المقاييس .

2-4 التوصيات

⁽¹⁾ محمود سلمان العميان: السلوك التنظيمي في منظمات الأعمال، دار وائل عمان، الأردن، 2003، ص312.

⁽²⁾ Lok,P.,& Crawford,J. The Relationship between Commitment and Organizational Culture ,Subculture in Organizational Change and Development. **Leadership&Organization DevelopmentJournal** ,Vol. 20 , No.7, 1999,pp.365-374.

1. تكليف التدريسيين في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة بالجامعات العراقية بإجراء البحوث العلمية والعملية في الثقافة التنظيمية ليكونوا على إطلاع مستمر بالمستجدات الحديثة في كافة المجالات التي تخص عملهم.
2. ضرورة أن تولي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي اهتماماً بالثقافة التنظيمية للتدريسيين في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية.
3. الاهتمام بتطوير التدريسيين في كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية من خلال إشراكهم بدورات تطويرية تخصصية لتنمية الثقافة التنظيمية .

المصادر

- 1- هزاع محمد الهزاع : تجارب معملية في وظائف الجهد البدني، الرياض، جامعة الملك سعود، عمارة شؤون المكتبات، 1992.
- 2- محمد خليل عباس وآخرون: مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط3، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2011.
- 3- إحسان عليوي الدليمي؛ أثر اختلاف تدرج بدائل الإجابة في الخصائص السيكومترية لمقياس الشخصية وتبعاً للمراحل الدراسية، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، 1997.
- 4- محمد عبدالسلام/القياس النفسي والتربوي، ط2، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، 1981.
- 5- أميمة الدهان و آخرون : المفاهيم الإدارية الحديثة، عمان ، مركز الكتب الأردني ، 2005.
- 6- محمود سلمان العميان: السلوك التنظيمي في منظمات الأعمال، دار وائل عمان، الأردن، 2003.
- 7-Lok,P.,& Crawford,J. The Relationship between Commitment and Organizational Culture ,Subculture in Organizational Change and Development. **Leadership&Organization DevelopmentJournal** ,Vol. 20 , No.7, 1999.
- 8-Greenberg.,& Baron,J.A. Behavior in Organizations :Understanding and Managing the Human Side of Work. 7 thed, Prentice- Hall,Inc.,New Jersey, 2000.

الملاحق

مقياس الثقافة التنظيمية بصيغته النهائية

ن	المحاور والعبارات					
	المحور الاول : التماسک .					
1	الأستاذة في القسم والكلية متباهمون .					
2	لغة للاتصال مشتركة وحاضرة بين أعضاء هيئة التدريس .					

المحاور والعبارات	اتفق تماماً	اتفق غالباً	اتفق أحياناً	اتفق نادراً	لا اتفق	ت
توجد قيم مشتركة بين أعضاء هيئة التدريس . المحور الثاني : المشاركة .						3
إدارة القسم وعمادة الكلية تشجع أعضاء هيئة التدريس لطرح أفكارهم الابداعية الجديدة التي تسهم بتحقيق الأهداف.						1
إدارة القسم وعمادة الكلية تشرك أعضاء هيئة التدريس المشاركة في اتخاذ القرارات . المحور الثالث : التعاون .						2
إدارة القسم وعمادة الكلية تشجيع العمل الجماعي .						1
تشجع إدارة القسم وعمادة الكلية على تبادل المعرف بين مختلف العاملين .						2
إدارة القسم وعمادة الكلية تخلق مناخ تنظيمي يساهم في رفع الروح المعنوية لأعضاء هيئة التدريس .						3
أعضاء هيئة التدريس يتعاونون في حل مشاكل العمل التي تحدث بالقسم والكلية . المحور الرابع : القيم .						4
إدارة القسم وعمادة الكلية تدعم توافق قيم أعضاء هيئة التدريس مع قيمها .						1
الثقة متبادلة بين إدارة القسم وعمادة الكلية وبين أعضاء هيئة التدريس .						2
تحظى إدارة الكلية بالاحترام والتقدير من قبل التدريسيين في الكلية .						3
إدارة القسم وعمادة الكلية تسعى إدارة لمواكبة التطور التربوي والعلمي لأعضاء هيئة التدريس بشكل دائم .						4
استمرار أعضاء هيئة التدريس على رفع مكانة الكلية وتعزيز دورها في المجتمع .						5
إدارة القسم وعمادة الكلية تسعى دائماً إلى إحترام عادات وتقاليد المجتمع . المحور الخامس : الاتصالات .						6
تحفز إدارة الكلية التدريسيين على الأداء الجيد وتشجع الاتصال فيما بينهم .						1
تسعي إدارة القسم وعمادة الكلية للفصل بين العمل والعلاقات الشخصية .						2
العلاقات غير الرسمية (الشخصية والعلمية) سائدة في القسم والكلية بين أعضاء هيئة التدريس .						3
تقرب إدارة القسم وعمادة الكلية المبدعين من أعضاء هيئة التدريس وتشجع التنافس العلمي بينهم وتدعم وسائل الاتصال المختلفة بينهم .						4
ترسخ إدارة القسم وعمادة الكلية النهج الديمقراطي بين أعضاء هيئة التدريس كافة ، وتعمق التواصل فيما بينهم .						5

المحاور والعبارات	ت	اتفاق تماماً غالباً احياناً نادراً لا اتفق
المحور السادس : المعتقدات .		
تلزم وتقتيد إدارة القسم وعمادة الكلية في أنشطة العام الدراسي .	1	
تنسم القواعد والتعليمات التنظيمية في إدارة القسم وعمادة الكلية بالعدل .	2	
تطبق إدارة القسم وعمادة الكلية القوانين الإدارية والقانونية لتسهيل العمل.	3	
تناسب الصلاحيات المنوحة للأداريين في القسم والكلية مع حجم مسؤولياتهم .	4	
يدرك العاملون رؤية ورسالة وأهداف الكلية بشكل واضح .	5	
في القسم والكلية يحظى التدريسيون بفرص متساوية بالترقيات العلمية .	6	

مقاييس الجانب المعرفي لطرائق التدريس بصيغته النهائية

المحاور والعبارات	ت	اتفاق تماماً غالباً احياناً نادراً لا اتفق
المحور الأول : مهارات التدريس		
مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة خلال عمليات التدريس .	1	
إكساب الطلبة المهارات الازمة عن طريق التطبيق العملي أثناء الدرس .	2	
أراعي النواحي المعرفية والوجدانية والمهارية عند التعلم .	3	
أهتم بأعطاء التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء أثناء الدرس .	4	
أركز على القدرات الجيدة للطلبة وأعمل على تطويرها خلال الدرس .	5	
أخطف لعوامل الأمن والسلامة قبل المباشرة بالتدريس .	6	
أراعي ظروف الطلبة اليومية وإستعدادهم للدرس.	7	
أطلع على كل ما هو جيد لزيادة المعلومات والمعارف الثقافية التي تفيد في التدريس .	8	
أستعين بالكتب والمراجع للأفادة منها في تطوير مهارات الطلبة	9	
أنفذ منهاج دليل مدرس التربية الرياضية للمراحل كافة	10	
أستعين بالเทคโนโลยيا الحديثة أثناء شرح الدرس .	11	
أنواع في الطرق والأساليب لجذب انتباه الطلبة أثناء الدرس .	12	
أستعين بالاتموذج من الطلبة الجيدين عند عرض المهارات أثناء الدرس	13	
أركز في تعليم المهارة على التدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب .	14	
إعطاء وقتاً كافياً لممارسة الفعاليات وإشراك جميع الطلبة .	15	

المحاور والعبارات	اتفق تماماً	اتفق غالباً	اتفق احياناً	اتفق نادراً	لا أتفق	T
متابعة التفكير الإبداعي لدى الطلبة وشجاعهم على الإعتماد على النفس						16
المحور الثاني : التخطيط للدرس						
رسم الأهداف التربوية والعلمية والسلوكية المراد تحقيقها في الدرس						1
أحضر مادة الدرس العلمية ضمن الخطة المراد تنفيذها .						2
أحدد الأنشطة والمهارات التي تحقق أهداف الدرس وتناسب ومستوى الطلبة .						3
أهتم كثيراً بأعداد الدرس وتحضيره وإدارته والتزم بالوقت المحدد.						4
اختار وسائل تقويم مختلفة لتصحيح الأخطاء .						5
أدرس المواضيع جيداً قبل إتخاذ القرارات .						6
أربط الجوانب النظرية بالجوانب العملية لزيادة الفهم .						7
المحور الثالث : أساليب التدريس						
أنقى الأسلوب التدريسي المناسب لكل درس.						1
أحدد الأسئلة التي تتوافق وخطة الدرس .						2
أسعى عند تنفيذ الدرس لتحقيق الأهداف المرسومة للدرس .						3
أشجع الطلبة للمشاركة الفاعلة بالدرس .						4
أسعى دائماً للتعرف على ميول وإنجاهات الطلبة .						5
يدعو المدرس الطلبة إلى دراسة الآراء والمشكلات ووضع الحلول المناسبة لها .						6
أسعى لتزويد الطلبة بالخبرات والمهارات التعليمية والتدريسية التي أراها مناسبة .						7
اشراك جميع الطلبة في النشاط واعطائهم وقتاً كافياً لممارسة الفعاليات أثناء الدرس.						8
استخدم طرائق وأساليب تدريسية منوعة تتناسب وقدرات الطلبة						9
المحور الرابع : كفاية التدريس						
أظهر بالمعظير الملائم وأتحكم في المواقف الصعبة المحرجة التي تواجهني في التدريس .						1
امتلاكي لمجموعة من المعارف والمفاهيم والمهارات تساعدي في أداء عملي في التدريس .						2
امتلاكي للخبرات السابقة تمكنني من أداء واجباتي التربوية والتعليمية والإدارية والاجتماعية والانسانية لتحقيق مخرجات العملية التعليمية .						3
إشتركي في الدورات التعليمية ساهمت في إعدادي نظرياً وعملياً وطورت أدائي في التدريس .						4
أمتلك كما هائلاً من المعلومات في مجال تخصصي الذي أقوم بتدريسه						5
أتبع باستمرار حل المشاكل التي تحدث من جراء العملية التعليمية .						6

المحاور والعبارات	اتفق تماماً	اتفق غالباً	اتفق احياناً	اتفق نادراً	لا أتفق	ت
أهتم كثيراً بالاعداد النفسي والإنتفالي للطلبة من أجل تقبل المادة الدراسية .						7
أركز دائماً على توفير عوامل الأمن والسلامة عن استخدام الأجهزة والأدوات أثناء الدرس .						8
ربطي الدرس بمواصفات الحياة المختلفة يخدم عمليات التدريس ويعزز الفهم لدى الطلبة .						9
المحور الخامس : التقويم						
أركز على الاختبارات وتحليلها قبل بدء الدرس لمعرفة ما تعلمه الطلبة من الدرس .						1
أتعرف على مدى تحقيق الأهداف المرسومة دائماً .						2
أستفاد عند إكتشاف أخطاء الطلبة للعمل على تصحيحها .						3
أنواع التقويم للطلبة شفوياً أو كتابياً أو الجمع بينهما .						4
أحرص على تقويم الطلبة في آخر الدرس أو خلاله أو يكون مستمر من بداية الدرس إلى نهايته .						5
أركز على تقويم الطلبة بأساليب مختلفة .						6
أحدد الأهداف التربوية والتعليمية وصياغتها بطريقة سلوكية لإمكانية قياسها .						7
أشجع الطلبة على كيفية ملاحظة أدائهم وتقويمه ذاتياً.						8