

تقييم دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر
لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز
لكرة قدم الصالات

بحث تقدم به

م. ربيع خلف جميل

Rabea-love-79@yahoo.com

قسم النشاطات الطلابية- جامعة الموصل

أ.د. رياض احمد اسماعيل

d.rhayad@uomosul.edu.iq

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الموصل

م.د. ذاكر محفوظ حامد

drthakermahfoodh@gmail.com

المديرية العامة لتربية محافظة نينوى

مستخلص البحث

هدف البحث إلى التعرف على درجة ومستوى دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات ، وتم استخدام المنهج الوصفي بطريقة المسح وضمت عينة الدراسة (243) لاعباً يمثلون (16) نادياً تلعب في الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات ، وللحصول على البيانات تم تصميم استمارة استبيان لمقياس دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي وفق اربعة ابعاد هي : (المجال الفني ،المجال الاداري ، المجال النفسي ، المجال الاجتماعي) وتم تطبيقه بعد توافر الشروط العلمية فيه من صدق وثبات ، وقد عولجت البيانات إحصائياً، واستنتج الباحثون بأن مدربي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات يلعبون دوراً ايجابياً في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبيهم يستمد من مستوى كافة مجالات هذا الدور من النواحي الفنية ، والاجتماعية ، والادارية ، والنفسية والتي ظهرت بمستوى مرتفع ، وأوصوا ضرورة ابداء المدربين مزيد من الاهتمام بتوظيف استخدام المجالات الفنية ، والاجتماعية ، والادارية ، والنفسية بوصفها تؤثر ايجابياً في ادارة وقيادة فرقهم ، واداء واجباتهم بشكل افضل لتحقي الاهداف المحددة في تحسين اداء اللاعبين ونتائج الفريق وتحقيق الانسجام والتماسك والترابط بين اللاعبين مع تشجيع ومتابعة اللاعبين من قبل المدربين على تنمية وتعزيز تفكيرهم وسلوكياتهم ومبادئهم وجعلها تنصب في تماسك الفريق الرياضي .

الكلمات المفتاحية : دور المدرب ، تماسك الفريق الرياضي ، كرة قدم الصالات.

Assess the role of the coach in the team's cohesion from a point of view The two players of the clubs of the Iraqi Super League for Salat

Football

Search Extract

M.D Thaker Mahfooth Hamed al- Dulaimi Nino Prefecture Education

Directorate

Department of Student Activities/University of Mosul -M. Rabeea Khalaf Jameel

Faculty of Physical Education and Sports -A.D Ryad Ahmed esmayel Alashriff

University of Mosul-Sciences

Abstract

The research aims to: To recognize the degree and level of the role of the coach in the cohesion of the sports team from the perspective of the players of the clubs of the Iraqi Super League. The descriptive method was used in the scanning method and included the study sample. (243) Players representing (16) clubs playing in the Iraqi Super League for arena football, and to obtain data, a questionnaire form was designed to measure the role of the coach in the cohesion of the sports team in four dimensions: (Technical, administrative, psychological, social) It was applied after scientific conditions were true and consistent, and the data were dealt with statistically through the computational medium, the standard deviation, the percentage, the simple Pearson correlation, the Spearman-Brown equation, the Getman equation and the alpha-Cronbach coefficient. The researchers concluded that: The coaches of the clubs of the Iraqi Super League play a positive role in the cohesion of the sports team from the point of view of their players, drawn from the technical, social, administrative and psychological levels of this role, which have emerged at a high level. The researchers recommended some of these recommendations: The need for trainers to show greater attention to the use of technical, social, managerial and psychological areas as having a positive impact on the management and leadership of their teams, better performing their duties in order to achieve the objectives set in improving the performance of players and team results and achieving consistency, coherence and coherence among players. The need to encourage and follow up by coaches to develop and strengthen their thinking, behaviour and principles and to place them at the centre of the sport team's cohesion.

Key words: coach role, sports team cohesion, futsal.

الفصل الاول

1- التعريف بالبحث :

1-1 مقدمة البحث وأهميته :

يُعد النشاط الرياضي جانباً مهماً من جوانب الحياة اليومية , حيث يساعد على تطوير وتنمية حياة الافراد والمجتمع بشكل عام , ويسهم بشكل واضح وفعال في تحقيق التفاعل والاندماج الاجتماعي إضافة الى تأثيراته الايجابية المتعددة في سلوك وتصرفات واداء اللاعبين فهو يعمل على تكوين الجماعات والفرق الرياضية وبناء العلاقات الانسانية الطيبة مع افراد الفريق الرياضي من خلال بث أسس التعاون وتحمل المسؤولية والعمل بروح الفريق الواحد للوصول الى الاهداف المتوخاة , إذ يذكر (شحاته) أن النشاط الرياضي وسيلة فعالة لرعاية الشباب وتنميتهم تنمية متزنة , حيث أن الممارسة الرياضية تكسب الفرد العديد من الاتجاهات المرغوبة والتي تظهر تأثيرها في كلما يصدر عن الفرد من سلوك او نشاط (شحاته ، 2004)⁽¹⁾ .

ومن جهة اخرى تعتبر لعبة كرة قدم الصالات من الالعاب الجماعية التي تزداد شعبية وانتشاراً وممارسة , كما حظيت باهتمام كبير بتشكيل الفرق للمشاركة في البطولات والتنافس على المراكز المتقدمة من خلال الاعتماد على التدريب الرياضي العلمي لأحداث التطور بالأداء المهاري والخططي فضلاً عن تعزيز الجوانب البدنية والنفسية المؤثرة في تحقيق النتائج الجيدة , ويعد تماسك الفريق الرياضي من الاساليب والسلوكيات والمظاهر التي يجب الاهتمام والتمسك بها والمحافظة عليها وذلك لارتباطها المباشر بأداء الفريق وبناء العلاقات الصحيحة بين أفرادها فهي تعد انعكاساً لسلوك اللاعبين ونجاح فريقهم بالتعاون والمساهمة الفعالة في تحقيق الاهداف الموكلة اليهم , وبهذا الخصوص يذكر (بني هاني) ان التماسك الجماعي من اهم الظواهر النفسية الاجتماعية التي استحوذت على اهتمام الباحثين في المجال الرياضي , حيث تعد تلك الظاهرة انعكاساً حقيقياً لطبيعة السلوك الرياضي خلال مواقف التدريب والمنافسة الرياضية المختلفة (بني هاني ، 2011)⁽²⁾ , كما يؤكد ذلك (Huang) أن تماسك الفريق الرياضي يمثل الظاهرة الاساسية لاستمرار اللاعبين في عضوية الفريق , إذ أنه العامل الذي يربط بين أفراد الفريق الواحد , ويبقى على العلاقات السليمة بين مختلف أفرادها (Huang ، 2003)⁽³⁾ .

وهنا يبرز دور المدرب الذي يعتبر من الادوار المهمة والمؤثرة على زيادة تماسك الفريق الرياضي في بناء الاسس العلمية الصحيحة وكيفية المحافظة على روح الفريق الواحد وتماسكه من خلال الممارسات الادارية والفنية والتدريبية والاجتماعية والاخلاقية والنفسية والانسانية التي توفر لهم فرص التعاون وتنمية وتطوير علاقاتهم الاجتماعية والتي تسعى بدورها الى تحقيق الهدف المطلوب , عليه تكمن اهمية البحث الحالي من الدور الفعال والمؤثر الذي يمكن ان يلعبه في بناء وتحقيق تماسك الفريق الرياضي من خلال تهيئة كافة الاجواء الادارية والتدريبية المناسبة والتي من شأنها ان تعمل على تعزيز التزام اللاعبين والحد من المشاكل التي يتعرض لها الفريق لديمومة قوته والمحافظة على مستويات أدائه ونتائجه كما تبرز اهمية البحث في كونه من الدراسات السباقية التي توجهت لتوضيح وتقييم دور المدرب في تحقيق التماسك الرياضي على لاعبي الفرق الرياضية المشاركة في الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات كلعبة جماعية متجهة نحو التطور والازدهار محلياً ودولياً .

(1) شحاته , ابراهيم ربيع : الروح الرياضية وعلاقتها بأهداف الانجاز لدى الرياضيين من طلاب جامعة المنيا , مجلة اسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية , الجزء الاول , العدد التاسع عشر (2014) , ص198 .

(2) بني هاني , زين العابدين : التماسك الجماعي ومستوى الانجاز الرياضي لدى فرق اندية الدرجة الاولى لكرة اليد في الاردن , مجلة ابحاث اليرموك , سلسلة العلوم الانسانية والاجتماعية (2011) , ص9 .

(3) Huang,Jen-Min.The Effects of perceived coach Leadership Behavior upon Team Cohesion and performance for Taiwanese Collge Basket ball Team. Unpublished doctoral dissertation , untied states sports Academy . Daphne , Alabama,(2003),11 .

1 - 2 مشكلة البحث :

أن ممارسة النشاط الرياضي من قبل مجموعة من اللاعبين ضمن الفريق الرياضي الموحد يتطلب التعاون المشترك في تحمل المسؤولية الفردية والجماعية والعمل بروح الفريق والتفاعل الايجابي فيما بينهم لتحقيق النجاح في ذلك النشاط والوصول الى الاهداف المحددة , ويؤثر دور المدرب تأثيراً فعالاً في توجيه اداء اللاعبين وعملهم الميداني نحو الاداء المتزن السليم لتطوير مستواهم الرياضي وتماسكهم الفني والاداري والاجتماعي والنفسي كما ان لعبة كرة قدم الصالات واحدة من الالعاب الرياضية الفرقية التي تتطلب الاداء المهاري الدفاعي والهجومى السريع ويحتاج الى تنسيق مسبق فردي وجماعي فعال بما يحقق مصلحة الفريق اضافة الى الدعم من قبل المدرب في كيفية التعامل بحرفية عالية وكفاءة متميزة مع اللاعبين بعضهم البعض وتوحيد الجهود المبذولة بما يحقق تماسك الفريق الرياضي ويذكر (سليم نقلاً عن علاوي) أن التماسك هو المحور الاساسي الذي تدور حوله معظم الاجراءات مع الفرق الرياضية خاصة الناجحة منها حيث يعتبر العامل الحاسم في النتائج المسجلة , كما أن الفرق عالية التماسك تؤدي اداءات افضل من الفرق منخفضة التماسك , وأن الفريق الرياضي التماسك هو الفريق الذي يكون فيه كل لاعب على اهبة الاستعداد لتحمل المسؤولية المشتركة للفريق والذي يتميز افراده بالروح المعنوية العالية والتي تتمثل في استعداد كل لاعب للتضحية بالمصالح الشخصية في سبيل المصلحة العامة للفريق (سليم , 2016)⁽¹⁾ ومن هذا المنطلق ومن خلال معايشة احد باحثي هذه الدراسة لفرق اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات من خلال تكليفه بالأشراف على العديد من مباريات هذا الدوري لاحظ وجود تباين في طبيعة العلاقات بين لاعبي الفريق الواحد وكذلك اختلاف في مستوى التعاون بينهم مع ظهور حالات فردية من الانانية وحب الظهور والتصرفات الانفعالية السلبية عند بعض اللاعبين مما اثر على تماسك الفريق الرياضي وتوجيه جهود لاعبيه نحو الاهداف المشتركة الامر الذي انعكس بصورة او بأخرى على جودت الاداء الفني والخططي وامتد ذلك الى التأثير على النتائج المتحققة , وبهذا الخصوص يؤكد (بني هاني) أن التماسك الجماعي للفريق من عوامل النجاح والانجاز الرياضي , ومن اهم الاسباب لخسارة فريق يتميز بالأداء العالي والتفوق من فريق اقل موهبة يعود الى عدم اللعب بطريقة جيدة كفريق متماسك , وتركيز اللاعب على اظهار مهاراته الفردية بدلاً من القيام بواجباته المحددة له كفرد في الفريق (بني هاني , 2011)⁽²⁾.

ولما كان المدرب يلعب دوراً كبيراً في بناء تماسك الفريق الرياضي وترصين العلاقات المتبادلة وتحفيز سبل التعاون الاختياري بين اللاعبين وتنمية الاداء الجماعي المتناسق والمتكامل , ونظراً لعدم وجود دراسة علمية على حد علم الباحثين تعطي رؤية واضحة عن مستوى ابعاد ومضامين دور مدربي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات في بناء تماسك الفريق الرياضي لذا فان مشكلة البحث تتركز في التساؤل الآتي :

ما درجة ومستوى دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات .

1-3 هدف البحث :

1. التعرف على درجة ومستوى دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات .

1 - 4 مجالات البحث

(1) سليم ، الماي : العلاقة بين القيادة الفنية وتماسك الفريق الرياضي ، دراسة وصفية لفرق الدوري المحترف الممتاز الاول والثاني لكرة القدم الجزائرية , معهد التربية البدنية والرياضية , مجلة علوم وممارسات الانشطة البدنية والرياضية والفنية , رقم 10 , جامعة الجزائر (2016) , ص2.

(2) بني هاني , زين العابدين : التماسك الجماعي ومستوى الانجاز الرياضي لدى فرق اندية الدرجة الاولى لكرة اليد في الاردن , مجلة ابحاث البرموك , سلسلة العلوم الانسانية والاجتماعية (2011) , ص5.

- 1- 4 - 1 المجال البشري : لاعبو فرق كرة قدم الصالات للدوري العراقي الممتاز (للموسم 2020-2021) .
- 1- 4 - 2 المجال الزمني : للمدة من 2021 / 1 / 2 إلى 2021 / 2 / 20 .
- 1-4-3 المجال المكاني : مقرات اندية فرق كرة قدم الصالات في العراق .

الفصل الثاني

2- منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

1-2 منهج البحث : تم استخدام المنهج الوصفي وبأسلوب المسحي لملاءمته وطبيعة البحث الحالي .

2-2 مجتمع البحث وعيناته :

ضم مجتمع البحث (279) لاعباً يمثلون (16) نادياً تلعب في الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات , وفقاً للإحصائيات التي حصل عليها الباحثون من الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم - لجنة الخماسي - الصالات .

1-2-2 عينة البحث :

تكونت عينة البحث من ثلاثة اجزاء تم اختيارها بشكل عشوائي من مجتمع البحث , ضم الجزء الأول الدراسة الاستطلاعية وقد شمل (9) لاعبين , في حين ضم الجزء الثاني عينة الثبات والتي تكونت من (150) لاعباً اما عينة التطبيق النهائي وهي الجزء الثالث من العينة فقد شملت (120) لاعباً , كما مبين في الجدول (1) .

3-2 أداة البحث :

لغرض الحصول على البيانات المتعلقة بأهداف البحث قام الباحثون بتصميم استمارة استبيان لدور المدرب في تماسك الفريق الرياضي لفرق لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات على وفق تخطيط يتبنى الاجراءات العلمية من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة وهي دراسة (فاتح , 2018) و دراسة (الليمون وبنبي هاني , 2017) وتحليل محتوى هذا الدور في ضوء المجالات الاربعة المتمثلة به (المجال الفني , المجال الاداري , المجال النفسي , المجال الاجتماعي) حيث تمكنوا من صياغة الفقرات وتشكيل الصورة الاولية للاستبيان المطلوب والتي ضمت (32) فقرة موزعه بعدد ثمانية فقرات لكل بعد .

جدول (1)

يبين مجتمع البحث وعينته

ت	اسم النادي	المحافظة	عدد اللاعبين	عينة الثبات		عينة التطبيق النهائي
				الدراسة الاستطلاعية	صدق الثبات	
1	نفت الوسط	النجف	21	1	11	9
2	غاز الجنوب	بصرة	14		8	6
3	مصافي الوسط	بغداد	19	1	10	8
4	مصافي الجنوب	بصرة	18	1	9	8
5	غاز الشمال	كربلاء	14		8	6
6	اورول	المتنى	29	1	15	13
7	الجنسية	بغداد	18	1	9	8
8	بلدية الناصرية	ذي قار	17	1	9	7
9	الجيش	بغداد	15		8	7
10	القوة الجوية	بغداد	14		8	6
11	الجنوب	بصرة	14		8	6
12	الشرطة	بغداد	19	1	10	8

8	9		17	ديالى	شهربان	13
6	9	1	16	بغداد	امانة بغداد	14
7	8		15	بصرة	نفط البصرة	15
7	11	1	19	واسط	الشرقية	16
120	150	9	279		المجموع	
%43,01	%56,98		% 100		النسبة المئوية	

2-3-1 الصدق الظاهري :

للتأكد من صلاحية الاستبيان تم عرضه على مجموعة من المحكمين ، وطلب منهم ابداء اية ملاحظات يرونها حول شمولية الأبعاد وصحة تعريفاتها وصلاحية الفقرات ووضوحها وملائمتها لطبيعة العينة , وكذلك بيان صلاحية بدائل الاجابة المقترحة مع امكانية اجراء التعديلات المناسبة من خلال حذف أو اعادة صياغة أو اضافة أو نقل عدد من الفقرات , وقد اجمع المحكمون على صلاحية الابعاد وبدائل الاجابة , وفيما يخص وضوح الفقرات ومناسبتها لطبيعة العينة فقد ابدى الخبراء بعض التعديلات اللغوية البسيطة , والتي اخذ بها الباحثون كونها تحافظ على مضمون الفقرة وتوضحها بشكل أدق وفيما يتعلق بصلاحية الفقرات , فقد استخرج الباحثون نسب اتفاق المحكمين عليها والتي افرزت عن ابقاء (31) فقرة نظرا لحصولها على نسب مئوية للاتفاق تقاربت ما بين (80% - 100%) بينما تم حذف فقرة واحدة من المجال الفني والتي تنص على (يهتم بتطوير جميع لاعبي الفريق الاساسيين والاحتياط) لحصولها على نسبة الاتفاق (60%) وهي اقل من النسبة المعتمدة والبالغة (75%) .

2-3-2 الدراسة الاستطلاعية :

ان الدراسة الاستطلاعية تمثل تدريباً عملياً وتجربة للوقوف على المعوقات والمشكلات التي قد تواجه الباحثون لتلافيها في التطبيق النهائي , وفي ظل الظروف الصحية الراهنة قام الباحثون بتحويل النسخة الورقية للاستبيان المعد من قبلهم الى نسخة الكترونية مع ارفاقها برابط الكتروني ليتسنى لهم توزيعها على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغة (9) لاعبين , اختيروا بطريقة عشوائية من بين الأندية المشاركة في الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات بتاريخ 18 – 22 / 2021 هادفين من خلال ذلك التأكد من توفر متطلبات الوضوح في فقرات الاستبيان الالكتروني , وتفهم طريقة الاجابة عليها لدى اللاعبين , إذ وفرت هذه الدراسة فرصة الاجابة عن اية تساؤلات أو استفسارات تطرح من قبل اللاعبين كما وفرت فرصة التعرف على درجة استجابة المبحوثين للمقياس , والذين عبروا عن تفاعلهم مع فقراته وقد تأكد الباحثون من ذلك من خلال الاتصال بهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي (الماسنجر , والواتس آب) وقد تقارب زمن الاجابة على الاستبيان ما بين (10 – 12) دقائق .

2-3-3 الاتساق الداخلي :

لإيجاد درجة صدق العبارات وانسجامها الداخلي يصار الى إيجاد معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمقياس , إذ قام الباحثون بتوزيع استمارة الاستبيان الالكتروني على عينة الاتساق الداخلي والبالغة (150) اختيروا بطريقة عشوائية من مجتمع البحث وقد تم الحصول على (135) استمارة صالحة للتحليل الاحصائي والمتضمنة (31) فقرة من فقرات استبيان دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي والجدول (2) يبين ذلك .

جدول (2)

يبين نتائج الاتساق الداخلي لفقرات استبيان دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي

المراحل	ت	درجة ارتباط الفقرة مع الدرجة الكلية للمقياس	مستوى الدلالة Sig
اولا المجال الفني	1	0,588	0,000
	2	0,641	0,000
	3	0,687	0,000
	4	0,738	0,000
	5	0,748	0,000
	6	0,684	0,000
	7	0,746	0,000
ثانيا المجال الاداري	1	0,800	0,000
	2	0,672	0,000
	3	0,729	0,000
	4	0,800	0,000
	5	0,644	0,000
	6	0,832	0,000
	7	0,828	0,000
	8	0,772	0,000
ثالثا المجال النفسي	1	0,773	0,000
	2	0,854	0,000
	3	0,824	0,000
	4	0,814	0,000
	5	0,839	0,000
	6	0,678	0,000
	7	0,713	0,000
	8	0,845	0,000
رابعا المجال الاجتماعي	1	0,856	0,000
	2	0,839	0,000
	3	0,782	0,000
	4	0,745	0,000
	5	0,746	0,000
	6	0,884	0,000
	7	0,840	0,000
	8	0,740	0,000

يتبين من الجدول (2) أن جميع فقرات استبيان دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي والبالغه (31) فقرة متسقة داخلياً ، إذ اقتربت قيم ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية للاستجابة ما بين (0,588 – 0,884) وبلغ مستوى الدلالة (Sig) لجميع معاملات قيم الارتباط (0,000) وهي أصغر من مستوى الدلالة المعتمد (0,05) ، مما يدل على تجانس الاستبيان بحيث تقيس كل فقرة البعد السلوكي نفسه الذي يقيسه المقياس مجتمعاً .

2-3-4 الثبات :

لغرض التحقق من توفر الثبات في الاستبيان تم استخدام طريقة التجزئة النصفية وكذلك معامل الفا كرونباخ على (135) استمارة الكترونية صالحة للتحليل الاحصائي التي استطاع الباحثون الحصول عليها من عينة الثبات للمدة الممتدة من (1/23 – 2/5 – 2021) .

2-3-4-1 طريقة التجزئة النصفية :

تم استخراج معامل الثبات باستخدام طريقة التجزئة النصفية فقد قسمت الفقرات الى نصفين الكترونياً , وتم استخراج معامل الارتباط بينهما إذ بلغ (0,92) , ثم استكمل الباحثون اجراءات استخراج الثبات للاستبيان بشكل كلي باستخدام معادلتى جيتمان وسبيرمان براون إذ بلغت قيمهما (0,95) على حد سواء .

2-3-4-2 طريقة معامل ألفا كرونباخ :

تم استخدام طريقة معامل الفا كرونباخ لتقدير الثبات للاستبيان , إذ بلغت (0,97) .

2-3-5 وصف الاستبيان بصيغته النهائية :

استقر الاستبيان بصيغته النهائية على (31) فقرة وهي تتوزع اساساً على اربعة ابعاد هي (المجال الفني من 1 – 7 فقرة) , و (المجال الاداري من 8 – 15 فقرة) , و (المجال النفسي من 16 – 23 فقرة) , (المجال الاجتماعي من 24 – 31) وفيما يخص بدائل الإجابة فقد كانت خماسية وتتمثل في ((دائماً، غالباً، احياناً، نادراً، ابدأ)) وتحمل الاوزان (5 , 4 , 3 , 2 , 1) على التوالي وتحسب الدرجة الكلية للمستجيب وفقاً للبدائل المختارة عن كل فقرة , إذ تبلغ القيمة العليا للاستجابة (155) درجة , بينما القيمة الدنيا (31) درجة .

2-3-6 التطبيق النهائي للاستبيان :

تم تطبيق الاستبيان على عينة البحث النهائية والبالغة (120) لاعباً بعد تزويدهم بالتعليمات حول كيفية الاجابة عن الاستبيان مع الاستفادة من ملاحظات الدراسة الاستطلاعية , وقد تم هذا التطبيق للمدة الممتدة من (6 – 20 / 2 / 2021) وتمكن الباحثون من الحصول على (108) استمارة صالحة للتحليل الاحصائي وتمثل (38%) من مجتمع البحث .

المعالجات الاحصائية :

اعتمد الباحثون في استخراج هذه المعالجات الاحصائية على البرنامج الاحصائي (SpSS) .

الفصل الثالث**3- عرض النتائج ومناقشتها :**

3-1 عرض نتائج هدف البحث والذي ينص على التعرف على مستوى دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات ، ومناقشته ، وقد حصل الباحثون على النتائج الاتية :

جدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية والمستوى للفقرات والابعاد والكلية

النواحي	ت	الفقرة	س-	+ - ع	النسبة المئوية	المستوى
المجال الفني	1	يحدد ادوار مناسبة لكل لاعب وفق موقع لعب يلائم قدراته .	4,314	0,793	86%	مرتفع جداً
	2	يضع خطط لعب واضحة تنسق الاداء الجماعي للاعبين .	4,101	0,906	82%	مرتفع جداً
	3	يبرز الجوانب الفنية التي يتميز بها كل لاعب من لاعبي الفريق .	3,342	0,918	66%	متوسط
	4	يرفض انتقاص اي لاعب لمستوى لاعب اخر .	3,787	1,014	75%	مرتفع
	5	يشيد باللاعبين الذين يتلافون أخطاء زملائهم الفنية والخطئية داخل الملعب .	3,574	1,034	71%	مرتفع
	6	يتيح للاعبين فرص تبادل المعلومات والخبرات لتحسين ادائهم	3,750	0,908	75%	مرتفع
	7	يعطي بدائل خطئية تتيح معالجة الاخطاء الشائعة في اداء بعض اللاعبين .	3,861	0,931	77%	مرتفع
الكلية			26,731	3,113	76%	مرتفع
المجال الاداري	8	يهتم بمشاركة اللاعبين في وضع اهداف الفريق .	3,314	1,090	66%	متوسط
	9	يحرص على مشاوررة اللاعبين بالموضوعات الهامة قبل	3,638	0,941	72%	مرتفع



				اتخاذ القرارات بشأنها .		
مرتفع	%73	0,880	3,694	يواجه بحزم تكتلات اللاعبين الضارة بوحدة الفريق .	10	
متوسط	%68	0,938	3,416	يرفض سيطرة لاعبين معينين على مقدرات الفريق .	11	
مرتفع جداً	%85	0,821	4,250	يلزم جميع اعضاء الفريق بالتقيد بالقوانين والانظمة المتفق عليها مسبقاً .	12	
مرتفع جداً	%82	0,984	4,148	يعمل على تنسيق اراء اللاعبين للوصول الى صيغة مشتركة .	13	
متوسط	%66	0,862	3,324	يتيح فرص اتصال مباشرة بينه وبين جميع لاعبي الفريق دون تمييز .	14	
متوسط	%62	0,587	3,138	ينظم اجتماعات دورية مع لاعبي الفريق لتقويم العمل والجهود المشتركة .	15	
مرتفع	%72	2,688	28,925			الكلية
مرتفع	%75	0,983	3,796	يحرص على تطوير دوافع الاداء الجماعي المتميز لدى اللاعبين .	16	
مرتفع	%73	1,063	3,694	ينمي احساس اللاعبين بأهمية دورهم ومساهماتهم في انجازات الفريق .	17	
مرتفع جداً	%83	0,928	4,185	يستثمر الالعاب والتمارين لتنمية التعاون بين لاعبي الفريق .	18	المجال النفسي
متوسط	%62	0,818	3,148	يحرص على تعزيز الثقة بين لاعبي الفريق .	19	
مرتفع جداً	%80	0,858	4,027	يؤكد على اللاعبين تحمل مسؤولية النتائج بشكل جماعي .	20	
متوسط	%60	0,586	3,046	يعمل على زيادة حماس اللاعبين لتحقيق التفوق .	21	
متوسط	%63	0,566	3,157	يجعل اللاعبين يشعرون بالسعادة للانتماء للفريق .	22	
مرتفع	%77	0,925	3,851	يحافظ على تضامن الفريق عند مواجهة الازمات .	23	
مرتفع	%72	3,231	28,907			الكلية
مرتفع	%74	0,949	3,703	يعامل جميع اللاعبين بعدالة وبأسلوب واحد .	24	
مرتفع جداً	%82	0,846	4,111	يعمل على حل الصراعات وتنقية اجواء الخلافات التي تحدث بين لاعبي الفريق .	25	
مرتفع	%74	0,897	3,713	يحافظ على مكانة اللاعبين واحترامهم .	26	
مرتفع	%70	0,999	3,500	يساعد اللاعبين على حل مشاكلهم الشخصية .	27	المجال الاجتماعي
مرتفع جداً	%82	0,767	4,166	يهتم بتقوية العلاقات الاجتماعية بين اعضاء الفريق .	28	
مرتفع	%74	0,937	3,713	يساهم في معالجة حالات الانطواء او الانعزال عند بعض اللاعبين .	29	ي
مرتفع	%73	0,880	3,694	يرفض وجود سلوك الغيبة والنميمة داخل الفريق .	30	
مرتفع	%75	1,005	3,787	يقوي احساس اللاعبين بالانتماء للفريق وعضويته .	31	
مرتفع	%75	2,542	30,388			الكلية
مرتفع	%74	7,259	114,953			الكلية للمقياس

يتبين من الجدول (3) ان اغلب فقرات تقييم دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبي اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات توزعت ما بين مستوى (مرتفع جداً) إذ تراوحت النسبة المئوية لها ما بين (86% - 80%) وبمستوى (مرتفع) إذ تراوحت النسبة المئوية ما بين (77% - 70%) وبمستوى (متوسط) إذ تراوحت النسبة المئوية لها ما بين (68% - 60%) كما افرزت النتائج حصول جميع الابعاد (المجال الفني , المجال الاداري , المجال النفسي , المجال الاجتماعي) على مستوى (مرتفع) من خلال نسب مئوية بلغت (76% , 72% , 72% , 75%) على التوالي وهو ما انعكس على النتيجة الكلية إذ كانت بمستوى (مرتفع) ونسبة مئوية بلغت (74%) , حيث اظهرت النتائج وجود تماسك للفريق الرياضي لفرق كرة قدم

الصالات المشاركة في الدوري العراقي الممتاز , حيث جاء المجال الفني في المرتبة الاولى من بين المجالات التي يساهم فيها المدرب بخبراته في تحقيق تماسك الفريق الرياضي ويعزو الباحثون ذلك الى ان هذا المجال يعتبر من ارغب المجالات بالنسبة للاعبين من حيث اظهار قدراتهم ومهاراتهم وسلوكهم الخططي مما يتيح فرص اكبر للمدرب لأجراء التدخلات التدريبية ذات الثقل النوعي والكمي في طبيعة مهامه لتحقيق الانسجام والتعاون في الاداء الجماعي الموحد وتتفق هذه النتيجة مع دراسة حسين نقلاً عن (الليمون وبني هاني ، 2017) (1) التي اظهرت ان الفرق عالية التماسك توجه طاقاتها للنواحي الفنية والخططية من اجل تحقيق الانجاز العالي .

ومن ابرز الفقرات المساهمة في نتيجة المجال الفني الفقرة (1) والتي تنص على (يحدد ادوار مناسبة لكل لاعب وفق موقع لعب يلائم قدراته) والتي حصلت على اعلى نسبة مئوية بلغت

(86%) وبمستوى مرتفع جدا ويرى الباحثون ان هذه النتيجة تعود الى ان اهتمام المدرب بتوضيح الدور المناسب لكل لاعب وفق موقع لعب يلائم قدراته بحيث يتناسب هذا الدور مع الاداء الجماعي للفريق وكذلك يتوافق مع قدرات وامكانيات لاعبي الفريق المنافس وهو ما يعكس عند اللاعبين قدرات المدرب على معرفة وقراءة ما يمتلكه الفريق المنافس من خطط اثناء المباراة وهذا ينعكس بصورة ايجابية على زيادة وتعزيز تماسك الفريق بما يضمن تحقيق الاداء الجماعي الناجح والمتميز وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (عبد الحفيظ وباهي) نقلاً عن (سليم) التي تؤكد على انه يجب على المدربين تحديد الادوار الفردية لأعضاء الفريق بشكل واضح والتركيز على اهمية دور كل لاعب واسهاماته في نجاح الفريق (سليم , 2016) (2) , كما اظهرت نتائج المجال الفني وجود مستوى مرتفع جداً في الفقرة (2) والتي تنص على (يضع خطط لعب واضحة تنسق الاداء الجماعي للاعبين) من خلال نسبة مئوية بلغت (82%) ويعزو الباحثون هذه النتيجة الى تركيز المدرب على وضع خطط لعب تلائم قدرات وقابليات اللاعبين مع بعضهم البعض وتنسق جهودهم الجماعية إضافة الى ان وضوح الاداء الخططي الذي يتم اعتماده مع اللاعبين يساهم في تنمية استيعابهم وادراكهم لادوارهم ومهامهم وزيادة التفاعل بينهم وتشكيل الانسجام والترابط في الاداء الفردي والجماعي والخططي مما يتيح بناء العلاقات التي تنمي التعاون والتفاهم واستثارة دوافعهم وتشجيعهم على ادائهم الجيد بما يحقق الاهداف المحددة وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (عبد الحفيظ وباهي) التي تؤكد على ان يهتم اللاعبين بمساعدة بعضهم البعض كلما أمكن ذلك , فكلما فريق تعني ان اللاعبين يعتمدون على بعضهم البعض (عبد الحفيظ وباهي , 2001) (3) .

وبخصوص النتيجة المرتفعة للمجال الاجتماعي فأنها تعزى الى ان المجال الرياضي يعد من اقوى جوانب الحياة الانسانية في المجتمع التي تدعم وتعزز النواحي الاجتماعية بين مختلف الفئات المشاركة فيه ويعتقد الباحثون ان المدرب الرياضي يمكن ان يشكل احدى المحاور المهمة في بناء العلاقات الاجتماعية داخل الفريق الرياضي من خلال دوره القيادي الذي يتميز بالاهتمام بالعلاقات الانسانية بينه وبين اللاعبين او فيما بينهم فضلاً عن الدور الاجتماعي الذي يلعبه مع افراد فريقه بالاهتمام والتعامل مع جميع افراد الفريق بعدالة كما يعمل على خلق جو بين اللاعبين يسوده الاحترام والالفة والمحبة والتفائل والتعاون وهو ما يساهم في زيادة تماسك الفريق الرياضي , ويتبين من الجدول ذاته حصول الفقرة (25) والواردة ضمن فقرات المجال الاجتماعي والتي تنص على

(1) الليمون , سفيان وبني هاني , زين العابدين محمد : دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبي الاندية الاردنية المحترفة لكرة السلة , دراسات العلوم التربوية , المجلد (4) , العدد (3) , كلية علوم الرياضة , جامعة مؤتة , الاردن (2017) , ص 7 .

(2) سليم , الماي : العلاقة بين القيادة الفنية وتماسك الفريق الرياضي , دراسة وصفية لفرق الدوري المحترف الممتاز الاول والثاني لكرة القدم الجزائرية , معهد التربية البدنية والرياضية , مجلة علوم وممارسات الانشطة البدنية والرياضية والفنية , رقم 10 , جامعة الجزائر (2016) , ص 35.

(3) عبد الحفيظ , اخلاص محمد رياض وباهي , مصطفى حسين : الاجتماع الرياضي , دار الفكر العربي , القاهرة (2001) ص 109 .

(يعمل على حل الصراعات وتنقية اجواء الخلافات التي تحدث بين لاعبي الفريق) على مستوى مرتفع جدا من خلال نسبة مئوية بلغت (82%) ويعزو الباحثون هذه النتيجة الى ان اهتمام المدرب بتشكيل مناخ رياضي يتلافى الصراعات والنزاعات والانقسامات الامر الذي يسهم في بناء فريق رياضي متعاون في تحقيق مصلحة الفريق وزيادة الثقة والاحترام المتبادل بينهم وهذا ينعكس بالإيجاب على نتائج الفريق وتحقيق التماسك الجماعي لأفراد الفريق الرياضي وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (سليم) التي تؤكد على وجوب اهتمام المدرب بمتابعة وحل المشاكل التي يتعرض لها اللاعبون والعمل على ايجاد الحلول المناسبة التي تخدم اطراف الفريق , كذلك يجب اتاحة الفرصة للاعبين من اجل التعبير عن مشاعرهم الايجابية والسلبية بصراحة ووضوح وبطريقة بناءة لتوجيههم وإرشادهم من اجل تفادي الصراع

الداخلي (سليم , 2016)⁽¹⁾ ، كما يتبين من الجدول ذاته حصول الفقرة (28) والتي تنص على (يهتم بتقوية العلاقات الاجتماعية بين اعضاء الفريق) على نسبة مئوية بلغت (82%) وبمستوى مرتفع جدا ويعزو الباحثون هذه النتيجة الى اهتمام المدرب في بناء وتقوية العلاقات الانسانية والاجتماعية بين افراد الفريق والعمل على تشجيع العلاقات الودية بينهم وتوفير جو نفسي واجتماعي ملائم يشعر فيه اللاعب بانه جزء مهم في الفريق مما يزيد الثقة والاحترام المتبادل بين اللاعبين وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (مداني) التي تؤكد بان المدرب يستطيع ان يحافظ على التوازن بين الاهتمام بالعمل والتركيز على العلاقات من اجل فعالية افضل من لاعبي الفريق ومراعاة العلاقات الانسانية والاجتماعية وإرضاء الحاجات الفردية مما يؤدي الى تحقيق درجات عالية من النجاح واستعانة المدرب بعامل التحفيز بشقيه المادي والمعنوي يعمل على زيادة الثقة بالنفس لدى اللاعبين وبالتالي زيادة التماسك والانسجام بين افراد الفريق (مداني , 2009)⁽²⁾ .

كما جاء في المرتبة الثالثة والرابعة المجالين الاداري والنفسي الذين ظهرا بمستوى مرتفع ونسبة مئوية (72%) وبخصوص المجال الاداري فان نتيجته تعزى الى ان الجوانب الادارية تشكل جزءاً مهماً من جوانب عمل المدرب الرياضي والهادفة الى تنظيم الفريق الرياضي وفق سياسات واجراءات استباقية تضمن جو تدريبي بعيدا عن المحاباة والتحيز والتكتلات وبعض التصرفات الفردية الضارة كل ذلك يسهم في زيادة فاعلية المدرب في تماسك الفريق من الجانب الاداري المعزز لتوحيد الجهود المشتركة , وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (فاتح وآخرون) التي تشير الى أن المدرب له اهمية كبيرة في بناء اهداف الفريق وتشجيع مجال التشاور والمشاركة مع تحديد المهام والادوار داخل الفريق حتى يتوفر جو من التعاون والوحدة والتحدي الفعال بحيث تتوافق طموحات اللاعب مع اهداف المدرب وبالتالي تحقيق تماسك قوي (فاتح وآخرون , 2018)⁽³⁾ , ومن ابرز نتائج فقرات هذا المجال الفقرة (12) والتي تنص على (يلزم جميع اعضاء الفريق بالالتزام بالقوانين والانظمة المتفق عليها مسبقاً) والتي حصلت على نسبة مئوية بلغت (85%) وبمستوى مرتفع جدا ويعزو الباحثون هذه النتيجة الى الحرص الكبير على توفير التوجيهات الواضحة بالحفاظ على تصرفاتهم وضبطها وفق معايير مسبقة يتم اعتمادها لتوفير الشفافية والعدالة في التعامل مع جميع لاعبي الفريق الامر الذي يسهم في زيادة تماسك واستقرار التصرفات والسلوكيات الايجابية داخل الفريق الرياضي وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (سليم) انه على المدرب ان يكون حازماً وصارماً في تطبيق القوانين التي من شأنها أن تبعد أسباب الفوضى وتفشي اللامبالاة وسط اللاعبين بل الصرامة والحزم التي تزيد من الشعور بروح المسؤولية وتوطيد العلاقة اكثر بين جميع افراد الفريق الرياضي (سليم ,

(1) سليم , الماي: نفس المرجع السابق (2016) , ص35.

(2) مداني , محمد : تأثير درجة التماسك الاجتماعي على تحسين المردود الرياضي لدى لاعبي كرة القدم صنف

اكابر بالبطولة الجزائرية , رسالة ماجستير , جامعة بن يوسف بن خده (2009) ص 36.

(3) فاتح , مزارى وآخرون : اهمية شخصية المدرب الرياضي في تماسك الفريق عند لاعبي كرة اليد فئة اشبال

, دراسة ميدانية على بعض اندية ولاية البويرة , مجلة علوم وممارسات الانشطة البدنية والرياضية والفنية , معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية , جامعة البويرة (2018) ص 265 .

2013) (1) , كما يتبين من الجدول ذاته حصول الفقرة (13) والتي تنص على (يعمل على تنسيق اراء اللاعبين للوصول الى صيغة مشتركة) والتي حصلت على نسبة مئوية بلغت (82%) وبمستوى مرتفع جدا وهي احدى فقرات بعد المجال الاداري ويعزو الباحثون اهتمام المدرب بإيجاد صيغة مشتركة بين لاعبي الفريق الى وجود نضج فكري وتطبيقي لدى المدربين من عينة البحث وكذلك لدى اللاعبين في امكانية طرحهم لأراء مختلفة تهدف الى تقدم الفريق وتطور نتائجه وهنا يبرز دور المدرب في صهر هذه الأراء وتوحيدها للخروج برؤية مشتركة تخدم فريقه الرياضي . وبخصوص النتيجة المرتفعة للمجال النفسي فان الباحثون يعزوها الى توظيف العمليات والجوانب النفسية من خلال التفاعل وتعزيز وزيادة الثقة المتبادلة بينه وبين افراد الفريق وخلق جو نفسي يساعد على بذل الجهد وتنمية احساس اللاعبين بأهمية دورهم ومساهماتهم في نجاح الفريق والمحافظة على تضامنهم في مواجهة الازمات والابتعاد عن اسلوب الانتقاد عند حدوث الاخطاء وزيادة نشاطهم وحماسهم وقدراتهم على تحقيق التفوق وتحمل مسؤولية النتائج بشكل جماعي كل ذلك يسهم في زيادة فاعلية المدرب في تماسك الفريق الرياضي واشباع الحاجات النفسية , وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (فاتح و ابراهيم) التي تشير الى ان المناخ النفسي الذي يتولد عن الاسلوب التفاعلي يؤثر حتماً في افراد الفريق بحكم تأثير الفرد بالجماعة والشعور بالانتماء والمسؤولية داخل الفريق فهذا يدفع اللاعبين الى مزيد من التضامن والاتحاد والتعاون وبالتالي تنمية تماسك الفريق الرياضي (فاتح و ابراهيم , 2016) (2) , ومن ابرز نتائج فقرات هذا المجال الفقرة (18) والتي تنص على (يستثمر اللاعب والتمارين لتنمية التعاون بين لاعبي الفريق) إذ حصلت على نسبة مئوية بلغت (83%) وبمستوى مرتفع جدا ويعزو الباحثون هذه النتيجة الى ان المدرب يمتلك فرص عديدة يستطيع من خلالها تحقيق التعاون بين اللاعبين واحدى اقوى هذه الفرص هي استثمار التمرينات مهارية والخططية والتي تتطلب الاداء الجماعي المتعاون سواء في الدفاع او الهجوم واللذان يشكلان صلب وفحوى اللعب الفرقي وتحسن من الاداء السليم لدى لاعبي الفريق وتجعلهم اكثر حماساً في التدريب وتزيد من

شعورهم بالانتماء لفرقهم وكل ذلك يؤدي الى تحقيق التماسك الجماعي الجيد للفريق الرياضي , واخيراً يتضح من الجدول (3) حصول الفقرة (20) والتي تنص على (يؤكد على اللاعبين تحمل مسؤولية النتائج بشكل جماعي) على نسبة مئوية بلغت (80%) وبمستوى مرتفع جدا وهي احدى فقرات بعد المجال النفسي ويعزو الباحثون هذه النتيجة الى الحرص من قبل المدرب على التحمل الجماعي للنتائج الايجابية والسلبية من قبل جميع اعضاء الفريق كونها تشكل احدى ركائز اخلاقيات ومبادئ التنافس الرياضي الشريف والسليم مما يعزز ويحقق الرضا المتكامل للاعبين ويزيد من الدافعية نحو الانجاز الرياضي وينمي قدرات واستعدادات اللاعبين ورفع الثقة بالنفس التي تسمح بمواجهة مواقف اللعب المختلفة وتجنب احتمالية الفشل في المباراة وتقوية مهاراتهم النفسية والبدنية وزيادة كفاءة الفريق وهذا كله ينعكس بصورة ايجابية على تحقيق قدر كبير من التماسك الجماعي لجميع اعضاء الفريق الرياضي , وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (رضوان) التي تؤكد ان تحمل المسؤولية تعزز من مكانة المدرب الرياضي وتنمي احترام وتقدير اللاعبين له كما تسهل من اداء

(1) سليم , الماي : العلاقة بين انماط القيادة الرياضية وتماسك الفريق الرياضي – دراسة وصفية لفرق الدوري المحترف الممتاز الاول والثاني لكرة القدم الجزائرية , معهد التربية البدنية والرياضية , جامعة الجزائر (2013) ص 34 .

(2) فاتح , مزارى و ابراهيم , حماني : تحقيق تماسك الفريق الرياضي واستثارة دافعية الانجاز من خلال تطبيق الاسلوب الديمقراطي للمدرب لدى لاعبي كرة اليد ن عدد خاص بالملتقى الدولي الثامن , علوم الانشطة البدنية والرياضية وتحديات الالفية الثالثة , مجلة علمية سنوية محكمة , دراسة على مستوى فرق الرابطة الجهوية لولاية البويرة (2016) ص 93 .

عمله كقائد رياضي على اكمل وجه وتساهم بدرجة كبيرة في بناء ورفع من روح المعنوية للفريق ودرجة تماسكه (رضوان ، 2015)⁽¹⁾ .

الفصل الرابع

4- الاستنتاجات والتوصيات :

4-1 الاستنتاجات :

1- يلعب مدربو اندية الدوري العراقي الممتاز لكرة قدم الصالات دوراً ايجابياً في تماسك الفريق الرياضي من وجهة نظر لاعبيهم يستمد من مستوى كافة مجالات هذا الدور من النواحي الفنية , والاجتماعية , والادارية , والنفسية والتي ظهرت بمستوى مرتفع .

4-2 التوصيات :

1- ضرورة ابداء المدربين مزيد من الاهتمام بتوظيف استخدام المجالات الفنية , والاجتماعية , والادارية , والنفسية بوصفها تؤثر ايجابياً في ادارة وقيادة فرقهم , واداء واجباتهم بشكل افضل لتحقيق الاهداف المحددة في تحسين اداء اللاعبين ونتاج الفريق وتحقيق الانسجام والتماسك والترابط بين اللاعبين .

2- ضرورة تشجيع ومتابعة اللاعبين من قبل المدربين على تنمية وتعزيز تفكيرهم وسلوكياتهم ومبادئهم وجعلها تنصب في تماسك الفريق الرياضي .

3- اجراء بحوث مشابهة حول دور المدرب في تماسك الفريق الرياضي على العاب وفرق رياضية اخرى ومقارنة هذا الدور في ضوء بعض المتغيرات الشخصية للمدرب .

(1) رضوان , دراجي : اثر السمات الشخصية للمدرب الرياضي وعلاقتها بتماسك الفريق الرياضي , رسالة ماجستير , معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية , الجزائر (2015) ص 52.



المصادر

- 1- بني هاني , زين العابدين: ((التماسك الجماعي ومستوى الانجاز الرياضى لدى فرق اندية الدرجة الاولى لكرة اليد في الاردن)) مجلة اباحات اليرموك , سلسلة العلوم الانسانية والاجتماعية, (2011).
- 2- رضوان , دراجي: ((اثر السمات الشخصية للمدرب الرياضى وعلاقتها بتماسك الفريق الرياضى)) رسالة ماجستير , معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية , الجزائر, (2015) .
- 3- سليم , الماي: ((العلاقة بين انماط القيادة الرياضية وتماسك الفريق الرياضى – دراسة وصفية لفرق الدوري المحترف الممتاز الاول والثاني لكرة القدم الجزائرية)) , معهد التربية البدنية والرياضية , جامعة الجزائر, (2013).
- 4- سليم , الماي: ((العلاقة بين القيادة الفنية وتماسك الفريق الرياضى)) دراسة وصفية لفرق الدوري المحترف الممتاز الاول والثاني لكرة القدم الجزائرية , معهد التربية البدنية والرياضية , مجلة علوم وممارسات الانشطة البدنية والرياضية والفنية , رقم 10 , جامعة الجزائر, (2016) .
- 5- شحاته , ابراهيم ربيع : ((الروح الرياضية وعلاقتها بأهداف الانجاز لدى الرياضيين من طلاب جامعة المنيا)) , مجلة اسبوت لعلوم وفنون التربية الرياضية , الجزء الاول , العدد التاسع عشر, (2004).
- 6- عبد الحفيظ , اخلاص محمد رياض وباهي , مصطفى حسين: ((الاجتماع الرياضى)) , دار الفكر العربي , القاهرة , (2001).
- 7- فاتح , مزارى و ابراهيم , حماني: ((تحقيق تماسك الفريق الرياضى واستثارة دافعية الانجاز من خلال تطبيق الاسلوب الديمقراطي للمدرب لدى لاعبي كرة اليد)) عدد خاص بالملتقى الدولي الثامن , علوم الانشطة البدنية والرياضية وتحديات الالفية الثالثة , مجلة علمية سنوية محكمة , دراسة على مستوى فرق الرابطة الجهوية لولاية البويرة (2016).
- 8- فاتح , مزارى وآخرون: ((اهمية شخصية المدرب الرياضى في تماسك الفريق عند لاعبي كرة اليد فئة اشبال)) , دراسة ميدانية على بعض اندية ولاية البويرة , مجلة علوم وممارسات الانشطة البدنية والرياضية والفنية , معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية , جامعة البويرة , (2018).
- 9- الليمون , سفيان وبني هاني , زين العابدين محمد: ((دور المدرب في تماسك الفريق الرياضى من وجهة نظر لاعبي الاندية الاردنية المحترفة لكرة السلة)) , دراسات العلوم التربوية , المجلد (4) , العدد (3) , كلية علوم الرياضة , جامعة مؤتة , الاردن (2017).
- 10- مداني , محمد: ((تأثير درجة التماسك الاجتماعى على تحسين المردود الرياضى لدى لاعبي كرة القدم صنف اكابر بالبطولة الجزائرية)) , رسالة ماجستير , جامعة بن يوسف بن خده, (2009) .

11- Huang.Jen-Min,(2003).The Effects of perceived coach Leader ship Behavior upon Team Cohesion and perform mance for Taiwanese Collge Basket ball Team. Unpublished doctoral dissertation , untied states sports Academy . Daphne , Alabama .